TILL

PER BRAHES MINNE.

Vid aftäckandet af Per Brahes staty i Åbo
den 29 Maj 1888.
Från mörnfri himmel julisolen såg
Mote Erstans vågor, och i sommarprakt
De ekbeprydda mjuka stränder slogo
En yppig krans kring deras glada lek,
Der sakta fram de svalpade för vestans
Af blomsterängor fylld a nddragt.
Det var en dag, så rik på frid och fågring,
Som sommardag det vara kan i nord,
Då höjd och dal, då skog och äng och vatten
Sin sabbat fira i sin bästa skrud.

Och hvilket lif af segel der på fjärden,
Som alla sträfvade mot samma mål,
Och hvilka rop och hvilka glada sånger,
I vänlig táflan svarande hvaramn.
Och minsta koja, som på stranden stod,
Sin låga dörr med gröna qvistar smyckat,
Som ville den också sin ringa skäf'T
Till dagens prydnad och dess ära gifva.
Men tom var kojan, tomt var hvarje tjäll
Från Auras strand till havets nakna klippor.
Och längre upp i landet, längre bort,
Ån blicken bar från slottets högsta tinnar.
Der ej en äldring stannat ensam qvar.
Att spenabarnet uti vaggan vårda.

Så täljer sågden, och att ingen dag,
Så långt som minnet skådade tillbaka,
Mer löfserik i Finlands bygder grytt,
Mer hoppfullt bidats och mer vänligt helsats.
Var han en dag, som ändligt bestat fred
Åt Sveriges folk, som långa år
Halft tröttad dignat under krigets hövda?
Var han en tacksamhetens högtidsdag
För seger, vinnaren vid ett annat Lättìgen,
Mer är full är den, som vemits för?
Var han en dag av ymnighet bekrönt.
En skördens skona dag med fyllda loggar,
Då sådan frojd i bygdornas han väckt?

O nej, som för man kämpade derute
Sin första strid på Tysklands vida slatter,
Och freden drojde, som han långe drjft,
Och ej en seger större än de andra
Och ej ett hopp om ymnighet och guld
Ur mejdens hyllor lockat folket ut
Och tåta högtidsklädda skaror samlat
På alla stigar kring den hela stad
Och redt till frojdepå kvart menskohjerta
Längt upp i nord och längt mot hafvets gräns.

Så småningom de kommo fram till staden
De tåta skarorna och torg och gator
Med gladligt sort och festligt jubel fyld
O, om Du kommit lyssna till de ljud,
Som susade förbi, af vinden Borns,
Förvisst ett ord Du skulle haft börjat,
Som, knappast tystmodigt, alltid åter bårdes,
Med samma glädje, samma kärlek nämndt,
Det var ej mer än ett namn, och dock
Det hade magt att öka dagens glans,
Och högre sken i allas blickar tända,
Det var Hans namn, det var Per Brasses namn.

De lägges fest var slut, Akademien
Högtidligt invigd var, och husets port,
Som slutet varit, öppnades ännu
Och fram på torget trädes processionen
För att sin väg till hedersdomen styra
Och tacka Herren för Hans nya under,
I dag bevisadt Finlands folk i nåd.
I samma ögonblick domkyrkans klöckan ljud.
Sin stämma höjde, Magtig och allvarlig
Kring mejden vilda hördes deras klang,
Och där den tystnade i fjerran bort.
Der togs den upp igen af andra röster
Tills samma halsnäs ljud från hvarje kyrktorn.
Och tempelklocka i det hela land.
Från Finska vilken hän till Bottnahafvet,
Till Saimas öar och Karelens kullar.
De ringde in den nya gis, som kommit,
De ringde in det nya löfts morgon.
Af vetenskapen tänd på Finlands kust.
De ringde upp till växtlighet och liv,
Hvart grobalt frö, i andes djup bevandade.
För nya tider med en högre sol.

Och genom mängden processionens långsamt
Ströd fram mot templet. Skinande i prakt
Med siftorstaf i hand gick adelas härord,
Af hela Finlands högsta adel följde,
Som sken i granna rustningar, besatta
Med prydnader af guld och stilla scenar.
Deroffert följde ut full ornat.
Den gamle biseen med kapitets herrar
Och professorerna och hoftötstaten.
Och efter dem i tåta led på led,
Med lånets hittling i sin spets, hvad landet.
Till festen sändt af sin bäste Mann,
Och stadens magistrat och mången främling.
Från fjerran bygger af det svenska riket. 
Sen kom till sist den unga glada skaran 
Utan studenterna, det första lot 
Af sina ynglingar, som Finland stundt 
Att hona ljuv ifrån den tunna bärden.

Men hvilka rop af glädje och förvåning 
Vid denna anblick än, förut ej skådah 
I någon Finlands bygd, ur mängden löres, 
Det var dock en, som allas blickar sökte, 
Såsom man söker, hvad man kastar har. 
Det var, Per Brahe, Dig, der fram Du skred 
I någots mitt, en konung lik, leddagad 
Utan drabantes tropp med dragna svärd. 
Att helst en skynt af Dig få se, man sträckte, 
Man höjde sig, man trängdes om hvaramandra, 
Öch moochar sina barn på armen lyfte, 
Att också de den ädle skulle se 
Öch få ett minne för sin ålders dagar. 
Så stolt och muntlig, säker och förnäm 
Som den, ej lart sig konsten att befalla, 
Men egde den med magten af den droppen 
Af kungablod, som i hans ädor flöt, 
Så skred Du fram och sag ej ens mot folket, 
För äran liknöjd, som det kunde ge.

När processionen kom till kyrkans trappa, 
Då stannade Per Brahe, och först då, 
Som af en handelse, han vände sig 
Helt plötsligt om mot skarorna dernere, 
O hvilken syn af sig för hans öga todde 
I jubilagens varma, klara luft! 
Der låg den gamla, tvärna Aurastaden 
I festlig skrud med vackra vindlar smyckad 
Och hvarje hus med gröna kransar prydt, 

Liksom ett gladjens hem, der inga sorger, 
Der ingen orfis kunde rymmas mer. 
Och hvar tänd han såg, detsamma menskolaf 
Sag brode ut i stora, breda vågor. 
Som svallet magigt öfvet torg och gator, 
Och broar, stränder milt af sitt fiske fylt. 
Och till och med på höjderna och taken. 
En riklig svalsko hade kastat upp.

Af denna syn oemotståndligt tjuend. 
Oroligt Brahe stod på kyrkans trappa 
Och ondast sag och sag, tills småningom 
Hans blick allt högre skimrade, och känden 
I högre purpur färgades och glödde, 
Liksom han lyftats af en nyfödd samen. 
En utan dem, som skingra och förklära. 
Allt hopadt dunkel i en menskesjäl. 
Ej något svål på torget mera hördes, 
Tyst folket stod, som fruktade att stora 
Den höga herren i hans tankars flykt, 
I målöns väntan skålande mot honom. 
Hvad tänkte han i detta oundvik? 
O kanske han uti den nya dager, 
Som hoppet svart kring Finlands vida ängder, 
Sag länge han än andras blickar nåde, 
Sag in i tidelvart, som komma skulle, 
Och sag sitt verk, sitt stora verk fullbordadt. 
Kanske han sag de städor, som han grundat, 
I nya sekel höja sig och vidgas 
I borgarflutens sakra, starka höga, 
Och sag en yppig skrov på piljda tegar 
De fylda ax i sommarviden vagga, 
Der ödenmarken öppnat frr sin ämna. 
Kanske från skog, der låt ej stiga ledd, 
Han höwde posthorn smattrar glätt och gällt, 
Och klockors klang till gudstjenst folket kalla.
Till nya tempel på den rödda mark
Kanske han såg hur vansion flytt för ljuset,
Som strömmat ifrån Amans lärosalar.
Och trängt till hyllorna i dalen, ned.
Här väldet viktor för en bättre sed,
Som annats upp af Sveriges fria laggar.
Här nya kräfter, dels än i dunklet.
Ut af nationens barn, trädd fram i dagen.
Och växjon samman till en framtidsmagt.
Nog stark att samla, varna och förk Lia.
Det sköna ar, han lemmade Finlands folk.
De, som han stod uppskrivet, som de.

Der så han stod ut sin dröms förälskelse.
En gammal man, af år och sjuklum bräckt,
Ur skaran sakta trädd fram till honom
Och böjde sig och fattade hans hand.
Och dessa ord, af särnä hörda, talte:
"Hel Dig, Du ådel! Nu jag stiger glad
Ned i min graf, sedan denna dag jag skäldat med
Allt dess hurnighet och all dess fröjd."

De orden hördes af en ungare man.
Och hastigt fram hon skyndade till Brahe.
Och fattade hans andra hand i sin.
Och sade ord, som också de bevarats.
Af tacksamhet minne åt en efterverld:
"Nej, ådel greve, nu är icke tid
Att tänka på sin graf, då morgon randats.
Och det är Du, som denna morgen väckt."  

Från man till man de orden honom vidla.
I samma ögonblick, och som en vårflod,
Som sprängs dammarna, brot andelige jublet.
Sitt sångas stängsel, och med höjdhud dans.

Det rullade kring gatorna och torgen,
Af bergens eko gång på gång besvarad.

Då strålede Per Brakes anledning,
Så sällsamt klara i det dubbla skenet.
Af sommarlagens lys och folkets kärlk.
Nu visste han, att hvad han Finland gav,
Han hundrafaldigt hade fäkt igen.
Att denna stund, hur snart den skulle ila,
Var mer än långa år, var en ödölig.
Var en historiens vigda hagtidsstund,
Och att det rop, som brusade kring nejden,
Hur snart också det skulle tystna åter.
Var mer än blott en ögonblickets stämma,
Var Finlands dom för tidhvarvets fält.

Ej något svar i ord Per Brahe gaf.
På folkets helsing, men den stolte mannen
Sitt huvud blottade för detta folk,
Och ur hans öga säges, att en tår,
En gladstul! sig trängde fram och gläntade.
En perla skälvande upp på hans kind,
När in han trädlede under templets hvatt,
Af orgeln brus och sängens ljus välkommen.

Och sekler randats, sekler sjunkit åter
Med hvad af fröjd och sorg de haft att ge,
Och nya slägten kommit och försunnit
Med hvad de skördade af lust och ve;
Men hur Du kämpat i de dar, som flydde,
Hvad än Du mistat och hvad än Du fått,
Mitt fosterland, Per Brahes verk ej fallit,
Per Brahes namn ej till det tysta gott.
Det frös ej bort i frostens kulna nätter,
Hvad än de hemtade af död och qval,
Det sjök ej ned uti de röda vågor;
Som krigen vältrade från dal till dal;
Det räddades ur sjelfva nederlagen,
En fana lik, som aldrig svikits än,
Och, om förgätet någon gång, ur glömskan
Med samma glans som förr det steg igen.

Som menskans hjerta, hvad det också vunnit
Af lefnadslycka, och hur stolt det slår;
Dock alltid ser med samma tjuizing åter
Mot minnena ifrån sin ungdomsvår;
Så skall, hur rikt Du, Fosterland, må vara:
På stora namn engång i livets strid,
Hur rikt på minnen lysande och glada,
Du dock i kärlek se mot „grefvens tid“.

O denna tid, liksom en vårens ljusning,
Af ungdomstro och morgonlöften värd,
Från år till år allt skönare har skimrat
Ur Finlands sånger och ur Finlands härd,
Tills ut den växte till en bild omsider
Och stod förkroppsligad i sol och dag
Och trädde fram för Finlands folk förklarad
På Auras strand i Brahes ädlia drag!

Gabr. Lagus.