

Køpt af. Nord. ant.
bokh. 8/10 88
Frk. 10:-

TU b 1
Rapsel

Crohet i det ringa.

Skriftelse ur folklivet

af
[Adelie Forsman,]
Jma.



Helsingfors,
Tidnings- & Tryckeri-aktiebolagets tryckeri,
1885.

Om det hänta i tiden

om det hänta i tiden
som det hänta i tiden
som det hänta i tiden
som det hänta i tiden
Nämdemansgården låg prydlig och rödmålad med hvita
fönsterfärmar tätt invid landsvägen. Rundtomkring såg
man frodiga åkrar och ängar, det var en riktigt präktig gård,
som nämdemannen fått med sin hustru, då de gifte sig.

Inom hus var det naturligtvis också fint med granna
tapeter i alla rummen och gardiner för fönstren, ty det var
husbondens högsta önskan, att de skulle haflwa det „såsom herr-
skap“. Hustrun var också svag för alt flags flärd och ju gran-
nare de kunde få, desto nöjdare war hon.

De ägde endast tvänne barn, en son och en dotter; flickan,
som war äldre, hade i dopet fått de granna namnen Emelia
Alexandra, gosson hette rätt och slätt Berndt såsom far och farfar.

Nämdemannen lade aldrig själf hand vid jordbruket, han
kom knapt en gång i månaden ut på åkern att se efter arbets-
folket, ty, då han icke war borta i tjänstegöromål, eller på be-
sök hos herremännen och de förnämste husbönderne i socknen,
tog han emot främmande hemma och satt stuf och rak i sal-
gungstolen med en lång silfverbeslagen pipa i munnen. Vär-
diman tyckte också mest om att dricka kaffe hemma eller borta
med någon bekant och så sitt hushället gå som det kunde; alt
war lämnadt i legda händer.

Både Emelia och hennes bror hade något år gått i skola
i närmaste stad, emedan det ej ännu fanns någon folkskola i de-
ras hemsocken. Sedan togo föräldrarne dem hem igen och tyckte,
att de woro tillräckligt lärda.

Dottern satt mest och wirkade spets vid fönstret, där hon
kunde se alla förbiåkande; något gröfre arbete brydde hon sig
aldrig om att göra och vågade sig knapt ut i köket för att inte
sota ned sina fina kläder. Berndt hade också fått lättefulla wa-
nor, han följsde oftast med fadern, då han war borta, eller satt
han och rökte inne i farstukammaren hos modern och systern.

Han war en stätlig gosse ungefär tjuguett år gammal och modern var riktigt stolt öfver honom, när han förde för henne till kyrkan i den nya blankmålade kärran.

Alla dagar tänkte hon på, hvilken flicka skulle vara sin och vil nog att blifwa hustru åt hennes Berndt, när han engång skulle taga emot gården; hon talade också härom med sonen, men denne endast skakade på hufvudet och smålög — han hade nog sina egna tankar.

Några stenkast från närdemansgården låg inåt skogen skomakaren Wiks lilla stuga. Den såg visserligen ganska låg och oansenlig ut, men likväld stannade man gärna vid grinden och såg in öfver den lilla gården med dess frodiga syrenhäckar och röda pioner, som midfömmartiden blommade så grant på ömse sidor om stugdörren. Här bodde sedan många år tillbaka „gamle Wiken,” som folk brukade kalla honom, fastän han icke var äldre än mången, som gaf honom det namnet, men hans hår hade tidigt grånat och många rynkor syntes i hans ansigte. Gamle Wiken hade nämligen fått pröfva mycket i lifvet; han hade varit ett så kalladt auktionsbarn, som slitt ondt, frusit och svultit mången gång i yngre åren och blott genom ihärdigt arbete och outtröttlig litit hade han småningom arbetat sig upp till wälstånd. Några år lefde han så, lycklig och förnöjd i egen stuga med sin unga hustru, då kom en svår feber och hämtade sorg och död till månget hem.

I flera weckor kämpade den raska skomakarehustrun med lifvet, men döden segrade till slut och med förkrossadt hjärta följde mannen henne till grafven. Nu hade han kvar blott sitt enda barn, lilla Maria, en glad, blåögд flickunge, som skrattade och sjöng från morgon till kväll och på alt sätt försökte trösta sin far. Ofta måste han småla åt flickans lekar och tackade Gud för den glädje han hade af henne; men aldrig glömde han sin unga hustru och därfor gifte han icke hässer om sig, utan hjälpte sig så godt han kunde med det lilla hushållet, tils Maria blef äldre. Hon lärde sig också tidigt att göra nyttja och före sitt tionde år war hon redan faderns lilla hushållerska. Af naturen

tyktes hon förstå sig på att hålla alt i ordning i stugan och om kvällarne hjälpte hon sin far, när han tog sig en fristund för att gräfwa i den lilla täppan, som han kallade „sin trädgård”.

Skomakaren Wik war aldrig lyckligare, än då han sysslade bland sina blommor och buskar en stilla sommar afton: „Ute under den blåa himmelen är det som i en stor kyrka,” brukade han säga, „där sjunga fåglarna psalmer till Guds pris och då röres äfwen människans hjärta, så att hon tackar och lofwar Herren för alla Hans wälgärningar”. Så talade gubben, ty han hade tidigt lärt sig att älska Guds ord och därifrån hämta råd och hjälp i alt, hvad han företog sig. Därför hade han också ett förnöjsamt sinne både i glada och sorgliga dagar. Han tänkte icke såsom mången annan i samma förhållanden: „Jag är ju endast en fattig skomakare, hvad tjänar det till att vara så famwetsgrann och noga med ett så simpelt arbete och så ringa som jag är, annat wore det, om jag skulle vara präst eller doktor”. Nej han hade redan för länge sedan tagit till sitt rättegnöre detta bibelspråk: „Den där trogen är i det minsta, han är ock trogen i det mer är, och den i det minsta orätt är, han är ock orätt i det mer är”, och „Herrens öga skådar öfweralt”.

Ofta talade han härom med Maria och inpräglade dessa ord djupt i hennes hjärta; själf lärde han henne både läsa och sjunga psalmer, och hvarje söndag, om wädret medgaf, såg man dem wandra till kyrkan. På söndagsestermiddagen åter sutto de och läste tillsammans på en liten träbänk utanför stugan, då det war varmt och vackert, medan swalorna flögo fram och tillbaka öfwer deras hufvuden och humlorna surrade bland blomorna runtomkring dem.

Närdemannen war deras närmaste granne och de enda lekkamrater Maria wetat af, woro Berndt och hans syster; men som Emelia war flere år äldre och dessutom hade ett missnöjd lynne, brydde hon sig aldrig mycket om den lilla glada Maria. Brodern däremot lekte allra hälst med „gamle Wikens” flicka; de plockade smultron tillsammans, lagade wisplar och näfverkorgar och alt sådant, som barn på landet taga sig före. Berndt hade också ett godt hjärta och fastän han alltid därhemma sic

sin wilja fram, lät han ändå Maria bestämma lekarne och hjälpte henne, där han kunde, med hennes små arbeten.

„Han är en god gosse,” brukade gamle Wiken säga, „skada bara att föräldrarna icke förstå att fostra upp honom rätt, men vår Herre har sina tankar och kan väl göra en bra karl af honom i alla fall“.

Åren gingo fort. Berndt var såsom nämnt tjuguett år, Maria hade nyss fyllt sjutton, och fastän hon icke kunde kallas wacker, såg hon innerligen treslig ut med sina glada ögon och sitt glänsande, ljusa hår. Visst var det sant att hon inte hade någon grann ylletygsklädning att taga på sig till kyrkan; icke ägde hon häller någon fin pälta eller dyrbar sjal, men hennes ljusa bomullsklädning såg så ordentlig ut och den svarta silkesfjälten slöt sig helt prydligt kring hennes rödblommiga ansigte.

Ingén hade så röda kinder och så glada ögon som Maria, tyckte Berndt; han tänkte hvor gång på henne, när modern talade om klockarens Hilda och de rika gårdsbötrarna, som hon tyckte skulle passa till hustru åt hennes son. Men, när Berndt engång sajde åt henne, att Maria var den bästa flicka han visste af, skrattade hon blott och menade, att en sådan obetydlig skonikaredotter kunde just duga till dagsvärfarehustru, men inga-lunda passa till värdinna på en stor gård.

Berndt teg, tog sin mössa och gick ut; det gjorde han sedan alltid, hvorje gång modern tog upp samma tal.

Emelia hade emellertid fått en friare alldelers efter föräldrarnes sinne. Det var en ung karl, som slagit upp handelsbod i kyrkobyn; han kallades herr Blomros och var „så fin som den finaste herre“, sajde närdemansmor. Det var hans ståtliga växt och de granna kläderna, som stuckit henne i ögonen; aldrig frågade hon efter, om han var en redbar mänskla och hade sin handelsrörelse utan skuld. Herr Blomros hade smärtingom gjort sig alt mera bekant i närdemansgården, tils han slutligen friade till dottern och fick ja.

Nu blef det ett bråk och bestyr med utstyrseln; fadern reste själf till staden och kom hem med svart sidentyg till brudklädningen samt diwerje annat. Emelia skulle nu bli fru, där-

för måste hennes utstyre blifwa dubbelt så fint som annars, menade föräldrarna.

När Maria en söndagseftermiddag tittade in i granngården, blef hon genast af värdinnan bjuden upp i windsklammen för att se på alla Emelias presenter och nya kläder. Där fans fullt upp af allting, både linne-, säng- och gångkläder och modern glömde ej häller att berömma hvorje plagg och prisa, huru godt och präktigt det war. „Ett sådant utstyre måste också den flicka ha, som Berndt gifter sig med“, sajde hon slutligen, „rikt skall rikt ha och en fattig brud will jag inte höra talas om“. Det ordet träffade Maria så besynnerligt i hjärtat och huru hon än försökte slå bort det, kom det alltid tillbaka igen.

„Ja det är nog mig, som hon menar“, tänkte flickan, när hon wandrade hemåt. „Berndt brukade alltid kalla mig sin lilla brud, när vi woro barn och nu, sedan jag blifvit stor, ville närdemansmor visa, att jag aldrig ens skall tänka dität“. Tärne kommo Maria i ögonen, hon var ej den, som ville tränga sig på riikt folk, men det war nu engång så, att hon höll Berndt så härligen fär, hon kunde ej hjälpa det och därför föllo de bittra orden så tungt på hennes hjärta.

Då hon kom hem, fatt fadern och läste vid fönstret och som hon ej ville låta honom se sina tårar, gick hon genast ut igen och band upp några blommor, som en regnsfur på förmiddagen slagit ned.

Just som hon stod där helt bedröfwad och förgråten, ropade en välbekant röst bakom henne: „Hvarsför gråter du Maria, som alltid brukar vara så glad?“

Hon wände sig förskräkt om och där stod Berndt och luttade sig öfver grinden; hon försökte genast se gladare ut, men swara kunde hon ej.

„Gråter du kanske, för att du inte har sådan grannlåt som syster min därhemma?“ frågade han skrattande.

„Ahnej Berndt, sådana fina kläder skulle inte passa för mig, dem har jag aldrig längtat efter, det wet du nog“.

„So jo Maria, det wet jag, men jag wet nog också, hvorför du i dag har gråten i halsen; Emelia talade om för mig, hwad mor sajde åt dig däruppe. Hör nu också på mig och sätt tro-

till hwad jag säger. Mins du Maria, när wi båda woro barn, huru wi då lekte brud och fästman? Jag tyckte alltid, du var den snällaste flicka i hela världen och så tycker jag ännu, där-för skall det bli allvar af leken och wi två skola inom året vara man och hustru.

„Kära Berndt,” sade flickan helt häpen, „tala inte på det sättet, hwad skulle nämde man och wärdinnan säga, om de wiste af det?”

„De skola få höra det i denna kwäll”, menade Berndt ifrigt, „din far har jag ingen rädsla för, han har alltid warit wänlig mot mig och föräldrarna ha hället aldrig hittils satt sig emot mig”.

Maria skakade bekymrad på hufwudet, hon hade inte samma glada tro på att alt skulle gå så lätt, men Berndt tröstade henne och sade flutligen innan han gick: „Var du bara glad och lugn Maria, det må gå huru som hälst, så är du ändå för mig den färaste på jorden”.

Så slutades detta samtal, Berndt skyndade raskt hemåt och Maria gick in för att laga kwällswarden åt sin far. Inte kunde hon, såsom Berndt bedt, vara lugn och wiß, när hon tänkte på framtiden, ty hon kände så wäl, huru högmodiga nämde männens alltid warit; men hvor gång hon tänkte på Berndts sista ord, slog hennes hjärta af en innerlig glädje.

Weckan förgick emellertid, utan att hon hörde ett ord, eller råkade någon från gården. Om söndagen var wädret regnigt och fult, så att hvarken gubben Wik själf eller Maria gick till kyrkan; på eftermiddagen, just då de tagit fram sina psalmböcker för att tillsammans sjunga en aftonpsalm, hördes steg i farstun och Berndt trädde in.

„Det var ett rart främmande,” sade gamle Wiken wänligt, „stig fram och sitt ned”. Den unge mannen satte sig på bänken under fönstret, med sin wäta mössa mellan fingrarna; gubben Wik talade om wädret, årsvägten och dylikt, men de båda unga woro nästan swarslösa och sågo bekymrade på hvarandra, flutligen sade Berndt: „Efter jag wet, att raka vägen alltid är den ginaste, som ordstafwet lyder, så will jag nu riktigt säga sanningen sådan den är. Sista söndags talade jag, som du

mins, med dig Maria, och sade att du men ingen annan skulle bli min hustru. Jag war inte rädd för er, fader Wik, men Maria menade, att mina föräldrar nog skulle sätta sig emot oss. Samma kwäll sade jag därhemma höfligt och stillsamt, hwad mitt bessut nu war, men då blef där grål och ledsamheter utan ända. Hur wackert jag än talade, så hjälpte det till intet; de foro ut mot oss med sådana ord, som jag gärna wille glömma, om det wore möjligt. Till sista slutet teg jag och lät dem hålla på; men hela natten tänkte jag på det och sedan weckan ut, tils det ramt mig i sinnet, att tiden ändrar folks tankar. Vi äro unga wi, Maria och jag, vi kunnen wänta, men den, som inte will bli och hänga hemma sälänge, det är jag det. Strax efter min systers bröllop, far jag till staden och skaffar mig plats på något skepp; det har jag också sagt åt föräldrarna och far blef twär igen, men mor menade, att det war bäst, jag reste och slog mina griller ur hufwudet. Jag tänkte, att mitt onda satt i hjärtat och det blir aldrig bra, förrän jag får dig Maria, men det wille jag nu inte säga för att icke förtreta de gamla”.

„Det war en ledsam sak det här,” sade fader Wik, då Berndt slutat att tala, „nog wiste jag alltid, att det war godt er unga emellan, men svårt är det, när barnens wilja sätter sig upp mot föräldrarnes, där-för är det rätt gjordt af dig Berndt att vara tålig och wänta. I skriften står ett sant ord för den tålmodige också: „Den som råder sitt finne, är bättre än en, som städer winner”. Herren skall nog till sist styra alt till en god utgång.”

„Så tror jag med”, sade Berndt och skakade kraftigt gamle Wikens hand, „gråt bara inte Maria, alt skall bli bra, när jag efter något år kommer tillbaka”.

„Du är en redlig gosse,” sade fader Wik med en tår i ögat, „Gud wälsigne er kära barn. Inte har du Berndt sett efter rikdom och stora ägodelar, men ett godt val har du gjort i alla fall, det säger jag, fast jag är flickans egen far. Hon är flitig, stilla och godfruktig och kommen i engång tillsammans, så tror jag säkert, att vår Herré låter eder wäl gå, om i såsom min saliga hustru och jag tagen detta till ert rättegnöre: „Var trogen äfwen i det lilla”.

„Tack skall ni ha fader Wik,” sade Berndt, „jag skall komma ihåg de där orden“.

Par weckor senare firades i nämde manskården dotterns bröllop med stor ståt och så flyttade de nygista till kyrkobyn, där de skulle börja lefva som „riktigt fint folk“, sade nämde manskår och det finaste hon wiste, var att dricka kaffe på säng om morgnarna och att göra ingenting hela dagen läng. Alt detta hade också mången, herr Blomros, lofvat åt sin hustru och svärmar.

Berndt rustade sig emellertid till sin resa. En vacker höstmorgon tog han affärd af Maria och hennes far samt för till närmaste stad. Därifrån erhöllo de snart underrättelser från honom, att han fått en bra plats på ett stort farthyg, som lästade på utrikes hamnar; han bad Maria vara glad och vänta troget på honom, så skulle de nog engång få lefva lyckliga tillsammans. Detta bref tröstade Maria öfver skilsmässan och hon blev snart åter samma glada och hurtiga flicka som förr. Nämde manskårens sågo wisserligen ganska suedt på henne, hvarje gång de råkades, men Maria var alltid lika wänlig mot den och sade aldrig nej, då hon behöfdes vid arbetet på den stora gården. Det var hennes glädje att arbeta och hvad hon än gjorde, förfölkte hon alltid göra det så godt hon kunde, ty så hade hennes far ända från barndomen lärt henne.

Berndt skref ganska ofta goda, wänliga bref. Det gick honom väl i händer „fast det i början“, skref han, „var svårt för mig, som aldrig pröfvat på hårdt arbete, att taga uti med allvar, men nu ser jag, att hwilan smakar dubbelt bättre än förr“.

Han ännade först komma hem efter ett år, men farthyget hade annan kurs och som han var nöjd med sin plats, stannade han mer än två år borta. Först när det led till jultiden, kom han hem så brun och wäderbiten att de knapt ville känna igen honom.

Först woro föräldrarna mycket nöjda öfwer hans återkomst och fadern talade redan om att han började bli gammal och gärna ville lämna gården åt sonen. Berndt skulle också nu warit nöjd att få stanna på landbacken, men, om han tog emot

den stora gården, måste han hafwa en wärdinna. Hans käre Maria war honom trogen som guld och heinte men ingen annan ville han ha, det stod han fast vid.

För andra gången talade han om denna sak med föräldrarna och sade, att hans fulla allvar var att gifta sig med Maria. Modern började då gråta och klaga öfwer, huru olydig son hon hade; fadern åter teg först, men sedan sade han: „Du må gärna för mig taga flickan efter du tycker, hon är så rar, men arflös blir du, det ger jag mitt ord på, Emilia och hennes man få taga emot gården i höst“.

Nämde manskåren trodde helt säkert, att sonen vid denna hotelse skulle falla till bönboken, eller genast ändra tankar, men däri misstog han sig, ty Berndt svarade höftigt: „Far må göra, som han will med sina ägodelar, jag häller Maria förmer än all wärldens rikdom och i söndag skall det lysas för oss“.

Fadern blef mätta förundrad och mycket ond, men orden woro nu engång sagda och Berndt gick genast till pastorn. Om söndagen lystes det ganska riktigt för honom och skomakarens dotter och par weckor senare blefwo de i all stillhet wigda hemma hos pastorn. Denne hade warit Marias skriftefader och kände öfwen gamle Wikens saint wiste, att han var en allvarlig, rättstaffen man; den wänliga och läskunniga flickan hade warit pastorns bästa skriftskolebarn det året och fått beröm för sina om estertanke mittnande svar. När han nu läst wälsignelsen öfwer dem och så stadsfäst deras förbund, tog han dem hvardera i hand, önskade Maria lycka och sade till Berndt: „En god hustru kommer från Herren, kom ihåg det min wän, ty det har du i dag fått“.

Detta var pastorns bröllopsstal, och Berndt kände djupt i sitt hjärta sanningen af dessa ord.

Hela wintern bodde de unga i fader Wiks lilla stuga, ty Berndt hadde ej ens welat begära husrum hos föräldrarna. Han hade sparat ihop något af sin hyra, så att de nu kunde lefva utan att lida nöd, dessutom lärde han skomakeri af sin swärfar; han menade nämligen, att det alltid är bra att kunna ett handvärf, man wet ej, hvad man kan behöfwa här i wärlden.

Om våren för han åter ut till sjöss, men ej längre än att han före jul kunde vara hemma igen.

Hösten efter Berndts och Marias bröllop flyttade herr Blomros emellertid ned med hustru och en liten dotter till nämndemansgården, som de nu öfvertogo, medan de gamla fingo böningsrum i en byggnung på gården. Herr Blomros skötte till en början fortfarande sin handel, men sedan slog han sig endast på jordbruken. Många påstodo äfven att, om ej swärfaderu nu kommit honom till hjälp, skulle han i alla fall fått sluta med handeln, så skralt hade det gått för honom.

Nu lefde de dock präktigt igen, men om nämndemannen fällan brukat se efter utarbetet, så förstod sig hans swärson icke det minsta därpå. Alt, hwad han lätade försöka, slog illa ut, ty han var så okunnig, att han knapt wiste tiden, då man skulle sälja eller skörda; slutligen lämnade han alt wind för våg, som man säger och lefde hvarje dag så lättföllt och öfverflödigt, att det var förgligt att se.

Gården, som under så många år varit utan en husbondes tillsyn, började småningom förfalla; åkrarne buro usel gröda, dikena runno igen och mosja wärkte på de stora ängarna. Innan Berndt den följande våren reste ut, såg han nog, huru hans barndomshem wanvårdades och talade äfven däröm med svågern; men herr Blomros, som trodde, att Berndt var grufligt afundsjuk på honom, swarade myndigt, "att det var bäst, huru och en skötte sina egna affärer".

Berndt hade också wärklig mycket att tänka på, då han nu skulle förtjäna uppehälle åt hustru och en duktig gosse, föräldrarnes och gamle morfaderns största skatt. Maria hjälpte emellertid troget sin man med hwad hon kunde och hennes glada jämna lynne war hans dagliga glädje. Gärna skulle han arbetat dygnet om för henne och gossen, han tackade innerligen Gud, som skänkt honom en god hustru och ett litet friskt barn.

Den sommar, som nu följde, var ovanligt kall och hösten blef mycket blåsig. Maria tänkte ofta med oro på sin man och undrade, om det icke stormade ännu mer därute på det stora hafvet; mången natt låg hon waken och hörde, huru blåsten tjöt i skorstenen. Hon blef därför mycket glad, då hon i no-

wember erhöll bref från Berndt, däruti han berättade, att de nu varo på hemvägen och om några weckor skulle inträffa i den stad, som låg närmast hemtrakten. Dubbelt så fort svängde Maria nu sitt rockhul och sjöng ännu gladare än förr bredvid waggan.

Emellertid förslöto flere weckor och den unga hustruns wäntan blef alt ifrigare. Hvarje gång det knäpte i stugdörren, trodde hon det var Berndt, som kom och många gånger om dagen tykte hon sig tydligt höra hans hurtiga steg utanför. Maria tänkte hit och dit, slutligen erhöll hon åter ett bref, som gaf henne wißhet, men — en försäcklig wißhet.

Brefwet war ifrån styrmannen på det farthyg, med hvilket hennes man reste och däri stod att de några dagar förrän de inlupit i hamn, varit utsatta för en svår storm. I mörkret under en hemsk natt, då Berndt skulle äntre upp i masten, snafwade han och föll ned på däcket; sanslös och illa skadad låg den raske sjömannen där och i samma tillstånd förblef han, ända tils de vid ankomsten till hamnen kunde föra honom på sjärettet.

Alt detta beskref styrmannen i sitt bref och slutade med att säga, huru Berndt, så fort han kom till sans igen, altjämt frågade efter sin hustru.

Den städars Maria måste flere gånger genomläsa brefwet, innan hon riktigt fattade den sorgliga myheten, sedan satt hon nästan förkrossad af det hårda slaget och kunde hvarken tala eller gråta. Den gamle fadern såg en stund bekymrad på henne, sedan steg han upp, tog gossen, som låg och jollrade i waggan och lade honom i moderns famn. Då var det, som skulle Maria waknat från sin domning, hon trykte barnet till sitt bröst och började häftigt gråta. Fadern talade under tiden tröstande ord till henne och wistade, huru denna sorg war henne sänd af Gud själf, som wille pröfwa hennes tro, om hon äfven i den onda dagen som i den goda kunde förtrösta och hoppas uppå honom.

Sedan började han fundera, huru hon så fort sig göra lät, skulle komma till staden och tog snart sin mössa för att gå till byn och skaffa henne häst och förswen. Maria lade emellertid ihop litet kläder och matsäck åt sig och gossen och dessa omsorger gjorde, att hon småningom återfick något af sin wan-

liga hurtighet; hon wiste, att det är synd att förja oförnuftigt öfwer något jordiskt och allra mest i otid. Ännu kunde ju Herren „låta Ihus uppga i mörkret“.

Följande dagen helt tidigt på morgonen begåfwo de sig på väg; flere mil hade de att åka och mot aftonen började det att regna. Gossen, som var ett ovanligt stilla och snält barn, blef nu äfven trött af den långa resan på en skakande färra och klagade så att Maria slutligen äfwen kände sig gråtfärdig, men just då anlände de ändtligen till staden och hittade, huru det var mörkt, lyckligen vägen till lasarettet. En äldre sjuk-sköterska kom genast ut emot dem och när hon fick höra, hwem Maria sökte där, sade hon vänligt: „Det war riktigt bra, att ni kom, er man ligger bara och ropar efter er, men kom nu först in i min kammar och torka edra våta kläder för brasan“. Hon tog strax den lilla gråtande gosson i famnen, wärmede honom vid elden och lade honom sedan under det varma täcket i sin säng. Maria tackade henne hjärtligt för hennes godhet, men själf ville hon hwarken tänka på wärme eller hvila, innan hon frottat se sin man. Sköterskan uppfylde också genast hennes önskan och förde henne in i en smygg kammar. Där låg nu hennes Berndt blef och med ombundet hußwud på bädden. Då han fick se sin hustru ljusnade hans ansigte af glädje: „Gud ske lof, att du kom Maria“, sade han, „nu kan jag dö i frid, då jag ännu en gång i denne wärld fick se dig“. Maria kunde ej låta bli att gråta, hon darrade i hela kroppen, men försökte ändå att svara gladt, hälsade från sin far och berättade, att hon tagit gosson med sig. Berndt nickade nöjd, han tyftes ej orka tala mycket, men var glad, bara han såg, att Maria satt kvar på sängkanten. Om natten soff han oroligt af „bara glädje“, sade sköterskan, ibland för han häftigt upp och ropade efter Maria, men, då han hörde hennes röst, blef han strax lugn igen.

I rummet, där Berndt låg, fanns för tillfället ingen annan sjufling än en tio års gosse, som hade skadat sin arm; Maria fick således lof att stanna kvar hos sin man och sköterskan blef snart så förtjust i gosson, att hon sade sig aldrig hafwa sett ett så snält barn.

Först hyste läkarne största oro för Berndts tillstånd, han

hade fått en svår stöt i hußwudet och wänstra armen, men högra benet var wärst skadadt. För öftright hade han ingen matlust, soff litet och hade stora plågor, men tålighet war han och klagade aldrig. En dag, då flere läkare warit hos honom för att se på det sjuka benet, sade han sorgset till Maria: „När du gifte dig med en ung frisk karl, kunde du wäl aldrig tro, att du så snart skulle få se din man som en gubbe med träben?“

„Måste benet bort?“ frågade hon och kände, att det swindlade för hennes ögon.

„Ja doktorerna ha beredt mig på det i dag, om jag sedan är så stark att jag står ut därmed“.

„Herre Gud ja, det är just det wärsta“, sade Maria gråtande, „aldrig har jag tykt om dig bara för det du var stolt och wacker, det må du weta; efter hjärtat och sinnelaget har jag sett och du har warit den bästa man i wärlden. Om du bara inte behöfde plågas så grusligt och jag låge där i ditt ställe; dina krafter kunnna också bli riktigt slut“.

„Det kan nog hända kara hustru“, sade Berndt sakta, „men om så sker, att jag nuart måste lämna dig och gosson, wet jag, att det är Guds wilja och då få wi inte kлага. Därute på hafwet får man riktigt se, huru liten och usel den starkaste människa är och huru Guds makt allena förmår föra en lyckligt och wäl öfwer de stora djupen, men först här, när jag legat svag och plågad, har Herren på allvar brutit sönder all min egen wilja. Jag har förstått, huru alldes intet en människa af sig själf förmår och Herren har tagit mitt förfunkt till fångा under trons lydnad. Må det gå, som Han will; går jag bort, så skall Gud själf draga försorg om er, låter han mig lefva åter, så will jag troget tjäna honom i alla mina dagar, så godt jag det kan i min bröcklighet“.

„Amen“, sade Maria, hon kände i denna stund en frid, som icke war af denna wärlden och böjde sig ödmjukt under sorgebördan.

Efter några dagar inträffade emellertid en förbättring med den sjuke och snart gåfwo doktorerna hopp om att han skulle blifwa frisk igen. Benet behöfde icke häller fågas af, det började läkas, men aldrig mer skulle Berndt kunnna röra sig utan

käpp, fastän det blef bättre än man vågat hoppas. Innå året var han ändligen så pass rask, att de kunde tänka på hemresan och en glad dag var det, då den lilla familjen åter besann sig i skomakarens gamla stuga. Gubben Wik, som hela denna ängsliga tid lefvat där ensam med sin sorg och oro, hade fått nästan snöhvit hår, men nu var hans fröjd att återse barn och barnabarn också så mycket större.

Lång tid därefter var Berndt ännu fortfarande svag och kraftlös, samt rörde sig owant omkring med sin krycka; men hans lugna och nöjda sinne gjorde dem alla godt. Dessa sjukdomsveckor hade warit en dyr tid för dem, nästan alla Berndts hopsparda penningar hade gått åt, dock stodo de icke i skuld till någon människa och försökte att nu lefva så sparsamt de någonfin kunde.

Gamle Wiken hade strax efter Marias resa till staden warit uppe hos nändemannens och talat om Berndts olycka; fadern hade då sett ganska allvarsam ut och några dagar senare kom nändemansmor en kwäll helt sent ned till skomakarens stuga och frågade, om Maria haft tillräckligt med penningar. När hon då fick ett ja till svar, hade hon strax sagt adjö och gått igen. „De hafta nog ändå fars och mors hjärtan för dig Berndt,” saude gubben, då han talade härom. „Åhja far det wet jag,” svarade den unga mannen, „de woro goda mot mig, när jag war pojke och aldrig har jag haft bitterhet i mitt hjärta mot dem, fast jag måste gå min egen väg i lifvet.”

Då Berndt kom sig litet före och blef wanare att gå, ledde Maria honom en dag, ett stycke på väg till gården; själv dröjde hon ändå kvar i skogen, medan mannen gick in för att hälsa på sina föräldrar. Båda blefwo de mycket förskräcta, när de sågo honom så blek och mager med kryckan under armen, men, när de började beklaga honom, talade han så gladt och undergivvet om den aga Herren sändt honom, att de ingenting kunde säga endast förundrade sig.

Berndt saude sedan åt sin hustru, att föräldrarna sett bekyrda ut som om de haft någon hemlig sorg; faderns guld-

klocka och den tjocka urledjan woro borta och inte såg han häller de två gamla silfwerbägarene, som nändemannen ärft efter sin swärfar och som alltid förr brukade stå på den höga klaffbyrån: „Du skall få se, att deras rikdom smultit ihop,” menade han, „gården såg också riktigt rustig ut. Blomros lär dricka och rumla, här jag hört och Emelia grät så, när jag berättade, huru nöjda vi woro med hvarandra”.

Berndt hade gisat rätt. Det började gå nedåt för nändemannens; mågen gjorde nämligen stora skulder öfveralt och då snart nog alla reda penningar åtgått att betala de svåraste fordringsägarene, tillgreps tid efter annan någon häst eller flere nötkreatur. Då våren kom, låg mycken jord obrukad, emedan det ej fans såd att så ut och följande årets sförd lofsvade intet, så illa woro åkarne skötta. Emelia förstod sig ej alls på att hushålla, hon drack upp, hwad hon kunde få, i kaffe och tröstade sig därmed, när mannen — såsom oftast hände — kom full hem. Hans ständiga görömål var nämligen att resa omkring i socknen med den enda dugliga hästen han ägde. Det stod således ganska illa till på den förr så rika gården.

I skomakarens lilla stuga däremot, rådde friid och trefnad. Wintern hade visserligen warit dryg nog, men med sträng hushållning hade de dragit sig fram i alla fall. Nu kom det Berndt väl till pass, att han lärt sin swärvars yrke, ty hvarken till sjöman eller dagsvärfare dugde han nu mera. I stället arbetade han flitigt med syl och beckråd och blef snart ganska skicklig; arbete behöfde de aldrig sakna, ty den, som är punktlig och ordentlig samt därtill ärlig, blir gärna anlitad af alla.

Maria å sin sida, skötte så wäl det lilla hushållet, att brödet nästan tyktes fördubblas i hennes händer och, när sondagen kom, hade hon alltid en stål hwit välling att sätta på bordet och sin blanka kassepanna i spiseln. Den lilla trädgårdstappan kring stugan war också frodigare och bättre vårdad än någonfin, syrenhäcken hade wuxit och de små försbärsträdna stodo före midfömmar alldelers hvita af blommor.

Om söndagarna brukade de wanligen tura om att gå i kyrkan, emedan någon alltid måste wara hemma och se efter gossen, så länge han war så liten, att han ej kunde slippa med.

När det var Berndts och gubben Wiks tur att gå, brukade Maria — då gossen somnat — taga sin postilla och psalmboken och sätta sig på bänken utanför stugan, ty hon menade alldeles som fadern, att också naturen är ett Herrrens tempel, där det är godt att få prisa Honom, när man ej är i tillfälle att besöka kyrkan.

En wacker söndagsförmiddag satt Maria på den wackra, skuggiga platjen och läste flitigt. Ja så flitigt läste hon, att hon icke alls lade märke till, huru näm demannen kom gående förbi och med ens stannade bakom syrenbuskarne för att se in i trädgården.

Han hade åldrats mycket under de sista åren och war ej mer så stjfs och rak som förr: „Här hafwa de så nätt och fredligt”, tänkte han, „men wi på vår stora gård ha aldrig någon trefnad haft. Jag kan wäl ändå förstå, att det måste vara för det wi inte warit synnerligen godfruktiga af oss, men gamle Wiken han har alltid hållit sig till vår Herre, det har hjälpt honom.”

Så tänkte näm demannen, där han stod så allvarsam och begrundande; han hade stannat hemma från kyrkan, emedan han flere dagar känt sig något olustig, nu hade han emellertid wandrat ut för att se på den dåliga åkern, som alla talade om och så kom han på återvägen helt oförmodadt att gå förbi Wikens stuga. Länge stod han kvar där på samma ställe och såg på de wackra blommorna och den räffsade gården, såg in genom dörren i den smygga trefliga stugan, men först och sist ändå på den unga hustrun, som satt och läste så andaktsfull och stilla. När Maria wändt om det sista bladet af dagens predikan, tog hon upp sin psalmbok och började sedan med klar röst sjunga den söna och välfända sången:

„Jesus är min wän den bäste.”

Först när psalmen var slut och Maria gått in, wände näm demannen sig om och började gå hemåt; men i hans fjäl rörde sig så många tankar och från denna söndag började småningom uppgå för honom, det lhus, som lyser oss in i dödens natt; han lärde sig att fatta, huru hela lifvet får ett nytt utseende när: „Jesus blir vår bäste wän”.

Godt för den gamle mannen att Herren sökte honom innan det blef för sent för honom att wända om; ty ej många weckor därefter infjuknade han i en svår feber. Snart kände han sitt slut nalkas och sände efter Berndt och Maria, med hvilka han länge talade utan wittnen och bad dem om förlåtelse för den orättvisa han begått mot dem: „Numera”, sade han, „kan jag med all min ånger intet ändra, ty gården tillhör knappast mera någon af oss. Det räcker inte länge innan alt här får gå rubb och stubb och därav har jag lärt mig, att det jordiska arfwet är intet, men det himmelska så mycket mer. Herren gifwe det åt er kara barn i rikaste mått, det är min sista bön. Jag hoppas för visso, att det skall gå er wäl, ty du Berndt har nog vält den bästa delen, att arbeta med flit och gudsfruktan och din raska hustru är det, som först dref dig därtill. Hade hon ej varit så god och bra, skulle du ej så mycket brytt dig om henne, att du för hennes skull lämnade både gods och gård. Så wände Herren min orättvisa mot eder i godt, nådig och barmhertig är Han, Honom ware lof och pris!”

Så försonad med Gud och människor slöt näm demannen sina ögon till den långa sömnen, uppriktigt förjd och safnad af Berndt och hans hustru, som gladde sig åt, att den gamles hjärta blifvit wändt till dem, förrän han dog.

Ett år ännu höll herr Blomros sig kvar på gården, men sedan gick det såsom näm demannen förut sagt; alt hvad de ägde måste gå under klubban och hela familjen stod på bar backe, som man säger.

Emelia war alldeles tröfslös, hon grät och wred sina händer. Mannen åter låtfade bry sig om ingenting och var lika högmodig som förr; i grunden kände han sig dock lika illa till moods som hustrun, ty de hade ju intet mer i världen än tre stackars små barn, som dagligen behöfde mat och kläder.

Den gamla modern gick sot i en dröm, hon wille ej kunna förstå, att hon nu måste lämna sitt forna hem och äta nädebröd hos andra. Berndt tröstade henne då på alt wis och menade, att det ju blott war till egna barn hon skulle flytta:

„Så länge jag kan arbeta“, sade han, „skall mor ingen nöd lida och Maria skall vårda er som en dotter“.

Men detta var nästan det wärsta för den stolta gunnan, att hon nu som en utfattig stackare skulle komma och be om tak öfver hufwudet hos sin swärdotter och gamle Wiken, hwilkas fattigdom hon gått så hårdt åt. Hon hade i alla fall ingen annan råd och måste därtill ännu vara glad öfver att icke behöfva ligga församlingen till last.

Herr Blomros' enda utväg till förtjänst skulle nu warit att börja arbeta i sitt anletes swett, men det kände han ingen håg till. Han hade alltid velat vara herremannalik och förstod ej att hvarje rättkaffens man, af huru högt siånd han än är, anser det som sin plikt och heder att arbeta, så länge krafterna räcka. Han hade tagit exempel af några försupna och dåliga herremän, som han — i sin glädje att få umgås med herrskap — gjort förtrolig bekantskap med och så trodde han i sin dårskap, att det var grusligt fint att latas och göra ingenting hela dagen i ända.

I Amerika, hade han nu fått höra, skulle man skörla guld utan minsta bråk och dit begaf han sig därför, med några hopriga slantar i börsen; hustrun och barnen lämnade han i hemlandet, tils han kunde sticka dem respengar.

Den stackars Emelia skulle nu nästan svultit ihjäl, om ej Berndt och Maria på tuzen sätt hjälpt henne och de värnlösa små. Modern bodde emellertid i skomakarens tresfliga stugkammare och hade det så bra hon någonsin kunde önska, men länge räkte det innan hon kunde förmå sitt stolta hjärta att erkänna det. Dag efter dag böjde Herren dock i stillhet det hårda sunnet och slutligen kom den stunden, då hon gråtande kunde säga till Maria: „Du samlar glödande kol på mitt hufwud, såsom det står att läsas i skriften; jag har warit hård och elak mot dig, men du är alltid beskedlig och glad och det fast du får släpa dubbelt mot förr, sedan jag gamla skräalle kom i huset“.

„Så där får mor aldrig mer tala“, sade Maria wänligt, „min mans mor skall wäl vara mig som en egen mor och så är det wäl inte mer än rätt, att barnen vårda sina föräldrar

på deras ålderdom. Det står ju i katekesen: „du skall hedra din fader och moder, på det dig skall wäl gå“.

„Ja nog är det sant“, sade nämde mors, „men alla barn tänka inte så, ofta tycka de att de gamla blott ligga dem till last“.

„Gud upplyse deras hjärtan“, svarade Maria och måtte de sedan minnas det wackra ordet: „Föräldrarnes välsignelse bygger barnens bo“.

Ännu många år fortfor gamle Wiken att arbeta tillsammans med sin swärson, men, när han blef sköplig, brukade han stulta omkring ute i trädgårdstappan eller satt han och berättade för sina glada, hurtiga barnabarn, wackra berättelser ur sin bibel, som han kunde nästan utantill.

Nämde mors åter, som i ungdomen aldrig kommit sig till att arbeta, hade nu på sin ålderdom af sina egna barn lärt sig denna nyttiga kunskap och numera var hon aldrig sysslös. Ån waggade hon med en stickstrumpa i handen det minsta barnet, än spolade hon till Marias långa wäfwar eller hjälpte hon med matens lagning; alltid hade hon något för händer och därigenom blef också hemmes finne nöjd och dagen aldrig lång.

Från Blomros hörde man ingenting, han var och förblef borta och ingen mänsklig kunde upplysa, om han ännu lefde, eller om han möjligen dött därborta i det främmande landet. Emelia kunde knappast förja en man, som endast gjort henne bekymmer och sorg, men så mycket mer förde hon förlusten af sitt förra goda. Nu hade också hon fått lära sig att arbeta för lifwets uppehälle, men för henne blef det alltid ett twång och okunnig samt vårdslös, som hon var, skulle de ofta lidit nöd, om ej brodern och hans hustru räkt dem en hjälpsam hand. Ett barn, den älfte gossen tog Berndt i lära hos sig, de andra två singo af församlingen litet till hjälp, så länge de woro minderåriga.

Emelia hade en kammare för billig hyra hos ett beskedligt torparfolk, men som hon ej var ordentlig, såg där alt annat än tresfligt ut. Golfwet blef fällan skurad, fönstret war så dun-

felt af dam och röf, att man knapt kunde se ut igenom det och fakelugnen svart som fot. Det var ej underligt, om barnen icke trifdes hemma, utan hållre sprungo i byn.

Renhet och ordentlighet äro två goda saker och på båda satte Maria stort värde. Hvarje lördag skurades och fäjades i skomakarens stuga och de älsta barnen kunde redan hjälpa modern i detta arbete, ty här wandes barnen till att syssla med ett och annat efter deras krafter. Färst granris ströddes på golswet till söndagen, faderns wärktyg plockades undan i en låda och på bordet breddes en rutig duk, som Maria själf hade väft.

Berndt hade också till det yttre smyggt upp stugan och bygt en kammare till på gafvelni. Det var Marias stolthet denna nya kammare, här hade hon en wacker byrå, uppbäddade sängar med hwita täcken på och gardiner för fönstren. När Berndt någon gång for till staden, glömde han häller aldrig att hämta med sig någon liten prydnad — till „granna kammaren“ såsom barnen kallade den, — för att fägna sin hustru. Ån war det en wacker kaffekopp, än en tasla eller något bibelspråk inom glas och ram. Då smålog Maria alltid så gladt och tänkte att ingen hade ändå en så bra man som Berndt war och glädjetårar tindrade därwid i hennes ögon.

Berndt hade också köpt sig en symaskin, så att hans arbete nu gick dubbelt så fort. Alla männskor i socknen ville också hälst låta göra sig skoplagg hos honom så att han hade fullt upp med beställningar. Men ju mera det fans, desto glädjare småsjöng Berndt vid sitt arbetsbord: „När mina gosfar bli stora“, brukade han säga, „skola wi få en riktig wärkstad här; wi skola vara så slitiga och försöka göra så dugliga skodon wi någonsin kunnna. Det är nu just detsamma hwad för arbete man gör, om det är högt eller ringa, blott man är trogen, säger gamle far och den lärdomen har jag försökt hålla i minnet“.

„Jag kommer ihåg en så wacker fång, som passar in på de där orden“, sade Maria, som satt vid sin spinurock, och med sin klara röst sjöng hon:

„Ty Herren sade: „I ditt fall,
Där jag dig satt, du tjäna shall,

Ja wärka, lida för mitt namn
I det du hwilar i min famn.

O far ej efter något stort,
Det lilla -- för din Herre gjort —
Är för hans öga mera täft
Ån alt hwad wärldens undran wält“.

„Så är det, så är det“, sade gamle Wiken, där han satt nära spiseln och wärnde sig, ty han war nu ofta frusen och Maria glömde ej att haftva en god braja i ordning åt honom.

„Jag har alltid sagt det åt er fära barn och säger det ännu,“ forsatte gubben med sin swaga darrande röst, „troget bör man wärka, där man blifvit satt på jorden, så är Guds wilja och sedan skall Herren aldrig öfvergifwa dem, som förtrosta uppå Honom. Han hjälper oss i de jordiska tinget och han har gifvit oss detta sköna löfte:

„Var trofast intill döden, så skall jag gifwa dig Liffens krona“.

