

**Oscar Lindgren**  
**Hattmakare**

4 Storgatan 4

Nya hattar hela laget  
Hvarje vara *prima god*  
Ja, *man öfver hufvud taget!*  
Får allt utmärkt i min båd.

4 Storgatan 4.

G. A. Nyström  
**Metallfabrik**

Svärdfejeri

3 Nybrogatan 3.

**Champagne**  
**E. Mercier & Co**

Prisbelönt med 26 första  
klassens medaljer och 8  
hedersdiplom.

Generalagent:

**NILS ULIN, Stockholm.**

Axel Rydin  
**Fotograf**

Hos Axel Rydin  
Göres fotografi'n  
Båd vacker och fin  
Billigt pris, hvad jag tror  
Atelier'n den är stor  
**Mäster-Samuelsgatan]**  
Trettionian jag bor!

**Folkteatern**

vid

**Östermalmstorg**

Du som lifvets skämt kan fatta —  
Skynda lät här får du skratta.  
Hvarje glad teaterkund  
Hälsas hjertligt utaf — Lund  
Folkteaterns direktör.

C. E. Carlsson

Glasmästare

1. Tyska Stallplan 1.

Anna Drewitz

**Parfym-Magasin**

2 Biblioteksgatan 2,

hörnet af Norrmalmstorg.

**Wilh. Fahlstedt**

Perukmakare och Maskör  
**Herr- och Damfrisör.**  
Verkställer maskering vid sällskaps-  
spektakler och kostymbaler.  
Förfärdigar och uthyrer alla slags be-  
ruker och skügg m. m.  
**6 B. Nybrogatan 6 B.**  
Allm. Telefon 4954.

**MALLES**



FÖR

1887—1888

PRIS:

FEMTON ÖRE.

HALLBERG, JUVELERARE.

Vb1  
Repsel

# GUSTAF MALLANDER,

56 Linnégatan 56

**ombestyr allt för sällskapsteatern.**

*Tillfällighetspjäser och kupletter för dagen.*

*Val af pjäser, utskrifning af roller.*

*Uppsättning och inöfning.*

*Anskaffar kostymer och requisita.*

*Arrangerar divertissementer och tablåer,*

med ett ord allt som för sällskapskretsens nöjen behöfves.

*Bref med förfrågningar besvaras genast,  
om de åtföljas af 60 öre i frimärken, annars ej!*

**Mottagningstid 5—6 efterm.** alla dagar.

# GUSTAF MALLANDER,

56 Linnégatan 56.

[Mallander, Gustaf Richard]

# MALLE'S

# ANNONS-VISBOK

för

1887—1888.

REGISTER SISTA SIDAN.

STOCKHOLM 1887.

O. L. SVANBÄCKS BOKTRYCKERI-AKTIEBOLAG.



HALLBERG, JUVELERARE.

## Fördelen af att annonsera.

*Mel.:* När våren kommer, då vaknar sippor, etc.

Hvart skulle *köparen* väl ta vägen,  
Om annonsering ej funnits opp,  
Och den som säljer blef allt förlägen,  
Ty till annonsen står allt hans hopp.  
Hvem tusan vet hvad som *Pål* vill sälja,  
Och hvad skall *Per* få hvad han vill ha?  
Annonsen vet att det der förtälja,  
Och därför är annonsering bra.

Hvad spelas det uti qväll för pjeser?  
Hur kommer man till Folies Bergère?  
Hvar får man billigast katekeser?  
Och hvarest träffas vår frälsningshär?  
En köksa måste jag genast ta' mej.  
Hvar kunna finna en slik i hast?  
Ett kassaskåp vill jag gerna ha' mej,  
Men hvilken säljer det billigast?

Hvar kan mitt lif jag få assurera,  
Hvar kan min hustru få en turnyr,  
Kan rheumatism man i hast kurera?  
Hvar bor det någon som linne syr?  
Så der man spørjer och *fick* väl spørja  
Om ej annonsen gaf svar på tal.  
Man kan få nyttigt, man kan få smörja,  
Det ju beror uppå eget val.

Ja, fanns annonsen ej och reklamen,  
I allt man stode sig ganska slätt,  
Den är affschen till lefnadsdramen,  
Det är den blänkfyr som visar rätt.  
Håll goda varor och annonsera,  
Snart då din handel i blomstring är,  
Du aldrig kunder skall sakna mera,  
Men blifva ryktbar och populär.

Gör ej annonsen för hopträngd bara,  
Ej för prosaisk, för trög och tung, —  
Ett skämtsamt ordande om en vara  
Plär oftast öppna på köparns pung.  
Derför ni skall nog mitt medel prisa,  
Då torra prosan i rim jag bytt,  
Att annonsera i form af — **visa!**  
Det är åtminstone något nytt!

Malle.



### Försäkringsbolaget Skandia.

Mel.: Och det är vackert så, etc.

För hvem har ödet väl bestämt,  
Blott solsken veta af?  
Och medvind blåser inte jemt  
På lifvets vreda haf;  
Men hotar skummig bränning då  
Din slup i djupet ta',  
Kan vara godt ett handtag få —  
Det fås hos — *Skandia!*

Du litar kanske på den tur,  
Du hitintills har haft,  
Men den kan svika eller hur?  
Och dito egen kraft.  
Den kloke först vid lyktad färd  
Törs ropa sitt: hurrah!  
Och ryggstöd kräfs i denna verld —  
Det fins hos *Skandia!*

Du elden girigt härja ser,  
Väckt nyss ur sömnens ro;  
På några timmar brunnit ner  
I grund ditt lilla bo —  
Säg då: »jag gjort, så godt jag kan!»  
Jag samvetslugn kan ha —  
Mitt hopp står i vår Herres hand  
Och — till vårt *Skandia!*

Du ligger uppå plågans bädd  
Ser kring dig barn och vif;  
Då hviskar du: »var icke rädd —  
Försäkradt är mitt lif,  
Gråt därför ej, kär vännen min!  
Ty allt är ordnat bra!»  
Se'n kan i frid du slumra in,  
Tack vare *Skandia!*

Ett dröjsmål ofta lyckan stjal  
Till valspråk aldrig tag:  
»Jag hinner uti morgon väl,  
Hvad som ej hinns i dag.»  
En morgondag med grusadt hopp  
Du kanske ser bedra —  
»Ack, om jag icke skjutit opp  
Att gå till *Skandia!*»

Här loivas rundt af stora, små,  
Men hålles gör ej allt,  
Då är det godt »försäkrän» få,  
Som är af *bästa* halt  
På gammal vän man lite helst —  
En slik är godt att ha.  
Ja, »*gammal är dock ständigt äldst*» —  
Så är med — *Skandia!*

*Matte.*



### Paulis Parfymeri.

39 Flemminggatan 39.

*Mel.: Värvindar friska, etc.*

Hvart man sig vänder  
I alla länder,  
Känner man gentlemannen igen  
Uppå kostymen  
Och på parfymen!  
Ja — lukta godt vill qvinnor som män:  
*Näsduken* ju för *näsan* uppfanns —  
*Pauli* har till den en *essence!*  
Fosterländsk, ärlig,  
Doftande, härlig,  
Röfvad från blommans kalk.

*Barnet*, som *sprätten*.

Renas af tvätten.  
*Opoanaxtvål* glöm då ej bort!  
Huden förskönas  
Och du belönas  
Med riktigt mjellhvit hy innan kort.  
Men om ditt hufvud värker ibland  
*Eau de Cologne* blott tag litet grand,  
Då flyktar svedan  
Genast, emedan  
*Pauli* gjort den så.

Nog är det löjligt  
Att till allt möjligt

Måste man numer ha' *Aseptin!*  
 Och det är tydligt,  
 Alla helt prydligt  
 Ange sin vara för superfin;  
 Men om man pröfvar på, får man se,  
 Det kan en smaksak vara kanske,  
 Känn uppå väfven,  
 Den duger äfven  
*Paulis Aseptin!*

Ack vi poeter,  
 Med rim och meter,  
 Stode oss slätt om ej det fanns *bläck!*  
 Till testamenten  
 Och till studenten  
 Alla mojenger ju vore »veg»  
 Men hvar männ' tro det bläcket man får,  
 Som inte *plumpt* ur pennorna går?  
*Pauli* lofvar  
 Att han begåfvar  
 Alla med tocke der.

Denna fabriken  
 Känd af publiken  
 Blef etablerad år *fyrtiätt!*  
 Den går ej under  
 Öfverallt kunder  
 Derför att den bemöter *honett!*  
 Och vill en fin parfym-sort du ha'  
 Köp utaf **Paulis** — den är bra!  
 Prisbelönt är den  
 I *nya verlden*  
 Och i den *gamla* med . . .



*Malle.*  
 Nog löjligt  
 Att till alla möjlighet

**Alexis Grönvall**

Bok- Musik och Pappershandel.

8 Sturegatan 8.

Melodi.: I tornets djup, etc.

Den bäste vän Ni här på jorden eger  
 Är — säkert nog — en god och treflig bok,  
 Som sannningen Er midt i synen säger  
 Och ändå gör Er glad och mera klok.  
*Alexis Grönvall, Sturegatan 8,*  
 Har fullt af så'na vänner, må ni tro,  
 Ja, han har böcker nästan utan mätta,  
 Ty deras antal är fast legio.

Ifrån Homer till lille Ola Hansson,  
 Hvarenda skaldeverk Ni der kan få,  
 Från Martin Luther ned till pastor Jansson,  
 Här alla (lutherska) postillor stå.  
 Här konst, historia det förlutna blotta  
 (Det unga Sverige blottar hvad som är)  
 Hos Grönvall, Sturegatan n:o 8,

Och ändå mer, som ej fås plats med här.

Hvad tror ni bäst förtjusar barnets sinne,  
 Om icke bilderbokens granna prakt,  
 Och Ni kan tro, att *Grönvall* har här inne  
 Långt mer än hvad i fönstret blifvit lagdt.

Dock mera allvarsamma luntör vänta  
För skolans salar och för hemmets vrå:  
På lådans dörr i *Sturehörnet* glänta,  
Der finnes fullt af skolböcker också.

Men *papper* är dock specialitétén  
Från långa banor till kuverter små,  
Och härvid brevets papper går i tétén,  
*Svenskt* slag i ask med kungens bild uppå.  
Visitkort får Ni, ja, om man behagar,  
Görs frun och herrn på samma nyårskort.  
Gratulationer fins för alla dagar  
Och block att hålla papper slätt han gjort.

Af väf och papp försäljer här man lappar,  
Just klippta att adresser skrifva på,  
Och särskildt omslag, passande till »klappar»  
Man kan i *Åtta Sturegatan* få.  
I öfrigt finnes tusen skilda sorter  
För skrifbord, för pulpet och för kontor,  
Hos *Alex. Grönvall*, glöm nu ické bort Er,  
Vid *8 Sturegatan* just han bor.

*Asmodeus.*



## Jansson & Comp.

*Mode-Magasin.*

6 Hötorget 6.

*Mel.: Amanda* gångar sig ned  
åt stranden, etc. etc.

Då gubben Adam och gumman Eva  
Ej fick i *lustgården* längre lefva,  
De finno att *utan* kläder på  
I *paradiset* man blott kan gå.

Och sedan dess hör till våra seder  
Att alla men'skor begagna kläder —  
Blott på *teater* och *variété*  
Man nu mer halfnaket folk får se.

Ifrån furstinnan till borgarqvinnan,  
Ifrån grefvinnan till tjenarinnan —  
Vill man sig hafva en klädning fin  
Herr *Jansson* har — i sitt magasin.

Der är allt sömmadt af prima vara  
Det vågar jag då bestämdt förklara —  
Ty ingen *humbug* här förestår,  
Affären utvidgas hvarje år.

Moderna klädningar smakfullt gjorda  
(Dock — jag vill ej om den saken orda)  
Gå sjelf till *Hötorget numro sex*,  
Jag vågar på du skall bli — perplex.

Jag sällan sett sådant rikligt lager,  
Om man är fet, eller man är mager,  
Om man är lång eller kort — hvad mer —  
Herr Jansson strax dig med drägt förser.

Ja *allt* i fruntimmersväg de ha' der:  
*Tricotlif, snörlif* i långa rader  
Och *blommor, plymer*, ifrån Paris.  
Och *svarta varor* till billigt pris.

Sänd blott dit *tyg* — skall man klädning sy er,  
Och om det regnar fins *paraplyer*.  
Och om du fryser kan *schal* du få,  
Och *stickad kofta* och *muff* också.

Här *promenadkjolar* fins i massa,  
Som kan för frun liksom pigan passa.  
Och *Janssons hattar* stå högt i rop,  
Om *hufv'n* fanns blott till allihop.

Ja, lär er utantill nu den lexan:  
Det fins vid *Hötorget uti sexan*.  
*Ett magasin . . .* och dit skall vi gå,  
Att *godt* och *billigt* till julen få.

Malle.



### L. F. Piehl, junior!

*Mel.*: Klokarfar han skall ju  
allting bestyra, etc.

Det är så funtadt här uti världen af ödet,  
Att hvarje men'ska behöfver dagligen brödet,  
Och därför: har du aptit — ja, som krokodilen,  
Til 20 Riddaregatan flyg såsom pilen.

Här fins de läckraste sorter bröd uti massa  
Och *skorpor, kringle* och *Rån*, som skulle er passa.  
I, som på måndagsbröd gnaten ständigt — er  
lugnen.  
Vårt bröd den dagen ock kommer *pinfärskt* ur  
ugnen.

Här finnes *mandelbröd, spån* och *giffjar*, som duga,  
Och annat rart, som man ej i folk brukar *truga*;  
Och saffransflätor som göra godt uti kroppen —  
Jag tror det smakar det der vid kafferepsdoppen.

Om den ej räcker — se'n du på varan fått smaken,  
Så fins det *vindböjtlar*, hvartill ingen sett maken.  
För femti öre du får dig *kyssar* pr dussin.  
Och uppå namnsdagar läckra kakor — med russin.

Och ingen finnes af hela bagarförbundet.  
Som lemnar *rågbröd* för *en* och *sextio pundet*,  
Och till på köpet så fint och rågstarkt och mustigt  
Att din familj växer till båd' hastigt och lustigt.



Hvar liten Eva, som uti villråd'ig bidan,  
Känt länge längtansfullt hjertat klappa i sidan,  
Kom hit och handla, ty den affären gör susen:  
Här får du *snutar* — ja vore också det tusen.

Nog är December en månad kulen och mulen,  
Men då är skäl i att tända granen om julen.  
För barnahjertat fins allt — derpå varen visse!  
Som det kan önska: Konfekt och *Nasse* och  
*Nisse*.

Som gammal firma vi här oss rekommendera  
Charmanta varor var god och det observera  
Och hvarje bulle är stor som en leviatan,  
För all del glöm icke **20 Riddaregatan!**

*Matte.*



Hugo Öhman.

*Guldsmed.*

6 Storgatan 6.

*Mel.: Jag vill ha rus, etc.*

Har Ni väl sett, hur fint det strålar i  
*Storgatan N:o 6* af pjeser granna?  
Minsann, det är ej godt att gå förbi,  
Man måste nästan mot sin vilja stanna.  
Fönstren glittra ädelsten och gull,  
Så myckert vackert, glänsande lullull.  
Men också silfver mera blygsamt prålar:  
Man frestas — och man stå der som på nålar.

Säg, önskar Ni en ring, ett garnityr,  
En brosch, ett armband eller annat smycke,  
är *Hugo Öhman* den, som ej är dyr,  
och har i lager efter enhvars tycke?  
Se, huru ifrån hvarje vrå och kant  
framblixtra ur fodralen elegant,  
Små näpna nipper utaf guld och stenar,  
Der smak och »chic» och hållbarhet sig enar.

Men mindre dyrbart han ock bjuder på:  
Granater, glänsande med mörkröd flamma  
Och anspråkslösa medaljonger små,  
Att »*honom*» gömma i och pappa, mamma.  
Förvillande likt guld — till röfvarpris  
Klockkedjor säljas, värda en markis,  
Urnycklar, medaljonger och berlocker,  
Hvars *Talmi* kunde lura sjelfva — pocker.

När Ni en gång skall till att sätta bo. —  
Ifrån servetring upp till kaffepanna,  
Så gif Er icke ut i sta'n och gno,  
Nej här hos *Ohman uti sexan* stanna.  
I nysilfver finns allt till en servis  
Af prima fabrikat till billigt pris:  
Och gafflar, knifvar, slevvar, skålar, spadar,  
Som omförsilfras, när man något skadar.

Just nu, när julen stundar, bör Ni gå  
Till *Hugo Ohman*, guldets man, och handla,  
Der finnes klappar minsann, som förslå,  
Den ingen tid och ingen mal förvandla.  
De ha sitt värde uti sekler kvar,  
När annat allt bland lumpor hamnat har,  
Och skulle sig en gång så illa hampa,  
Det går så ledigt att på guldets stampa.

*Asmodeus.*



### National.

11 Regeringsgatan 11.

I Herkulesgatan 1

Mel.: Zandahls kanon.  
Ur »Andersson, Pettersson  
och Lundström».

Mitt herrskap, jag ber att få ge er en visa,  
Hvari jag fru Lundstedts affär tänker prisa,  
Sjung gerna i chör den — men ej som choral,  
Nej gladt skall besjungas *Café National!*

En matsal der finnes med smårum så glada  
Och mat — så anrättad att ej den kan skada.  
Ja om ni gå dit, gör ni det noch ein mal,  
Ty stilig den är *Restaurant National!*

En frukostbit, billig, du gerna består dig  
Och middag charmant för *en krona* du får dig,  
Så ingen lär tveka jag tror i sitt val,  
Att taga till stamhall — *Café National!*

Och när man fått mat — hvem kan väl låta bli'et  
Den frestande Moccan uppå schweitzeriet.  
Du kommer då in i en fornnordisk sal,  
En stuga i skånsk stil uti *National!*

Med väggarne riktigt i stugan man prålat,  
Ty Vetterstrand har der ett bröllopståg målat;  
Men Heben, som trippar der näpen och smal,  
Hon skorrar ej alls — fastän *skånsk national!*

Der kan du få toddar, så innerligt goda,  
Och femti slags punsch med båd vichy och soda;  
Dertill är lokalen så luftig och sval,  
Att rök kän's ej alls i *Café National!*

Om efter teatern man vill sig förpläga.  
En finare tillflykt man icke kan ega.  
Du får der bli qvar tills att tuppen han gal,  
Blott det ges en vink till *Café National!*

Från *Herkulesbacke* entréen är den bästa  
Och denna begagnas också för det mesta;  
Man slipper då genast en trappa fatal,  
Och kommer direkt i *Café National!*

Beställningar per telefon kan man gifva  
Och alltid jag tror man belåten skall blifva,  
Ty der finnes våning för bröllop och bal,  
Man får hvad man önskar uti *National!*

Båd varor och priser ä' högst moderata  
Och det är ett faktum att inte tills data.  
Det finnes i Stockholm en källarlokal,  
Så lämpad för *allt* som *Café National!*

*Malle.*



### Hos Leja.

5 & 7 Regeringsgatan 5 & 7.

Hvarthän skall i hufvudsta'n köparen gå  
Der han på *ett* ställe *allt* möjligt kan få?  
*Jo, till Leja!*

Man ej uti sjelfvaste Frankrike har  
En så väl sorterad *Pariserbazar,*  
*Som hos Leja!*

Och reste du också från zon och till zon  
Till *julen* ej fins sådan *exposition*  
*Som hos Leja!*

Ty vill du ha knappnål och tråd eller vax  
Och vill du ha prof på den finaste *sax,*  
*Gå till Leja!*

Från simplaste synål till största trumeaut,  
Ja hela din våning inreds *comme il faut,*  
*Genom Leja!*

Och parfveln som knappast fyllt fyra, fem år.  
Han vet att den leksak till *julen* han får,  
*Är från Leja!*

På allt uti lampväg affären är rik,  
*Elektriska kronor af egen fabrik,*  
*Fås hos Leja!*

Man reseffekter kan handla sig här  
Och *universalhätt* som är populär  
*Blott hos Leja!*

Af handskar ett rikhaltigt urval man har  
Och *ryska galoscher* minst tolf tusen par  
*Fins hos Leja!*

I *bosättningsvåningen* der må du tro  
Att du på en timma kan få dig ett bo  
*Ifrån Leja!*

Och kälkar och skridskor och velociped  
Och armband och halsband, berlocker och ked  
*Köps hos Leja!*

Ja — sådan är firman — *i allt magnefik.*  
Vi önska till julen en omsättning rik  
*Fust åt Lejas!*

Malle.



E. E. Berggren.

41 Sibyllegatan 41.

Mel.: »Lustige kopparslagaren».

Nu hugger Bore hvassa tag  
I näsa och i kind.  
Och mörkare blir hvarje dag:  
Man går omtrent som blind —  
Vill du din våning upplyst få  
Och värn mot nordans bett,  
Kom till *Sibyllegatan* då,  
Till N:o 41.  
Tralala, etc.

Gif endast order dit, och strax  
Du *värmeledning* får.  
Och ljus af stearin och vax  
Mot *gassken* ej består.  
I mörkret *ledning* ock det fås  
Att upplyst blir hvar knut,  
Men gasens pris du sjelf, förstås,  
Får likväl räkna ut.  
Tralala, etc.

En husvärd göre ej försök  
(Den saken noga mins)  
Att hyra ut, om i hans kök  
Ej *vattenledning* fins;  
Från fru och köksa hörs då knot:  
»Nej, har man maken sett!» —  
*Sibyllegatan*, der fins bot  
I N:o 41.  
Tralala, etc.

Att »tid är pengar» jemt man hör  
Att engelsmannen sa'.

Och det står fast och därför bör  
*Ringledning* ock du ha.

Du trycker endast på en knapp  
(Det går ju som en vals!)

Betjenten kommer bums så rapp

Och frågar: »hva' befall's?»

Tralala, etc.

*Gasbrännare* af prima sort

Man *patenterad* får

Och *badrum* ordnas inom kort,

Om du till *Berggren* går.

Man hittar uti mörkret lätt,

När man *skyltlyktan* ser

*Sibyllegatan* 41

Den fås — och mycket mer.

Tralala, etc.

Hvad nu jag sagt så sanning är

Som orden i en psalm! —

Och dertill fins i hans affär

Ej fler på Östermalm.

*Sjelf* ingenjör han är en karl,

Om sin affär så mån

Och 42 och 20 här

Som nummer — *telefon!*

*Kalle.*



### Östermalms restaurant.

5 Storgatan 5.

*Mel.:* Ur »Orpheus i underjorden».

Att ställen fins för lust och gamman

Här uti Stockholm — dä' sant,

Men bäst ibland dem allesamman

Är Gustaf Olssons restaurant!

Ha, ha, ha :::

»*Femman*» är en källare, hvars make vi här  
knappast ha' :::

Fast *Bachus* der man ger sin dyrkan,

Den fromme icke skrämmas må,

Ty det är inte långt till kyrkan

Och *kyrksup* måtte man väl få.

Ha, ha, ha, etc. etc.

I ställets matsal sjelfva bispén

Visst fromt välsignade hvar rätt . . . .

Der får du *middag*, *frukostrispen*.

Och *priset* det är *högst honett!*

Ha, ha, ha, etc. etc.

En varning endast vill jag gifva:

Ha ej för brådt, om der ta's *lunch*,

Så lätt man frestas kvar att blifva -

Ty här fins *nitton sorter punsch*.

Ha, ha, ha, etc. etc.

Gör sen en titt i *schweitzeriet*,

Der finnes mycket godt igen,

Der träffar samman kottieriet.

Af handlande och skolans män.

Ha, ha, ha, etc. etc.

Ja handelsmänner hela raden,  
Der *köpa varor* som sig bör  
Och skolmagistrarne *ta' graden*,  
Vid *thermometern* utanför.  
Ha, ha, ha, etc. etc.

Der herskar som prestinna Mia —  
En Hebe söt, så akta dej —  
Och gå ej genast stad och fria.  
Ty du riskerar att få — *nej!*  
Ha, ha, ha, etc. etc.

Hvad mer? — Jo, vill en *fest* du gifva,  
Med vin och flickor och musik,  
En trappa upp du blott skall klifva,  
Der fins en *våning* magnefik.  
Ha, ha, ha, etc. etc.

Vid bröllop plär man icke rata'n,  
Dess danssalong är bred och lång.  
Ja, här, just här vid Jungfrugatan,  
Mång *jungfru* dansat sista gång.  
Ha, ha, ha, etc. etc.

Och summan utaf hela saken,  
Som vida kring nu görs bekant,  
Är att i Stockholm knappt fins maken,  
Till *Gustaf Olssons restaurant!*  
Ha, ha, ha :||:  
»*Femman*» är en källare hvars make vi väl  
knappas ha :||:

*Pelle.*



### Bryggeriet "Föreningen".

66 Badstugatan 66.

(Norr.)

Mel.: »Det satt en fogel på  
lindeqvist», etc., etc.

För bryggeriet »*Föreningen*» :||:  
Ej någon versstump har diktats än  
I denna rikliga samling;  
Men jag vill anstränga mitt geni :||:  
Och ge *Föreningens bryggeri*  
En liten anspråkslös visa.

Så långt i tiden man minnas kan :||:  
Främst ibland drycker man *ölet* fann  
Vid gästabudet som — härden . . .  
*Egyptiern* som visst ej var dum :||:  
Drack öl som hette: *Pelusium!*  
Och bryggt på korn, fast ej mältat.

Af kung Gambrinus man påstår att :||:  
Först ölet blifvit i omlopp satt;  
Men det jag tror dock är misstag,  
Ty våra vikingar långt förut :||:  
Af »*öl för ärende*» fick sitt slut  
Förmåler Vikingabalken!

Kinesen bryggde sitt öl af *ris* :||:  
Amerikanar'n på eget vis,

Af *majs* sig drycken beredde.  
Af *korn* och *hvete* Europén :||:  
Har lärt sig brygga med *humla* se'n.  
Och *malt* . . . som aldrig får fattas.

Nu bryggeriet »Föreningen» :||:  
Har bryggt en *Pilsner* som kän's igen  
På både färgen och smaken.  
Och deras *Bäjärska öl* också :||:  
Tycks uti marknaden mycket gå,  
*Iskällardrickat* desslikes.

Så detta bolag står excellent :||:  
Men också har det en disponent  
Som få kanhända ha maken . . .  
Ty *Oscar Lundqvist* i åtta år :||:  
Som förestyre för verket står:  
Han är den drifvande kraften.

Nu önskar jag åt *Föreningen* :||:  
En varuspridning ej skådad än  
Af någon bryggarefirma.  
Och må dess öl alltid bli så godt ;||:  
Som nu tills dato man det har fått  
Då skall *Föreningen* blomstra.

Malle.



**John Rahm.**

i Storgatan 1.

*Mel.*: Lik en Aphrodite.

Huru man må bråka, huru man må brumma  
Emot lyx och flärd och alla galna mod,  
Måste man dock tackla upp sin lilla gumma,  
Annars blir hon — åh ja, inte blir hon god.  
Då är konsten just att få för bästa pris —  
Hvar? Jo, Rahm har rampris han — naturligtvis.

Tänk, ett sådant lager blott af klädningstyger!  
Rahm han kan ju kläda hela Stockholm opp —  
Usch, jag blir så virrig, så jag tror jag smyger  
Men då hviskar mutter: käre gubbe, stopp!  
Tror du jag kan få ett tyg för bättre pris?  
Åhnej, Rahm har rampris här naturligtvis.

*Svarta tyger* särskildt firman lägger an på,  
*Svartsjuk* hvarje köpman är i hela sta'n,  
Aldrahelst se'n Rahmen den idéen fann på,  
Att ha varan billig utaf sjelfva — hin,  
Han och ingen annan kan ju göra det,  
*Tyget* är hos honom *specialitet*.

Schalar, som strax värma upp ett fruset hjerta,  
Och galoscher ryska, som stå mot hvar tö,  
Strumpor i parti och alla färger bjerta,  
Snörlif, ack! som sätta piff på hvarje mö —

Hvar skall man väl få sig sån't för skapligt pris?  
*Skapligt!* Rahm ger *rampris* han — naturligtvis.

Foder till madrasser, bolstrar, örngottskuddar,  
*Allt hvad skräddarn önskar sig till sybehör,*  
Linnenäsdruk, som ej färg på näsan suddar,  
Paraply, som torr dig jemnt om drägten gör,  
Har John Rahm — »Ja visst, men många har  
väl det» —

Griller! Rahm har *rampris*, nu Ni skilna'n vet.

Kragar och manchetter, hängslan, handskar,  
vantar,

Tråd och band och knappar säljas i parti  
Och om Ni har värre öfverflöd på slantar,  
Rahm har pormonäer han att stoppa i,  
Plänböcker också, om sedlar fullt ni har,  
Och *ändå* han aldrig mer än *rampris* ta'r.

Ja, go' vänner, gån och ta'n *John Rahm* på orden!  
Han mig anförtrott, att nära nog han är,  
Den mest tryckte man, som handlar här på jorden,  
Bara för det *namnet*, som han går och bär.  
Hvilket pris han än sin vara sätter på  
För ett *rampris* måste han den låta gå.

*Asmodeus.*



C. W. Berglund.

*Viktualiehandel.*

Storgatan 16 och Brahegatan 19.

*Mel.:* »Det sägs att på jorden, etc.»

Hvar matmor, man vet, bör ha visthuset fylldt  
emot jul,

Men skulle det fattas dig något, så sörj ej en  
smul;

I *Storgatan 16* fins bot för den sorgen,  
Der har du ett *urval* af varor från torgen,  
Du får hvad du vill  
Ja, mera dertill —  
Blott försök!

*Konserver* och *dilikatesser* af yppersta slag  
Och profva mitt *Strandsmör* det måste du göra  
en dag

Och *Ronneby kryddsill* och *sandjordspotatis*  
Så billig, att nästan du får den som gratis;  
Och *tunga* och *lax* —  
Den säger du strax  
Är charmant.

*Lübsk medvurst* det fins och från *Linköping*  
ock utan vank,  
Den sorten är välkänd och görs, som bekant af  
fru *Planck*.



Från *Burträsk* jag *osten* vill rekommendera,  
Men passar ej den, finnas sorterna flera.  
Och *svensk kaviar*  
Och *Elbe* — jag har —  
Blott försök!

På *Refbenspjäll* präktigt om jularne ständigt jag  
bjöd.

Från *Bergman* och *Öhman* och *Uhrbom* här  
finnes det *bröd*.

Af *nyrökta skinkor* och *salta* ett antal  
Jag eger ock *renstek*, som står uti mantal.  
Och från *Vesterås*  
Det *gurkor* består —  
Kom och köp!

Mitt *färkött*, min *löjrom*, m. m., m. m., ej glöm!  
Och ej min *anjovis*, som står öfver hvarje beröm!  
Min *fetsill från Norge* du icke bör rata  
Och *kräftstjertar* har jag — åh, högst delikata!  
Och *snabbjäst* och *lök* —  
Kom endast, försök  
Hvad som fins!

Och icke du bör dig bekymra i ringaste mån,  
Om jungfrun ej finnes till hands — ring uti  
*telefon*,

Och *sex tusen sexhundra aderton* är det.  
Gif ordre på något och hem strax man bär det.  
Jag hoppas, att nu  
Båd' herre och fru  
Blifver kund.



Firma P. H. Norberg.

Innehäfvare C. V. Berglund ha samma goda varor.

### Carl Sachs Blomsterhandel.

15 Drottninggatan 15.

*Notiz.* Blomman är min vän etc. etc.

Vill du blommor ha  
Binder Sachs dem bra,  
Hans exposition bekiken.  
Tag af prakten del,  
Blommors »femtonspel»  
I den blomstrande butiken.  
*Flora* re'n har gifvit *Sachs* sitt *stora* pris  
För hans *lilla* vackra väna paradis.

Se i detta hus  
I elektriskt ljus  
Blomstertemplet festligt strålar.

Och du ropar gladt:  
»Tusen och en natt!»  
Ja, det är en sommarsaga:  
Blommor stora, små,  
Blommor, röda, blå,  
Täfla om att ögat ljuft behaga,  
Bedja att få följa med sin doft af vår  
Dit der glädjen jublar, dit der sorgen rår,  
Till en festsalong,  
Till en kotiljong...  
Till en krans af eterneller.

Trollkarl är *Carl Sachs*  
Skyndom, skyndom strax  
Ifrån alla andra kosor.