

Trenne helt nya  
Körleks-Wisor,

Fahlun, P.O. Åmar 1817.

Trenne heit Nya

Kärleks-

# Wifor,

Den Första:

Det var i Saimen på en D, ic.

Sjunges som: Catrina i sin Sall-  
bänk låg, ic.

Den Andra:

Hör du min lilla täckaste flicka, ic.

Den Tredje:

Ack ljuvwa Eko swara mig, ic.

Dågge sjungas efter egna behagliga  
Melodier.

---

G A H U N ,

Tryckte hos Pebr ÖL Armer, 1811.

Rosor i S. Banco.

## Den Gamla Knechten. (Ballad.)

1.

**D**et var i Saimen på en ö,  
Dit såson någon ländar,  
Hörutan Måsar ut den Sjö,  
Som stormar vid dess stränder.

2. Det fann jag gämd en gammal Man  
Ifrån en värld, hvars därar  
Bevissa bygd som ej är grann,  
Och icke vid uslas faror.

3. Han gick der, succlande och sium,  
På mörka öde sidan:  
Det väg på väg med hän och hum  
Sig tumlade mot hässan.

4. Det syntes på hans vägna vind  
En hand väg för tårten;  
Och kulan så tade en vind  
De glesa silfverhären.

5. O kom, min Selma! sjung med mig  
Hans förgeliga ödel  
Och skont, dit bga fullte sig!  
Och hmt, dit hjerta blödde!

6. Jag

6. Jag var, hon sade i min tib  
Solvat med mob i barnen:  
Jag kom från Walkiala stid  
Med denna lama-armen.

7. Jag sic en Stjerna på mit bröst  
Men usel är den dra,  
At sjuk och glömd i lifwets höst  
Med svall en Stjerna härta.

8. Dock satt jag på min fröskel nögbz  
Ty jag en Dotter ägde,  
Som i mitt sinne, världens frögb,  
Och skatter hörvervägde.

9. Hon var min fröst i plågans stund;  
Jag såg från hennes bga  
I hennes sätta hjertas grumb;  
Och kände plågan föga.

10. Men åsven hon, mit enda föb,  
Ifrån mig ryckas kulle!  
Ach! himlen denne blomstra föb  
Uppå en stormig kulle.

11. Det var en afton: Solen log  
Ånnu i nedergången;  
Och winden öfver vallen drog  
Sin anda sista gången.

12. Min Dotter öfver hjärben for;  
Söde at på Kyrkogården,  
Der hon försvinna sebt sin Bos,  
Dess den enliga mården.

13.

13. Hon wandrade med sorgen gång  
Den likbesädda valen;  
I det sin ömma flagosång  
Begynne Nåctergalen.

14. När Mordrens loris hon tankfull stod,  
Och ned sitt hufvud böjde:  
Ur husat brast en töresslod,  
Och juster bröstet böjde.

15. Det kom en Främling gåendes,  
Så sön i ungdoms-vårten;  
Död til en ros förmandlates  
På Glickans kinder, tårten.

16. Hon blev så brydd; och ville gå  
Hon hengt sig vid handen;  
Och had så smit at följa så.  
Hon teg; och gick till stranden.

17. Han frågat henne, hvem hon var.  
Hon i sin oskuld sade,  
At hon en gammal sjuklig far  
Och blott en soja hobe.

18. Hans hjerta hoppade alt mer.  
Hon talte ej för gråten.  
Hon såg på henne: Hon såg ner.  
De satte sig i båten.

19. Jag slop som en bekymrad far,  
Och såg dem fram om stogen.  
Jag rodnade, at se en farl,  
Med henne så förtrogen.

20.

20. Jag repade hon är försörd!  
Och sjönt af smärta neber;  
Men fann til glädjeträder rörb,  
En Man af dygo och hedter.

21. En Ådling, sina Vänders far,  
Som, slätt utaf det läskvat,  
Ej kör och Kungasläpet har  
I trapperna af Hofvet.

22. Han hade gått, ej för af wilde,  
Ei värnlöst djur förfölja;  
Men at i sojan hålsa mildt  
De usle, som sig dölja.

23. Och med sin sorgsna menidhet  
Min Dotter honom rörde;  
Och hit, der jag min enslighet  
Föredref, med succar förde.

24. Hon kom, liksom en Ängel förr  
Til Patriarkens hydda,  
Så müd til denna låga dörr,  
Mig arme at beskydda.

25. "O! lemna denna öde-strand  
"Och blif min far!" — han sade,  
Af glädje sum, uti hans hand  
Min dotters hand jag lade.

26. Glad såg jag trötte wandringeman,  
Hör mig i lifwets öken,  
En astonrådnad som upran,  
Gå sön på dagens öken.

27.

27. Men o! hur svæk det stikret mig!  
O mina glædje färar!  
Hur hastigt de förbytte sig  
I bittra sorgeträar!
28. En Korps bedröfweliga vost  
För Biskopspasset og strämde.  
Mitt sordom icke sega bröst.  
Jag vet ej hvad som klämde.
29. Nilt fannades föt wäl, föt wäl!  
O! ve den armo Bruden!  
Hon stod så angelig i sin själ,  
Och stals i Biskopsskrudens.
30. Hon såg med tårar ut åt sjön;  
Der syntes ingen Brudgum,  
Hon sprang från håll till håll kring ön,  
Der kom ej någon Brudgum.
31. Det hven, det mörknade i skyn;  
Det blef et Herrans väder,  
Mi sågo — o en sorglig son;  
Af sönderläggna bräder!
32. O Herr Gud! — min Dotters Fred,  
Der låg en hatt i sanden.  
O Herr Gud! — hon var så blek,  
Der sikt en öppna till stranden.
33. Förskräckt hon på den öppna säng;  
Och mot min arm sig sibbde,  
Sin Brudgum i den öppna säng —  
Och drog en suct — och sibbde.

34.

34. Förskräckt af sorg, och tung af dr,  
Och tryckt af oluckboden,  
Jag usic här på stranden går,  
Dålig efters öbden.

Den Andra:

Hör du min lilla läckaste flicka, du min  
ros och dyreste katt, hör hvad jag beder,  
du som med heder, är mig uti händerna  
satt, du lät mig en timma, utgå at stim-  
ma, men ej en hel natt.

2. Flickan hon sätta, det kan så mata,  
men hvad kan jag räda dersör; ty då des  
märte, är du min Herre, hvarsöre jag dig  
åtlyda hör, men blixtret du längre, porten  
jag slänger, och läser min hör,

3. Jag bad ändå åter, se hus jag grä-  
ter, och jag sade mit lilla quis, du lät mig  
denna gången utränta, altid jag emot dig  
finner huid, kom ut dig qvinna, ögonen  
rinno, ja för din quis.

4. Flickan var tragen, hels obendgen,  
ville ändå at jag skulle bli qvar, hörjade  
fresa, blekna om näsa, händerna wrede och  
tänderna slar, men hon fick weta, hvad  
det var heta, hushond och far.

c. Jag

5. Jag sa dubbå åter, önskhan du gräte  
eller du ler, mit skol dock gå fram, dig an  
står tiga, buga oö niga, ot räda är qvin-  
nan en skam, blif vid din stända, sit på  
din dumba, och sköt dina lam.

---

Den Tredje:

**A**llt ljuswa Elo swara mig, när jag min  
Tirsis repar, bedrös hvad jag nu denna fligl,  
måst wandra utan fröft; i färdangt jag hör  
lyftna fär i beska dälba gropar, ehwad jag  
sitter eller står, så höres ingen röst.

2. Kom hjelpe mig söka Damon fär, du  
ser nu mist min jämmer, om vi kund fin-  
na Tirsis här, så full jeg vara nögd, näre  
andca Herdar roa sig, min sorg mig då fast  
klämmer, at jag i hoddan innerlig, må suc-  
ga up i högd.

3. Allt skogens Gud wi fluse du, min  
wän mig fö herdwia, at jag ölen med få-  
ren nu, måst waka som en sias, men war  
det örets systemat at mig dermed bedröfs-  
wa, så kom nu dövens kalla sisai, oö skär  
min lifestråd af.

