

Fyra wadra  
**Wisor.**

Den första:

Ensam i hela wida werlden etc.

Den andra:

Alonzo den tappra.

Den tredje:

När solen tänder sina strålar.

Den fjerde:

Ad högsta himmel etc.



Härfors hos A. A. Lindfors 1879.

Sållas i bokhandeln N:o 41, Unionsgatan.

ALEXANDER LINDBLAD  
HÄRFORS



## Den gode vännen.

Ensam uti hela wida werlden,  
Blott hos Gud och med min wandringsstaf  
Malkas jag med sorgens skuld på färden.  
Till den tyfta undangömda graf.

2. I fallets stund då menniskans ande dömdes  
Att genom lifwet gå wid sorgens arm,  
Af englar sorgen ensam gömdes  
Af jordens qual i den betrycktes barm.

3. Men se än under wandringen på jorden,  
Hjertans klagan och wid dödens strid  
Han talar engeln om sitt fordna eden  
Och om des blommor och des helga frid.

4. Wid brusten klagan flyr som menniskans sinnen  
Lifsom dimman slutar från en mornad dal  
Då de wakna alla själens dunkla minnen  
Och lyhna undrande på engels tal.

5. Gif mig en kyß den första med den sista  
Gif åt mig den som åt din hulda wän  
Och låt en tår från dina ögon brista,  
Och låt din wän så torfa af dig den.

6. Du far bort och lemnar mig på stranden,  
Jag står en stund och suckar efter dig;  
Annu en gång från slupen räcf mig handen  
Annu en gång från hafwet le åt mig.

7. Ja ingen enda glädje står mig åter  
Och ingen boning wintar mig till sig

Och när jag går bort ingen mafa gräter,  
Och när jag kommer ingen hälsar mig.

8. Ja jag hade en sådan wän i werlden,  
Kom min trogna hulda och följ mig nu  
O med glädje följ mig åt på färden.  
Somnar du så wid witt hjerta nu.

9. Jag får din blick ej längre mera skåda  
Än wid en båge som wid ett klaver  
Och lutad bakom en stol och båge  
En tår som på des finger faller ned.

10. Afwen jag har äfstat också brunnit,  
Och min själ har ingen känsla mer  
Jag har mistat allt hwad jag har funnit;  
Och min sång blott om försöning ber.

11. När en gång jag tappar wandringsstafwen  
Och föres in på någon kyrkogård  
Så lägg dig ned, ja med en suck på grafwen,  
Der till en trogen älskad minneswård.

## Alonzo den tappre och skön Imogine.

En krigsman så häld och en fröken så grann  
De sutto tillhopa i det gröna  
De sågo med ömma begär på hwarann,  
Alonzo den tappre så kallades han,  
Och hon Imogine den sköna.

2. Ack! suckade han, då i morgon jag går  
Till främmande länder att strida.



Snart rinner för mig mer ej saknadens tår,  
En rikare Friares helsning du får,  
Då han får ett rum wid din sida.

3. "Tyft grymme! tyft grymme! var Imogines swar  
Då upphör att orätt mig göra,  
Den helige Jungfrun till vittne jag tar,  
Att lefwer du, döer du, min hand, mina dar,  
Blott dig eller ingen tillhöra.

4. Om nånsin begärens ett fäfangans bud  
Mig från min Alonzo förleder  
Mitt högmot, min falskhet dem straffa då Gud,  
Din wålnad hos mig i min brudliga skrud,  
Då sätta sig fordre tillbaka sin brud,  
Då rycte i grafwen mig neder."

5. Den tappre sig slet från den sköna i gråt,  
Då drog till de heliga landen,  
Men knappt årets tider följt solhwarfwet åt,  
Så kom en Baron i glänsands ståt  
Då tillbjöd Imogine handen.

6. Hans skänker, hans guld, hans förledande stid  
Snart kommo desj eder att wackla;  
Han störde desj hjerna, han tjuste desj blid  
Desj flyktiga hjerta i snaran han fick,  
Då snart tändes bröllopet's fackla,

7. Då re'n hade presten wälsignat wår par,  
Re'n dracks ur guldpryddas hornet,  
Då bordet sitt öfwerflöd swigtande bar,  
Då nöje och skämt gäfwö lif åt en hwar,  
När tolfflaget dånar från tornet.

8. Då först hos Imogine med häpnad blef spord

En främmande sitte objuden,  
Drörlig han satt utan lif, utan ord.  
Hans ögon ej wändes kring gäster och bord,  
Han hade dem spände på bruden.

9. Hans hjälm-hatt war sluten, gigantisk hans längd,  
Hans rustning war svartgrå, som jorden.  
All fröjd wid hans syn är ur högtiden trängd  
Då blå brinner lågan på lampornas mängd,  
Då hundarna fly under borden.

10. Med häpnad och rysning en hwar honom ser,  
Af skräd sitta gästerna stela  
Till slut säger bruden med bäsawan: "jag ber,  
Fäll, tappre Herr Riddare, stormhatten ner,  
Då wärdes wälsägna den dela."

11. Hon tyftnar, och Riddaren som bruden befallt,  
Lät hjelmen från hufwudet falla;  
Men Gud! hvilken syn! hwad förfärlig gestalt,  
Hwad ord målar häpnan, som rår öfwerallt,  
När en dödsfalle wisas för alla.

12. Då upp sprungo alla med skräckfulla rop,  
Då fasa och wämjelse kände.  
Af ryslige maskar en slingrande hop,  
Kröp ut och kröp in genom tinningens grop,  
När spöket till bruden sig wände.

13. "Se upp! kån Alonzo!" war wålnadens ljud;  
"Förrädersta, mins dina eder  
Ditt högmot, din falskhet, dem straffar nu Gud,  
Min wålnad hos dig i din brudliga skrud,  
Nu sitter och fordrar tillbaka sin brud,  
Då rycker i grafwen dig neder."

14. Sin arm kring den häpnna nu lindade han,



Förgäfwes deß jämmer man hörde,  
Dch fort med sitt rof genom jorden förswann,  
Ej nånsin man åter Imogine fann,  
Ej spöket som henne bortförde.

14. Snart dödde Baronen och alltf'e'n hans Slott  
Stått öde i långliga tider,  
Dy, sagorna säga, att Imogines lott,  
Är den, att till ewiga straff för sitt brott,  
Begråta det öde hon lider.

15. Swart är syra gånger hon syns der igen,  
När midnatten spändt sina wingar.  
I bröllophwit skrud hon då wisar sig än,  
Dch skrifer när Venrangers-Middaren i den  
Kring dånande golf henne, swingar.

16. Kring dem dansa spöken med rysluga skral,  
Som blod utur dödsfallar dricka,  
Dch stöta tillhop hwar sin multnade bäl,  
Dch tjuta: Alonzo den tappre din skäl,  
Dch skäl för din trolösa flicka.

---

När solen tänder sina strålar,  
Med ömhet tänker jag på dig;  
När aftonglansen himlen målar  
Då är min tanke blott hos dig ::

2. Du war den första som jag älskat,  
Du war den första jag tillbad,  
För din skull är mitt hjerta fängslat  
Din bild uti mitt bröst jag bär ::

3. Jag kan ej skiljas från din sida,

Mitt hjerta swarar endast nej  
All annan smärta kan jag lida  
Men öfwerge dig kan jag ej ::

4. Wi skulle lefwa fälla dagar,  
Wi skulle lefwa som ett par  
Ja endast att du ger mig lagar  
Ja endast att du har mig kär ::

5. Dch skulle mamma mig se'n nesa  
Att bli ett äkta par med dig,  
Wår kärlek kan hon icke nesa  
Om hon förnekar dig min hand ::

6. Nu reser jag till fjerran stranden,  
Adjö farwål min lilla wän  
Men rädf mig ej den falska handen,  
Dig räckte jag den trogna än ::

7. När lifwet mig ej mer behagar,  
Dch det för mig en plåga är  
Då will jag sluta mina dagar  
O Gud det är hwad jag begär ::

---

Å! högsta himmel och fallande jord,  
Det passar en yngling, en yngling så god,  
Du trampar uppå jorden, och ömkligt wara må,  
Att älska en wän den du aldrig kan få ::

2. Du talar wift wäl, men du tänker icke så,  
Men när jag wänder ryggen till så ler du derå;  
Swär gång du till mig går — wift rogar det dig  
Att du får tala falsket och göra narr af mig ::



3. Ett sådant falskt hjerta får aldrig se Gud;  
Så mycket har jag läst i mitt åttonde bud.  
Jag med mina öron höra och med min' ögon se,  
Att aldrig falskt hjerta jag burit mot dig ::

4. Om dagen wid mitt arbete, är du uti mitt sinn',  
Om natten när jag sofver, så är du i min dröm,  
Om morgon när jag vaknar hvem saknar jag då?  
Jag saknar lilla wännen, han är långt härifrån ::

5. Din rosenröda kinder och din sockersöta mun  
Safwer lagt på mitt hjerta en börda så tung.  
Den bördan får jag bära och draga för dig  
Så länge som blodet är varmt uti mig ::

6. Du söker efter rikedomar, penningar och guld  
Men du får inte mera än tvenne skoflar mull,  
Fyra tunna bräder och så en svepeduf,  
Blott fyra tunna bräder att så hwila i till slut ::

7. Nu får jag afsked taga och bjuda dig adjö  
Sag får ej längre vara din kära fästems,  
Dig så har jag älskat i lif och i död  
För dig så vill jag wäga mitt hjerteblood så röd ::