

1861  
Boksl.

[Bock, Alexander]  
med V. ameddu slottet

Eskola Gubbens

VISOR.



ÅBO,

G. W. Wilén & Cos boktryckeri,  
1887.

Pris: 50 penni.

## Eskola Gubbens Visor.

Under detta namn vunnit för omkring hundrafemtio år tillbaka tvenne tillfällighetsstycken, det ena i antedning af Borgaren Joseph Petrejs (Eskola Gubbens) bröllop, det andra om hans begravning, en stor ryktbarhet. Tiden har likväl långt för detta bragt dem i glömska, lika med så mycket annat som smickrat sig med ett oförgängligt minne. Emedlertid förtjena begge stycken så mycket mer såsom karakteristiska märnningar af tiden att bevaras, som vår historia är så ytterst fattig på alla slags monumenter. Såsom Hr Profess. och Ridd. Lagus, uti Åbo Hofräts historia pag. 573 uppgifvit, har man ansett Assessören i Åbo Hofräts Jo-han Browallius vara författare till dem; uti före detta till samma arbete. XXIII upplyses likväl att de äro af en Hacks, efter Prof. Lagi meningen den Johan Carl(son) Hacks, hvilken, född i Kyro, blef Student i Åbo 1728, promoverades till Phil. Mag. 1735, och år 1767 dog såsom Kontraktsprost och Kyrkoh. i Wesilax. I Åbo ännu år 1839, enligt af framlidne kanslirådet J. F. Wallenius då publicerade meddelande, lefvande slägtingar till Prosten Hacks uppgifva dennes broder, en Hofrätsauskultant Hacks, såsom författare till dessa stycken. Han skall, enligt titeln på grafiskriften, bodt hos Petrej, och efter berättelse af honom njutit mycken välvilja. Af det tryckta exemplaret torde knappt något numera finnas. Vi hafva, säger kanslirådet W., sökt, men icke fått tillfälle att jemnföra den afskrift vi här meddelat med det tryckta originalet, och hafva i det stället valdt den utväg, att jemnjöra denna med flere andra afskrifter, samt att af dessa bibehålla den läsart, som synts oss bäst.

### 1.

Then som ti Hantel vallen är,  
Han theri lyckli vara blår.

At tä vara sant, Peviste, Tå Porkaren vast lilla Saxa Hantelmannen i Tapel-Tan Åpo, Ehreporne, Kluka och kräckeli Wörstnikka Munser Jäseph Bedrej, Prukumen, Wick then Ehreporna och fasli Pesketlikia Lantenas Jomfrun Annika Sikfriis Tuter, Pruden, Ti Ekta, Som uti myky Fyrnäma Folckenas närvarante, Kedte i Åpo, inuti Eskola Kärten, justament mittibå Tan pakom Missomumars Taken, i then Åren 1732.

Nu trax

Then kamle Hacksens ynksta Sånen.

Hei, si! Ku-Ta! säker ja, I Ferunma Ku Herrar härinnä,  
Kranna Matamerma mä, å Jomfrur af Tyktika Sinnä!  
Hei gära hjertandes hei! huru ha ti här innä så fäja?  
Woi huru kräckeli krant! aj-aj! ui, hva sku ja säja?  
Nå gära Tu, ku ti nu hålla Pryllop i Afto mä kamman  
Och uti Klätjenes Lust nu just här Pinta tilsamman;  
Äntli äntå thessa vå, som älksa hvarantra så mycki,  
Å min-san ti hvaran hava ärlika gärlika Tycki.  
Ju, nuck kunte ja tru, at tä kullä lyckas vör thennan  
Prukumen häruti mä; ty ja Honom värkeli känna.  
Han vara vallen så pra till at hantla på pästa manerä,  
Han uppå Tärkena kan som Dyskana tura passera:  
Wanka och lancka omkrink, altink uti Penkana vantla,  
Tröminck, å Säl-peck, å Tram uta ti Käri-Pyntråna hantla.  
Jumen nä tårs Han ock än som Fyrnäma Kypmänner antra;  
Yfver tä turana Haf mä Kutan ti Täckholmi vantra;  
Tär, tä va sant, så kalant mä Nåsan i vaträ Han lypa,  
Järnen, å Tupak, å Salt, ja alt tä Han kådar, Han kypa.  
Sän uppå Kruken Han kår mä tura Herrana stricka  
Fin å Tupelöl mä, så Han uti Kinne mä pricka.

Ja Han kör, som Ni hör, så varlika Resor om Sommar,  
 Mutta när änteli sitt' then kalla Hystena komma,  
 Tannar han ej: nej nej: hui-hai, ole-vai; utan tryker  
 Wlink hela Davas-Lan krink, så tä pakom Honom ryker:  
 Far som en Gar i Kalopp, göper opp Får, Kunar och Uxar,  
 Keter och Påckar så vint uta Pynträna läckar och luxar,  
 Kurnena, Kauran och Råk, mä Mörenä, Mölen å Malten,  
 Kädtor, Kinckan å Läsk, juväl hela Suckan å Kalten,  
 Erter, Pynor å Talk, Lärt, Humlana, Nisun å Krynen,  
 Hampan, Linen å Past: ju om tä kommer i Synen  
 Tå uti Pyrtäna tär, ti kinnä som sitta på Rycken  
 Wast uppå Pörnar och Wark, om tä vara Trättie tycken;  
 Mårtar å Kättuna mä, som Pyntren i skugen må kjuta:  
 Alt vör angara Göp, vast Han hela Taken sku bruta  
 Nukar \*) å Göper tär op en tåkonen tåteli Kara,  
 Alt, alt måstā Han ha, jumen vast hva skulle vara:  
 Sittä vörstår Han så pra till at ta uta antra vör thetta,  
 Pästa å måstā rafit: hvar kran \*\*) så tåtli uträätta.

Nå, si uppå! Then så vara vallen at Hantelän trifva  
 Then plä ther uti mä, tru tä vist, Lyckeli plifva.  
 Kulle man nu icke tru, at tä vara sant såsom anna?  
 Hei, tå kan som en man vår Prukum tä verkeli sanna;  
 Han hafya hantla i Tak mä Pehak en Hustru som kina  
 Nu tå Hun ku vara Pru, som Klasen och Peilana vina;  
 Som vara vicker å nätt, Pehakeli, Tilla, Ferummer;  
 Kön uppå Kinträna mä, å röter som Rusor å Plummor;  
 Som kan Fällink å Kröt, vast värska ku Wiskena kuka;  
 Teken å Säppan å alt uppå Purtena hämta å tuka.  
 Ai! Tå va therföre pra at ja nu mä antra va puden,  
 Å så mä Jomfruna här får prinka å lettuka \*\*\*) Pruden,  
 Passipä; Krinck uti Rinck; Ram Pakas, hva Scontra ti kalla;  
 Kottilä; Tripp; Skatriva; å rulika Läkana alla;  
 Tansa Ransyskana mä, så Ku-Sålan Kålfvena lipa  
 Efter ä tunena som Pälimännerna päla å pipa.  
 Hå, ja visser å bå, ti nuck uti Eskola Husen  
 Äta nu mat uppå Wat, ti vulla bå Topen å Skrusen;  
 Wår ja nu just tycke Ust, Piki-Ginckan å Kytt uti Makan,  
 Ke ti ett Sup i min Trup, å Bondag, †) en Top uti krakan:  
 Sjunka ja klateli vill sän Tantara Fallara, Heja,  
 Hurra, Kurasi, ti thes ja timper i tumberin-teja.  
 Men vörst Prukum och Prut ku lycka tillynska å rupa,  
 At Ti nu få Påta vå, then Titen Thi lefva tihupa,

\*) snokar    \*\*) kramvara    \*\*\*) glättiga    †) Pontak.

Kålfven af Parnena full, som vackert sjunka å skräta!  
 Källaren full uta Fin, uta Präfin, Ölen å Låtar!  
 Fisthus, änta ti Tak mä hva som täker at åta!  
 Putana mä uta alt tä man plä väka å mäta!  
 Påsar å Punkana tur, af Saxan-Daleri tinna!  
 Lyckana ha uti alt! å alt på Hantelen vinna!  
 Alti mä kräseli pra! å sän uti Himmelen lippa!  
 När Ti pli kamla å krå och hållas ej mer uti kippa!!!!

2.

*Att ej så narli man klömma ka pârt,  
 Ti rulik i värtena lifva;  
 Winnas the måste en minnelse gärt,  
 Som trukna pekanta bekrieva.*

Bå tåkon keläken Sak tänka  
 I then samma Taken och Tunten  
 När then Ehreporne, värsiktika, Rulika,  
 Kamla, jumen then älsta Porkaren  
 å rymlika Hantelsman i Åpo

Wader Jäseph Bedrej  
 mä Eskola,

Then 15 Januarii 1735 vantra saliken pârt, vrân thenna värten å  
 ti Hans töta Råppen mä tur ära pekravi i Åpo Tumkyrkan then  
 23 bå samma måna å åren. Å ram kifva thetta ti heter, bå then  
 Tötas eken Vänska Präken, Sin kamla Kjäst  
 En tillä kåssen som Lammen  
 Then Hacksen.

Sis bonus interpres, numquam mala verba nocebunt,  
 Sis malus interpres, nunquam bona verba valebunt.

Aj! hva tä hyres vör Lammer i Tan  
 Åh-hå hyr ubå, som tä låta,  
 Biona vieska, hva ha ti på Pan!  
 Å Parnen å Kummona skräta,  
 Altri tä kodt, ja vörstätt uppå ti,  
 Ja rukta tä lugta väl illa,  
 Titta tä måste, tä måste kå si,  
 Ui Wolkena varta så villa!

Läckåna rupa så voi, voi!  
 At Turne tä runka på nuppen,  
 Pyentränä untra mät huntra oi, oi!  
 Rast kissa bå Eskola Kuppen;  
 Alla bå kata ti rupa mä sei,  
 Wist vara en pra Kara töter:  
 Wolkena säja, ju Jäseph Bedrej  
 Tä viska rink norr å ti Söter.

\* \* \*

Ju ku vi tru, tä va värkeli vist  
 Tru mänka nu kämra, så klaka,  
 Åpo så tåteli Porkare mist,  
 Som altri tärs<sup>1)</sup> komma tipaka,  
 Altri nej men, näh altri vå  
 Här ti mera si tåkons like,  
 Som så kalant pli pekanter å så  
 Ompråkas i Lanten å Rike.<sup>2)</sup>

\* \* \*

Han va, min-san, tåkon artiker man,  
 Wa trulik å rulik åt alla,  
 Alt Han bå råka, han väka å van,  
 Ti säller å näll hånom kalla,  
 Luk å vörstanti bå hantel han va,  
 Mä sinne härinne som ute.  
 Vint han bekynne, mä lyckan så pra,  
 Å lyckeli lyckta bå lute.

\* \* \*

Kurt, mä bar urt, mej vörsoka vil åt,  
 Perätta mä thetta hans vantell:  
 Half tynner Kädtor å Sexmarkens lät  
 Wa törsta then vörsta hans hantel.<sup>3)</sup>  
 Rast han mä lycky, så mycky nu vick;  
 Ti Davas-Lans Sucknar å Kålar  
 Wlinker han åter var årena kick  
 Mä Vål, Tupak, Panten å Nålar.

\* \* \*

Altri han kali i Pyana fur  
 Men vackert som Sucknanas Tjäken

<sup>1)</sup> Tärs kommer af svenska ordet: Tör.

<sup>2)</sup> Man måste tillstå att den affidnes lefnads- och talesätt var vida allmänt och kunnigt.

<sup>3)</sup> Efter dess egen i listiden gjorda berättelse.

Int han bå resan va tållter å tur,  
 Om sej altri läken bå väken.  
 Placken<sup>4)</sup> bå han, å en pårان i fut  
 Å lejlin<sup>5)</sup> han pruka bå sita.  
 Räppuna<sup>6)</sup> pakom, å ramman imut  
 Sin saker, tä han pläka rita.

\* \* \*

Kårtan å Kutan å pänkana han  
 Wick komlik bå somlika åren.  
 Änta ti Täckholm å Arpåka<sup>7)</sup> plann  
 Han resa then sommar å våren;  
 En kång bå lippa han sejla så gapp,  
 Mä kuta, så lippa tä pricka:  
 Mutt<sup>8)</sup> han mä mässa, tä lippa tä lapp,  
 Rast kutan vast-tåppa å ticka.<sup>9)</sup>

\* \* \*

Alt tä som vanka, han samka i krink,  
 Par hupa, var träken som myra,  
 Bojkana kärna han lära så vlinck,  
 Ti hantla, ti sejla å tyra,  
 Tenhus å putana pykte han åpp  
 Å vyllte mä sakerna alla.  
 Alla hans volken ti lopp i kalopp  
 Som han ku med placken pefalla.

\* \* \*

Alt i han kämta mä then han ta vatt,  
 Mä rämmän, mä kumman å parnen;  
 Unter sej vöttren på Durska<sup>10)</sup> han satt  
 Om taken å nysta then karnen;  
 Kästerna tura vällkommeli han,  
 Kaf stricka vörkylta Bukalen;

<sup>4)</sup> Så kallade den döde ett tjockt spanskt rör med silfver-holk, det han hemma och på resor alltid brukade.

<sup>5)</sup> Trädflaska.

<sup>6)</sup> Så heter gemenligen ränsel eller vätsäck på detta språk.

<sup>7)</sup> Det är bekant, att den döde under flyktingtiden mest vistades i Arboga, och sedan efter hemkomsten äfven idkade handel å samma ort.

<sup>8)</sup> Ett finskt ord, egentl. mutta, betyder på svenska: men.

<sup>9)</sup> Nästan med samma ord berättade han sjelf engång såsom skäftevis om den fara, som han på sjön iråkade under återresan från Stockholm.

<sup>10)</sup> Vår afledne, som var över sjutio år gammal, var af den vighet, att han efter gammal vana, på samma sätt som Turkarne, mest kastade föttern i kors under sig då han skulle sitta.

Pyntren vick skårfven å syltan min-sann  
Å kruppan <sup>1)</sup> i tupan å salen.

\* \* \*

Inte ti äntan han kände bå nö,  
Int vattas åt sei, inkalunta,  
Nej, tru tu mej, sin takeli prö  
Han hate å teken om sunta. <sup>2)</sup>  
Wasli tur äran han hate också  
Hus alla fyrnäma keliker,  
Port uta verten vick änteli kå  
Nuck kammal, vörmöken och riker.

\* \* \*

När han nu hantel å vantelen tääl <sup>3)</sup>  
I verten ku luta å lämna,  
Wick han tur lyckan pereta sig väl,  
Tä sant å tä måste ja nämna.  
Wackert han varte, tä ti honom pö  
Han fin uti sjukan ku stricka,  
Nej om then kamla min Atam ska tö,  
Mej nö <sup>4)</sup> å int finä sei kicka.

\* \* \*

Sickti å rickti tå päst vari sjuk  
Han kumman å parnen petänka: <sup>5)</sup>  
Kytkika rika påkrifya sin puk,  
Men alt åt ti fattia känka,  
Alla han kätt å förlåtelsen pe,  
Som han sig tänka jurt illa.  
Sälen vrån herta sin kapare ke,  
Sen busta å sämna så tilla.

<sup>1)</sup> Ett slags korf, som lagde på kålblad i form af tjocka kakor, gräddas i ugnen.

<sup>2)</sup> Är äfven ett af dess egna infällen.

<sup>3)</sup> Ett rent finskt ord, som ibland oförmodligen insmyger sig, betyder på svenska: Här.

<sup>4)</sup> snö <sup>5)</sup> med sitt förordnande om egendomen.

