

**Till förmån för de till följe af miss-
vext Nödlidande i landet**

gifves å härvarande Theater,

den 9:de Januari 1857:

1. Prolog.

Personerne: Klockarn.
Anders, bonde.
Erik, hans son.
Aron, blind tiggare.
Lena, hans dotter.
M:selle Luthman.

2. En timme i Pyrmont.

Komedi i 1 Akt.

Personerne: Herr Berstein.
Fru Berstein.
Leontine, } deras döttrar.
Adèle }
Doctor Gräber.
Adolf, hans son.
Herr Barreu.
Frans, uppassare.

3. Den döde älskaren.

Komedi i 1 Akt.

Personerne: Herr Meadow.
Mari, hans pupill.
Henry Torncliff.
Therese, kammarjungfru.
Jakob, kammartjenare.

4. Det Otroliga,


eller

Svarsjuka botad genom inqvartering.

Komedi i 1 Akt.

Personerne: Brukspatronen.
Amelie, hans hustru.
Grosshandlaren.
Floxine, hans hustru.
Sven, betjent.
Anette, kammarjungfru.

Dörrarne öppnas klockan half 7, Spektaklet begyn-
ner kl. 7 och slutas omkring kl. 10.

 För dem som derutöfver önska bidraga med nå-
got understöd de nödlidande, finnes en anteck-
ningslista vid biljettförsäljningen.

**Till förmån för de till följe af miss-
vext Nödlidande i landet**

gifves

Thorsdagen den 15:de Januari
å härvarande Theater:

1. Prolog.

Personerne:

Klockarn.	Aron, blind tiggare.
Anders, bonde.	Lena, hans barnabarn.
Erik, hans son.	M:selle Luthman.

2. En timme i Pyrmont.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Herr Berstein.	Doktor Gräber.
Fru Berstein.	Adolf, hans son.
Leontine, } deras döttrar.	Herr Barren.
Adèle }	Frans, uppappare.

3. Faderskärleken.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Herr Clerambourg, Bankir.
Généviève, hans dotter.
Adrien, hans förste Kontorist.

4. Det Otroliga,

eller

Svartsjuka botad genom inqvartering.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Brukspatronen.	Flaxine, hans hustru.
Amelie, hans hustru.	Sven, betjent.
Grosshandlaren.	Anette, kammarjungfru.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetter till uppgifne priser finnas att tillgå uti
Trikotfabrikens försäljningsbod samt spektakeldagen å
theaterhuset.*

Vidi: Fredrik Tamelander.

Hos J. W. Lillja & Co.

**Till förmån för de till följe af miss-
vest Nödlidande i landet**

gifves

Måndagen den 19:de Januari
å härvarande Theater:

1. Prolog.

För första gången:

2. Skärgårdsflickan.*)

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Kollegiirådet Harjulin. Stina Lisa.
Farmer, målare. Salomon Wiikala.

För första gången:

3. Farbrodren Rival.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Major v. Blixten. Plommonqvist.
Carl, hans brorson. Julie.
Rask.

För första gången:

4. Den nya Öfversten.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Öfverste de Gondreville. André, kypare.
Hortense, hans hustru. En Quartersmästare.
Elise, hennes vän. Officerare, Underofficerare.
Adolf, Ryttmästare.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

*) I fall ej hinder möter, i sådant fall spelas «Det Otröliga,
eller Svartsjuka botad genom Inqvartering.»

**Till förmån för de till följe af miss-
vest Nödlidande i landet**

gifves

Måndagen den 2:dra Februari
å härvarande Theater:

1. Qväkaren och Dansösen.

Personerne:

Morthon, qväkare.	Lord Wilson.
Georgina, premier dansös.	Lord Stanley.
Lord Darsie.	Toby, bodbetjent.
Lord Murray.	2:ne betjenter.

2. En natt i Falkenberg.

Skämt i 1 Akt med sång.

Personerne:

Tobias Knubb, f. d. Snushandlare.
Jeremias Sillén, Hökare.

3. Farbrodern Rival.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Major v. Blixten.	Plommonqvist.
Carl, hans brorson.	Julie.
Rask.	

4. Emelies hjertklappning.

Monolog.

Emelie.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

**Till förmån för de till följe af miss-
vest Nödlidande i landet**

gifves

Söndagen den 8:de Februari
å härvarande Theater:

1. Farbrodren Rival.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Major v. Blixten. Rask.
Carl, hans brorson. Plommonqvist.
Julie, Carls hustru.

2. En natt i Falkenberg.

Skämt i 1 Akt med sång.

Personerne:


Tobias Knubb, f. d. Snus- och Tobakshandlare,
Jeremias Sillén, Hökare.

3. Lilla Apan.

Vådeville i 1 Akt.

Personerne:

Möller, Naturforskare. Bruno, student.
Sara, hans syster. Janne, Möllers gamle tje-
Marie, hans brorsdotter. nare.

 *Emellan pjäserne låter Bonden Jeremias
Järvelä, ifrån de mest nödstälte orterne i Ö-
sterbotten, höra sig på Kantele.*

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

I dag **Thorsdag**, den **12:te Februari**,
gifves
å härvarande Theater:

Min Hustru
eller
En natt i Falkenberg.
Skämt med sång i 1 Akt.

Derefter gifves:

Rika Morbror.
Lustspel med sång i 2 Akter af Aug. Blanche.

Början sker kl. **7** och slutas omkr. kl. **10** e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Hos *J. W. Lillja & Co.*

I dag, fredagen den 13 och i mor-
gon, lördagen den 14 Februari,
gifvas de sista sällskapsspek-
taklerne, då

Rika Morbror

Lustspel med sång i 2 Akter af Aug. Blanche

och

Musikkännare

Komedi i 1 Akt

komma att uppföras.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

Vidi: *Fredrik Tamclander.*

Hos J. W. Lillja & Co.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande teater till förmån för åtskillige fattige
inom Åbo stad,

Fredagen den 6 Mars:

Silkesstegen,

Komedi i en akt.

Major Dormont, Julies och Luciles förmyndare.

Julie, gift i hemlighet med Valcourt.

Lucile, hennes syster.

Valcourt.

Verseuille, ung officer.

Thomas, Majorns betjent.

Misstroende och List,

Komedi i en akt.

Gubben på Rendez-vous,

Monolog i en akt.

Resan till Promotionen,

Vådevilj i två akter.

Början kl. 7 e. m. Slut kl. omkring 10 e. m.

Biljetter försäljas i trikotboden och spektakeldagen i teaterns lucka.

Teatern 1857/40

Med Högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande teater för fruntimmersföreningen härstädes,

Thorsdagen den 5 Mars:

Resan till Promotionen,

Vådevilj i två akter. Inhemskt original.

Rudolfson, Magister.

Tallstén, Informator.

Grefve Rosenflycht.

Friberinnan von Birken.

Lovisa Salmodin.

Hanna.

Min Hustru,

eller

En natt i Falkenberg,

Skämt med sång i en akt.

Musikkännarene,

Komedi i en akt.

Major Weber.

Carl Weber, hans Brorsson.

Glückman, Musikus.

Fru Glückman.

Emma, deras dotter.

Madame Carolina.

Fritz, Betjent.

Början kl. 7 e. m. Slut kl. omkring 10 e. m.

Biljetter försäljas i trikotboden och spektakeldagen i teaterns lucka.

Början kl. 7 e. m. Slut kl. omkring 10 e. m.

Biljetter försäljas i trikotboden och spektakeldagen i teaterns lucka.

S ansende till Sjiefens Långb börjas Representationen denna afton kl. **halv 7** och slutas omfr. kl. **kvart till 11.**

1.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifves

Tisdagen den 14 April (Tredje dag Påst) 1857,

för första gången:

Försyuen wakar alltid!

eller

Hittebarne,

Skådespel i 5 Akter, afdelade i 7 Tablåer, af Anicet Bourgeois och Michel Masson.
(1:sta och 5:te Akterne äro indelta i Tablåer.)

Personerne:

Abbé Vincent de Paul,	spelas af	Hr Andersson.
Markis de Barannes,	"	Hr Pulchau.
Chevalier de Courcelles, Maltheser-Riddare,	"	Hr Schwarz.
Gautier,	"	Hr Swedberg.
Jacques, de Barannes Kammartjenare,	"	Hr Agardh.
Doktor Bertaud,	"	Hr Berglund.
Lagourdaine, Fångwaktare	"	Hr Koresius.
Jerome,	"	Hr Westerberg.
En Anförare för Wakten,	"	Hr Malmgren.
Gabriel, } Hittebarn,	"	(M:ll Arwidsson.
Valentine, }	"	(M:ll Bredberg.
Grefswinnan de Saint-Géran,	"	Fru Andersson.
Hertiginnan de Montbazon,	"	Fru Ljungdahl.
Catherine, Jacques Hustru,	"	Fru Furstenborg.
Syster Agnès,	"	Fru Malmgren.
En Kammarjungfru,	"	M:ll Malmgren.
Hittebarn.		
Wakt.		

(Händelsen föregår i och omkring Paris under Cardinal Richelieus tid.
Femton år hafwa förflutit emellan 1:sta och 2:dra Akterne.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Torsdagen den 16 April 1857:

L ä f a r e n ,

Skådespel med sång i 4 Akter, afdelade i 8 Tablåer. Svenskt Original af August Blanche.
Musiken komponerad af Hof-Kapellmästaren och Riddaren Berwald.

Personerne:

Baron Dagerfält,		spelas af Hr Swedberg.
Hillman,	Medicine Licentiaten,	Hr Andersson.
Lovander,		Hr Pulchau.
Rudorf,	först Student, sedermera innehafvande olika befattningar i samhället,	Hr Schwarz.
von Döhlen,		Hr Agardh.
Schalén,		Hr Ljungdahl.
Wingelinder,		Hr Malmgren.
En Baron,	Patienter,	Hr Norelius.
En Bruksförwaltare,		Hr Berglund.
En Zimmerman,		Hr Malmgren.
En Bonddräng,		Hr Westerberg.
En Landsklockare,		Hr Berglund.
En Westgöthe,		Hr Ljungdahl.
En Landsstomakare,		Hr Agardh.
En gammal Bonde,	Hr Westerberg.	
Fru Mölner, Enka efter en Kommerceråd,		Fru Andersson.
Hildegard, hennes dotter, förlofvad med Hillman,		Fru Schwarz.
Maria Grandin, dotter till en städersta i Upsala,		M:ll Arwidsson.
Fru Stakengren, Åsbesörskan,		Fru Furstenborg.
En äldre Fru,		M:ll Almgren.
Adelaide,		M:ll Bredberg.
Emelie,		Fru Ljungdahl.
Charlotte,		Fru Malmgren.
En Bondgumma.		M:lle Almgren.
Hennes dotter,		M:lle Hellman.

Studenten. Balgäster. Bondfolk.

(Första Akten är i Upsala 1839: Andra och Tredje i Stockholm 1841
samt Fjerde i Blekinge 1843.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
Klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifves

Söndagen den 19 April 1857:

Preciosa,

Romantiskt Skådespel, med Körer, Kupletter och Melodramer, i 4 Akter och 1 Tablå.
Musiken af Carl Maria von Weber.

Personerne:

Don Fransisco de Garcamo,	Spelas af Hr Berglund.
Don Alonso, hans Son,	" Hr Ugardh.
Don Fernando de Azewedo,	" Hr Korelius.
Donna Clara, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Don Eugenio, deras Son,	" Hr Pulchau.
Don Contreras,	" Hr Malmgren.
Donna Petronella,	" Fru Malmgren.
Zigenarnes Höfding,	" Hr Schwarz.
Wiarda, en gammal ansedd Zigenerska,	" M:ll Malmgren.
Preciosa, ung Zigenerska,	" Fru Schwarz.
Fabio,	" Hr Ljungdahl.
Ambrosio,	" Hr Andersson.
Johan,	" Hr Malmgren.
Sebastian, } Zigenare .	" Hr Westerberg.
Lorens, } .	" Hr Ljungdahl.
Pedro, Slottsfogde,	" Hr Swedberg.
	" Fru Andersson.
	" Fru Furstenborg.
Bond flickor och Zigenerskor,	" M:ll Hellman.
	" M:ll Bredberg.
	" M:ll Arwidsson.

Betjenter. Bönder. Zigenare.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 22 April 1857,

för första gången:

Törne och Lager,

Skådespel i 2 Akter. Efter Lafons. Öfversättning.

Personerne:

Michael Angelo Buonarotti,	spelas af Hr Swedberg.	
Kolla, Bildhuggare,	" Hr Schwarz.	
Stefano, hans Bror,	" M:ll Arwidson.	
Leonora Costa, Grefwinna,	" Fru Ljungdahl.	
Marchesen Appiani,	" Hr Pulchau.	
Manoel	} Hr Agardh.	
Ehebaldo } Kollas Släktingar		} Hr Korelius.
Uscanio		} Hr Ljungdahl.
Ginewra,	" M:ll Almgren.	
En Härold,	" Hr Malmgren.	
En Page,	" Hr Westerberg.	

Florentiske Medborgare af alla klasser.

(Händelsen tilldrager sig i Florens i medlet af 16:de seklet.)

Derefter gifwes, för första gången:

Evans Äpple,Lustspel med sång i 3 Akter. Svenskt original af F. Hedberg.
Musiken dels komponerad och dels arrangerad af S. M. Ahlström.**Personerne:**

Kapten Hjelmstjerna,	spelas af Hr Schwarz.
Amelie, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Fanny, Amelies yngre Syster,	" M:lle Arwidson.
Baron Stormfält, Kaptenens vän,	" Hr Agardh.
Granner, Possessionat,	" Hr Berglund.
Sophie Granner, hans Hustru,	" Fru Andersson.
Jonas, Dräng,	" Hr Ljungdahl.

(Händelsen föregår på Kaptenens Landegendom nära Stockholm.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.**OSCAR ANDERSSON.**

5.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 24 April 1857:

En Komedï,

Komedï i 3 Akter. Swenskt Original af Johan Tolin.

Personerne:

Major Wapenstöld,	Spelas af Hr Swedberg.
Majorstan,	„ Fru Furstenborg.
Axel, deras Son, Student,	„ Hr Agardh.
Gullförvaltaren von Wilken, Majorens ungdomswän,	„ Hr Pulchau.
Mathilda, von Wilkens Dotter,	„ M:ll Arwidson.
En Kustbewakare,	„ Hr Westerberg.

(Händelsen passerar en dag på Majorens egendom Wårhult i närheten af Ramlösa brunn i Skåne.)

Derefter gifwes, för första gången:

Den Sertomåriga,

Baudeville-Monolog i 1 Akt. Finskt Original. Musiken arrangerad af S. Barck.

Personerne:

Serena,	Spelas af M:ll Hellman.
En Kammarjungfru,	„ M:ll Bredberg.

(Händelsen föregår i Helsingfors.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 „
Andra Radens Fond och Drögon	35 „
Stående Amphitheater	25 „
Andra Radens Sida	20 „

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precisst kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Måndagen den 27 April 1857,

för första gången:

Agda,

eller

Et fadershjerta på prof,

Skådespel i 1 Akt. Bearbetning från franskan af —k.

Personerne:

Herr Möller, f. d. Köpman,	spelas af	Hr Berglund.
Agda, hans Dotter	"	Fru Schwarz.
Herman Stål,	"	Hr Swedberg.
Alexander Spångberg, Möllers wård,	"	Hr Westerberg.
Annette, Agdas Jungfru,	"	M:ll Arwidson.
Några Arbetare.		

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Derefter gifwes, för första gången efter en flerårig hwila:

Slätterölet eller Kronofogdarne,

Lyrist Komed i 3 Akter, af E. Enwallsson. (Uppförd för första gången den 12:te September 1787 på Nya Swenska Theatern.)

Personerne:

Fader Ambrosius, Lovisas Far och Draktör på Wårdhuset,	spelas af	Hr Berglund.
Polycarpus, Kronfogde i orten, får i Lovisa,	"	Hr Norelius.
Bryngel, Kronofogde i nästa fögderi; äfwen får i Lovisa,	"	Hr Ljungdahl.
Wilhelm, Bondson, Lovisas Ålftare,	"	Fru Furstenborg.
Lovisa, Ambrosii Dotter,	"	M:ll Hellman.
Mor Sigrid, Lovisas Mor,	"	M:ll Almgren.
Simon, Klockare i Församlingen,	"	Hr Agardh.
Malcus, Lånsman i orten,	"	Hr Schwarz.
2:ne Sergeanter,	"	{Hr Swedberg. Hr Almgren.

Bondgossar och Bondflickor.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Orögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

7.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 29 April 1857,

för första gången:

Den Tafatte

eller

Min Utkorades Porträtt,

Lustspel i 3 Akter, af Feldman.

Personerne:

Kanslirådet von Bosta,	spelas af Hr Berglund.
Wally, hans Dotter,	" Fru Furstenborg.
Ariana, Wallys wäninna,	" Fru Ejungdahl.
Fru von Falten, Enka, von Bostas Syster,	" M:ll Almgren.
Geheimerådet Rothnagel,	" Hr Morelius.
Sekreteraren Jacob Unfall,	" Hr Andersson.
Assessor Reh, Unfalls wän,	" Hr Pulchau.
Lorchen, Wallys Kammarjungfru,	" M:ll Arwidsson.
Anton, Unfalls Betjent,	" Hr Ejungdahl.

(Händelsen föregår i en Residensstad.)

Derefter gifwes, för första gången:

Inte en smula jalousi!

Lustspel med sång i 1 Akt.

Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oskar Andersson.
Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, Doktor,	spelas af Hr Ugardh.
Cecilia, hans Hustru,	" M:lle Arwidsson.
Holmer, Possessionat, Cecilias Onkel,	" Hr Berglund.
Herman, Walters Betjent,	" Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsohelt.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Fredagen den 1 Maj 1857,

för första gången:

Edith,

Skådespel i 4 Akter, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer.

(Ämnet, till en del, ur Romanen "En nyckfull Dwinna," af Fru Carlén.)

Personerne:

Grefvinnan von Thalfeld,	Spelas af Fru Andersson.
Edith, } hennes Döttrar,	" Fru Schwarz.
Nina, }	" M:ll Arvidsson.
Baron Frans von Thalfeld, hennes Sväger,	" Hr Berglund.
Edward von Thalfeld, Kammarjunkare, hennes släkting,	" Hr Pulchau.
Edwin von Almen, Riksgrefve, } Grefvinnans gäster,	" Hr Andersson.
von Nebenau, afstedad Sfwerste, }	" Hr Agardh.
Friherre von Greifenfels, }	" Hr Norelius.
Presidenten von Horstman, }	" Hr Westerberg.
Ernst Wahlau, Inspektör på Grefvinnans gods,	" Hr Swedberg.
Hortense von Hochdorff, rik Enka, godsegarinna,	" Fru Ljungdahl.
Lucie, förut Ninas Guvernant,	" M:ll Bredberg.
Lotta, Ediths Kammarjungfru,	" M:ll Almgren.
Werner, Kammartjenare,	" Hr Malmgren.
Primus, Baron Frans' Betjent,	" Hr Ljungdahl.

(Emellan 1:sta och 2:dra Akten anses 3 eller 4 veckor hafwa förflutit.)

(Händelsen föregår på Grefvinnans stott: Thalfeld.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 3 Maj 1857,

för andra gången:

Edith,

Skådespel i 4 Akter, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer.

(Ämnet, till en del, ur Romanen "En nyckfull Dwinna," af Fru Carlén.)

Personerne:

Grefvinnan von Thalfeld,	spelas af Fru Andersson.
Edith, } hennes Döttrar,	{ Fru Schwarz.
Nina, }	{ M:ll Arwidson.
Baron Frans von Thalfeld, hennes Svåger,	" Hr Berglund.
Edward von Thalfeld, Kammarjunkare, hennes släkting,	" Hr Pulchau.
Edwin von Almen, Riksgrefve, } von Nebenau, afstedad Sverste, } Grefvinnans gäster,	{ Hr Andersson. Hr Ugardh. Hr Norelius.
Friherre von Greifenfels, } Presidenten von Horstman, }	{ Hr Westerberg.
Ernst Wahlau, Inspektör på Grefvinnans gods,	" Hr Swedberg.
Hortense von Hochdorff, rik Enka, godsegarinna,	" Fru Ljungdahl.
Lucie, förut Ninas Guvernant,	" M:ll Bredberg.
Lotta, Ediths Kammarjungfru,	" M:ll Almgren.
Werner, Kammartjenare,	" Hr Malmgren.
Primus, Baron Frans' Betjent,	" Hr Ljungdahl.

(Emellan 1:sta och 2:dra Akten anses 3 eller 4 veckor hafwa förflutit.)

(Händelsen föregår på Grefvinnans stott: Thalfeld.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 6 Maj 1857,

för första gången:

En Gouvernör,

Komed i 2 Akter af Decourcelle och Jaime Fils. Öfversättning från Franstan.

Personer:

Fredrik de Marçan,	spelas af	Hr Andersson.
Davar,	"	Hr Morelius.
Duresnel,	"	Hr Berglund.
Eduard, Duresnels Son,	"	Hr Ljungdahl.
Simoleon,	"	Hr Pulchau.
Joseph,	} Betjenter,	"	Hr Malmgren.
Charles,			Hr Ugardh.
Pierre,			Hr Swedberg.
Valentine, Duresnels Dotter,	"	Fru Schwarz.
Estelle, Duresnels Hustru,	"	Fru Ljungdahl.
Rosalie,	"	M:ll. Arwidsson.

(Händelsen föregår hos Duresnel i Paris.)

Derefter gifwes för första gången:

Flickan, som säljer blommor,

Vaudeville-Monolog i 1 Akt. Finskt Original.

Personer:

Anna Lind	spelas af	M:ll Hellman.
En Styрман	"	Hr Swedber.

(Scenen är i Åbo.)

Och till slut för andra gången:

Sute en summa jaloux!

Lustspel med sång i 1 Akt.

Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oskar Andersson.
Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personer:

August Walter, Doktor,	spelas af	Hr Ugardh.
Cecilia, hans Hustru,	"	M:lle Arwidsson.
Holmer, Possessionat, Cecilias Onkel,	"	Hr Berglund.
Herman, Walters Betjent,	"	Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsombelst.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 8 Maj 1857,

Pariserpojken,

Komedi i 2 Akter Ifrån Franska pjesen "Le Gamin de Paris."

Personerne:

General Morin,	spelas af Hr Andersson.
Alfred, hans Son,	" Hr Agardh.
Fru de Morin, Generalens Syster,	" Fru Furstenborg.
Fru Wernet,	" Fru Andersson.
Joseph, hennes Barn,	" Fru Schwarz.
Elise,	" Fru Ljungdahl.
Bizot, Sekreterare,	" Hr Ljungdahl.
Hilaire, Generalens Kammartjenare,	" Hr Westerberg.
En Betjent,	" Hr Norelius.
En Betjent,	" Hr Malmgren.

(1:sta Akten hos Fru Wernet; 2:dra Akten hos General Morin.)

Derefter gifwes för första gången:

Flickan, som säljer blommor,

Baudeville-Monolog i 1 Akt. Finskt Original.

Personerne:

Anna Lind	spelas af M:ll Hellman.
En Styman	" Hr Agardh.

(Scenen är i Åbo.)

Och till slut för första gången:

Gud Vare Lof, Bordet Är Dukadt!

Lustspel i 1 Akt, af R. Benedix.

Personerne:

Ausdorf,	spelas af Hr Swedberg.
Katharina, hans Hustru,	" M:lle Almgren.
Emma, deras Dotter	" Fru Schwarz.
Alfred, Emmas Man,	" Hr Pulchau.
Henrik, } i tjänst hos Alfred,	" Hr Ljungdahl.
Lisbeth, }	" M:lle Arwidsson.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörsligt tillstånd

gifves

Söndagen den 10 Maj 1857:

Preciosa,Romantiskt Skådespel, med Körer, Kupletter och Melodramer, i 4 Akter och 1 Tablå.
Musiken af Carl Maria von Weber.**Personerne:**

Don Francisco de Carcamo,	Spelas af Hr Malmgren.
Don Manso, hans Son,	" Hr Agardh.
Don Fernando de Azewede,	" Hr Korelius.
Donna Clara, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Don Eugenio, deras Son,	" Hr Pulchau.
Don Contreras,	" Hr Westerberg.
Donna Petronella,	" Fru Malmgren.
Zigenarnes Höfding,	" Hr Andersson.
Wiarda, en gammal ansedd Zigenerska,	" M:ll Malmgren.
Preciosa, ung Zigenerska,	" Fru Schwarz.
Fabio,	" Hr Ljungdahl.
Ambrosio,	" Hr Westerberg.
Johan,	" Hr Malmgren.
Sebastian, } Zigenare	{ Hr Westerberg.
Lorenz, }	{ Hr Ljungdahl.
Pedro, Slottsfogde,	" Hr Swedberg.
	{ Fru Andersson.
	{ Fru Furstenborg.
Bondflickor och Zigenerskor,	" M:ll Hellman.
	{ M:ll Bredberg.
	{ M:lle Arwidsson.

Betjenter. Bönder. Zigenare.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.**OSCAR ANDERSSON.**

Theatern i Abo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 13 Maj 1857,

för första gången:

Damerens Riddare,

Lustspel i 1 Akt, af Marc-Michel och Labiche.

Personerne:

Nestor de Bois-Rosée,	spelas af	Hr Pulchau.
Merlemont,	"	Hr Agardh.
Henriette, hans Hustru,	"	Fru Schwarz.
Juliette, Kammarjungfru,	"	M:ll Bredberg.
Justin, Bois-Rosées Jockey,	"	Hr Malmgren.

(Händelsen föregår i Paris hos Merlemont.)

Derefter gifwes, för första gången:

På Gröna Lund,

Scenist Framställning under tal och sång i 2 Akter. Swenskt Original af H. C. F.

Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af	Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	"	Hr Norelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	"	Hr Agardh.
Carl Michael Bellman,	"	Hr Schwarz.
Bengt Lidner,	"	Hr Swedberg.
Anders Swärd,	"	Hr Berglund.
Dios, hans Son, Oboist,	"	Hr Ljungdahl.
Fröken Ewa Ridderfors,	"	Fru Ljungdahl.
Wärdinnan på "Gröna Lund," Enka,	"	Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	"	Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	"	M:ll Arwidsson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggår den första Maj inom Wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	40 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

ansfende till den hvarra ombeforeningen blifwer uppehallet emellan Sjeferna half timma och emellan Sjeferna qwart.

Theatern i Abo.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifwes

Fredagen den 15 Maj 1857,

för andra gången:

Damerens Riddare,

Lustspel i 1 Akt, af Marc-Michel och Labiche.

Personerne:

Nestor de Bois-Rosée,	spelas af	Hr Pulchau.
Merlemont,	"	Hr Agardh.
Henriette, hans Hustru,	"	Fru Schwarz.
Juliette, Kammarjungfru,	"	M:ll Bredberg.
Justin, Bois-Rosées Jockey,	"	Hr Malmgren.

(Händelsen föregår i Paris hos Merlemont.)

Derefter gifwes, för andra gången:

På Gröna Lund,

Scenisk Framställning under tal och sång i 2 Akter. Svenskt Original af H. G. F.
Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af	Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	"	Hr Norelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	"	Hr Agardh.
Carl Michael Bellman,	"	Hr Schwarz.
Bengt Lidner,	"	Hr Swedberg.
Anders Swärd,	"	Hr Berglund.
Dlof, hans Son, Dboist,	"	Hr Ljungdahl.
Fröken Ewa Ridderkors,	"	Fru Ljungdahl.
Wärdinnan på "Gröna Lund," Enka,	"	Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	"	Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	"	M:ll Arwidson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen försiggår den första Maj inom Wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Speltakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Speltaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

ansående till den hvarra ombeforeningen blifwer uppehållet emellan Spelerna half timma och emellan Stickerina qvart.

Theatern i Abo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Måndagen den 18 Maj 1857,

för andra gången:

Inte en smula jaloux!

Lustspel med sång i 1 Akt.

Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oskar Andersson.
Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, Doktor,	spelas af Hr Ugardh.
Cecilia, hans Hustru,	M:lle Arwidson.
Holmer, Possessionat, Cecilias Onkel,	Hr Berglund.
Herman, Walters Betjent,	Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsomhelst.)

Derefter gifwes, för tredje och sista gången:

På Gröna Lund,

Scenist Framställning under tal och sång i 2 Akter. Svenskt Original af H. C. F.
Musiken arrangerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	Hr Korelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	Hr Ugardh.
Carl Michael Bellman,	Hr Schwarz.
Bengt Lidner,	Hr Swedberg.
Anders Swärd,	Hr Berglund.
Olof, hans Son, Oboist,	Hr Hjungdahl.
Fröken Ewa Ridderfors,	Fru Hjungdahl.
Wärdinnan på "Gröna Lund," Enka,	Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	M:lle Arwidson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggår den första Maj inom Wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midn. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Torsdagen den 21 Maj 1857, (Christi-Himmelsfärdsdag),

för första gången:

Hvem War "Jerumasken?"

Historiskt Skådespel i 3 Akter. Öfversättning från Franstan.

Personerne:

Raymond,	spelas af Hr Agardh.
Chevalier de Rosargue,	" Hr Schwarz.
Baron des Genets,	" Hr Berglund.
Baron de St. Mars,	" Hr Pulchau.
En Notarie,	" Hr Westerberg.
En Matros,	" Hr Malmgren.
En Swart Domino,	" Hr Andersson.
Priorn i Klostret de Verines,	" Hr Swedberg.
Louis,	" Hr Jungdahl.
Kemp,	" Hr Korelius.
Grefvinnan de Montbriant	" Fru Andersson.
Stella,	" Fru Schwarz.
	{ Fru Furstenborg.
	{ Fru Jungdahl.
	{ Fru Malmgren.
Bondflickor	" M:ll Arwidsson.
	" M:ll Bredberg.
	" M:ll Almgren.
	" M:ll Hellman.

Wakt.

Händelsen föregår 1658. — 1:sta Akten nära byn Moret. 2:dra wid Fontainebleau.
3:dje Akten i Klostret de Verines på Sn St. Leonore.)

Derefter gifwes, för första gången:

Jungfru Lena,Vaudeville i 1 Akt. Bearbetad efter Böggs Danska Original.
Musiken dels komponerad och dels arrangerad af S. N. Ahlström.**Personerne:**

Major Hjelm,	spelas af Hr Agardh.
Agnes, hans Dotter,	" Fru Jungdahl.
Fröken Sundborg, hans Swägersta,	" M:ll Almgren.
Löjtnant Gyllenswan	" Hr Schwarz.
Patchouly, Galanteri-handlande,	" Hr Berglund.
Barkman, Majorens Inspektör,	" Hr Korelius.
Jungfru Lena, Majorens Hushållersta,	" Fru Andersson.

(Händelsen föregår på Majorens egendom, några mil ifrån Stockholm.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.**OSCAR ANDERSSON.**

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 24 Maj 1857:

Louise de Lignerolles,

Skådespel i 5 Akter, af Dinaux och Legouvé.

Personerne:

Henri de Lignerolles, dramatiske Författare,	spelas af Hr Schwarz.
Louise de Lignerolles, hans Hustru,	" Fru Andersson.
Marie, deras Dotter,	" M:lle Arwidsson.
Lagrange, Louise's Far,	" Hr Berglund.
Prins de Miré,	" Hr Pulchau.
Sfwersten, Grefve de Givry, Prinsens Brorson,	" Hr Andersson.
Cecile de Givry, Sfwerstens Hustru,	" Fru Schwarz.
Prinsens Adjutant,	" Hr Agardh.
En Fredsdomare,	" Hr Korelius.
Josephine,	" M:lle Almgren.
Charles, de Lignerolle's Kammartjenare,	" Hr Ljungdahl.
Anton, Grefve de Givry's Betjent,	" Hr Malmgren.
Etienne,	" Hr Swedberg.
Mathieu,	" Hr Westerberg.

Derefter gifwes, för första gången:

Wid en Fjellbod i Dalarne,Dramatiskt Idyll med Sång i 1 Akt. Bearbetning efter Norska Originalen "Til Sæters" af Fru W—r.
Musiken arrangerad af A. Johansson.**Personerne:**

Sigrid, } Dalkullor,	spelas af	Fru Furstenborg.
Ragnild, }		M:lle Bredberg.
Fjellman, } Svenska Studenter,	"	Hr Schwarz.
Bergström, }	"	Hr Andersson.
Fischer, } Dytt Student,	"	Hr Pulchau.
Skolmästaren,	"	Hr Berglund.
Erik, } Dalkarlar,	"	Hr Ljungdahl.
Pehr, }	"	Hr Agardh.
Anders, }	"	Hr Korelius.

(Händelsen föregår i Dalarne wid en Fjellbod.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.**OSCAR ANDERSSON.**

S anseende till Stadspelslets längd börjas Representationen denna afton kl. halft 7 och slutas omkring kl. halft 11.

17.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 27 Maj 1857,

för första gången:

Kabal och Kärlek,

Skådespel i 5 Akter, af Friedrich von Schiller. (2:dra och 4:de Akten äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Presidenten von Walter,	spelas af	Hr Schwarz.
Ferdinand, hans Son, Major,	"	Hr Ugardh.
Hofmarskalken von Kalb,	"	Hr Pjundahl.
Wurm, Presidentens Handsekreterare	"	Hr Pulchau.
Lady Milford,	"	Fru Andersson.
Miller, Musikus,	"	Hr Berglund.
Hans Hustru,	"	M:ll Almgren.
Louise, deras Dotter,	"	Fru Schwarz.
Sophi, Ladyns Kammarjungfru,	"	M:ll Bredberg.
Fris, Ladyns Kammartjenare,	"	Hr Malmgren.
Friedrich, Furstens Kammartjenare,	"	Hr Swedberg.
Heinrich, Presidentens Kammartjenare	"	Hr Norelius.
3 Lady Milfords tjenst,	"	M:ll Arwidsson. Fru Furstenborg. Fru Pjundahl. Fru Malmgren. M:ll Hellman.

(Händelsen föregår i en Tysk residensstad.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stera Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 29 Maj 1857,

för första gången:

En Gubbernör,

Komedi i 2 Akter af Decourcelle och Saimé Fils. Öfversättning från Frankan.

Personerne:

Fredrik de Marçan,	spelas af	Hr Andersson.
Davar,	"	Hr Norelius.
Duresnel,	"	Hr Berglund.
Eduard, Duresnels Son	"	Hr Jungdahl.
Timoleon,	"	Hr Pulchau.
Joseph, } Betjenter,	"	Hr Malmgren.
Charles, }	"	Hr Agardh.
Pierre, }	"	Hr Swedberg.
Valentine, Duresnels Dotter,	"	Fru Schwarz.
Estelle, Duresnels Hustru,	"	Fru Jungdahl.
Rosalie,	"	M:ll Arwidsson.

(Händelsen föregår hos Duresnel i Paris.)

Derefter gifwes, för första gången:

Swilkendera?

Lustspel i 1 Akt, af W. A. Herrmann. Öfversättning.

Personerne:

Alexander von Held	spelas af	Hr Pulchau.
Elise von Hochfeld	"	Fru Jungdahl.
Clara von Hochfeld	"	M:ll Arwidsson.
Lisette, Kammarjungfru	"	M:ll Hellman.

Derefter gifwes, för första gången:

Morgens Fischer!Lustspel med Sång i 1 Akt. Fritt bearbetadt och lokaliseradt ifrån Frankan af F. Hedberg.
Musiken af J. N. Ahlström.

Personerne:

Doktor Tinkturell,	spelas af	Hr Berglund.
Aurora, hans Fru,	"	Fru Andersson.
Clara, hans myndling,	"	M:ll Bredberg.
Fischer, senior, handlande från Arboga,	"	Hr Norelius.
Fischer, junior, hans son,	"	Hr Schwarz.
Jungfru Karin,	"	M:ll Malmgren.
Två Bårare	"	Hr Jungdahl. Hr Malmgren.

(Scenen är i Stockholm.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Speltakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Speltaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 1/2 till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Måndagen (Andra dag Pingst) den 1:sta Junii 1857,

endast för denna gång under Sejour'n:

Ringaren i Notre-Dame,

Romantiskt Skådespel, med Ouverture, Entre-Acter, Körer, Kupletter, Melodramer och Dans, i 5 Acter, afdelade i 8 Tabläer, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer; dramatiseradt efter Viktor Hugo's Roman "Ringaren i Notre-Dame." Musiken af J. N. Ahlström.

Personerne:

Claude Frollo, Erke-bjefne i Notre-Dame,	Spelas af Hr Schwarz.
Quasimodo, Ringare i Notre-Dame,	" Hr Agardh.
Phoebus de Chateaupros, ung Adelsman,	" Hr Pulchau.
En Kapten wid Konungens lifgarde,	" Hr Berglund.
Pierre Gringoire, }	{ Hr Malmgren.
Jean Fleutrie, }	{ Hr Westerberg.
Clopin Trouillefou, Tiggare,	" Hr Swedberg.
Peppo, }	{ Hr Korelius.
Grollo, } Ziguenare,	" { Hr Malmgren.
En Magistratsperson,	" Hr Berglund.
Etienne Lamartine, f. d. Skräddare,	" Hr Ljungdahl.
En Gosse,	" Hr Westerberg.
Första } Tjufwen,	{ Hr Berglund.
Andra } Tjufwen,	" { Hr Westerberg.
Gervaise, nu känd under namn af Syster Gudule,	" Fru Andersson.
Renarde, Kryddkrämerska,	" Fru Furstenborg.
Madelaine, hennes Tant,	" Fru Ljungdahl.
Paquette,	" M:ll Arwidsson.
Första } Ziguenerstan,	{ Fru Malmgren.
Andra } Ziguenerstan,	" { M:ll Bredberg.
Durdade, Phoebus' Amma,	" M:ll Malmgren.
Esmeralda,	" Fru Schwarz.

Prefster. Soldater. Borgare. Ziguenare.

(Scenen är i Paris omkring 1482).

I anseende till de ökade kostnader, som uppsättandet af denna pjäs medföra, höjes **Priserne** till:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörvarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. ½ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 3:dje Junii 1857,
till förmån för Sällskapets samtelige Medlemmar,
för första gången:

1:0. Fabrikstamraterne,

Komedi i 2 Akter med Kupletter. Öfversättning från Franstan.
Musiken komponerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Bruno,	} Arbetare wid ett Bomullsspinneri,	.	.	spelas af	Hr Ugardh.
Conturier,					Hr Schwarz.
Gustave,	.	.	.	"	Hr Pulchau.
Beauregard,	.	.	.	"	Hr Norelius.
Durand,	.	.	.	"	Hr Swedberg.
Pierre,	.	.	.	"	Hr Malmgren.
Jacques,	.	.	.	"	Hr Ejungdahl.
En Notarie	.	.	.	"	Hr Westerberg.
Adèle Blainville,	.	.	.	"	Fru Schwarz.
Slägtingar och Gäster.					

(Händelsen föregår i Paris.)

2:0. Stor Fantasi öfver Svenska National-Visor för Violin,
af A. Randel utföres af Herr Barck.

Derefter gifwes,

3:0. Slotterölet eller Kronofogdarne,

Krist Komedi i 3 Akter, af E. Enwallsson. (Uppförd för första gången den 12:te September 1787
på Nya Svenska Theatern.)

Personerne:

Fader Ambrosius, Lowisas Far och Draktör på Wårds huset,	spelas af	Hr Berglund.
Polycarpus, Kronofogde i orten, kår i Lowisa,	"	Hr Norelius.
Bryngel, Kronofogde i nästa fögderi; äfwen kår i Lowisa	"	Hr Ejungdahl.
Wilhelm, Bondson Lowisas Ålfare,	"	Fru Frustenberg.
Lowisa, Ambrosii Dotter,	"	W:ll Hellman.
Mor Sigrid, Lowisas Mor,	"	W:ll Malmgren.
Simon, Klockare i Församlingen,	"	Hr Ugardh.
Malcus, Länsman i orten,	"	Hr Schwarz.
2:ne Sergeanter,	"	Hr Swedberg.
		Hr Malmgren.

Bondgossar och Bond flickor.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörvarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Sögwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 5:te Junii 1857,

för andra gången:

1:0. **Pariserpojken,**

Komedi i 2 Akter. Ifrån Fransta pjesen "Le Gamin de Paris."

Personerne:

General Morin,	spelas af Hr Andersson.
Alfred, hans Son,	" Hr Agardh.
Fru de Morin, Generalens Syster,	" Fru Furstenborg.
Fru Wernet,	" Fru Andersson.
Joseph, } hennes Barn,	" (Fru Schwarz.
Elise, }	" (Fru Ljungdahl.
Bizot, Sekreterare,	" Hr Ljungdahl.
Hilaire, Generalens Kammartjenare,	" Hr Westerberg.
Two Betjenter,	" (Hr Korelius.
	" (Hr Malmgren.

(1:sta Akten hos Fru Wernet; 2:dra Akten hos General Morin.)

2:0. **Isabellas Aria, ur Operan "Robert le Diable" af Meyerbeer,**
sjunges af Demoiselle Hellman.

Derefter gifwes, för första gången:

3:0. **Vår goda Gudsfar eller Brunnsgästerna,**

Lustspel med Sång i 1 Akt, af August Säfström. Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Brukspatron Bergson, gammal unglarl,	spelas af Hr Berglund.
Filip, hans Brorson,	" Hr Agardh.
Fru Park, rik Enka,	" Fru Andersson.
Rosalie, hennes Systerdotter,	" Hr:ll Bredberg.
Kamrer Gök, Filip's och Rosalies Gudsfar,	" Hr Korelius.

Brunnsgäster wid — — — s Brunn's-Inrättning.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 10:de Junii 1857: (Marknads-Afton)

Agda,

eller

Ett fadershjerta på prof.

Skådespel i 1 Akt. Bearbetning från franska af — c.

Personerne:

Herr Möller, f. d. Köpman,	spelas af Hr Berglund.
Agda, hans Dotter	" Fru Schwarz.
Herman Stål,	" Hr Swedberg.
Alexander Spångberg, Möllers wård,	" Hr Westerberg.
Annette, Agdas Jungfru,	" M:ll Arwidson.
Några Arbetare.	

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Derefter gifwes för 4:de (54:de) gången:

På Gröna Lund,

Scenisk Framställning under tal och sång i 2 Akter. Swenskt Original af H. C. F.
Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	" Hr Norelius.
Henrik Gyllenstorn, Löjtnant wid Gardet,	" Hr Andersson.
Carl Michael Bellman,	" Hr Agardh.
Bengt Lidner,	" Hr Swedberg.
Anders Swård,	" Hr Berglund.
Olof, hans Son, Oboist,	" Hr Ljungdahl.
Fröken Ewa Ridderfors,	" Fru Ljungdahl.
Wårdinnan på "Gröna Lund", Enka,	" Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	" Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	" M:ll Arwidson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggår den första Maj inom Wårdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 11:te Junii 1857: (Första Märknads-dagen)

Preciosa,

Romantiskt Skådespel, med Körer, Kupletter och Melodramer, i 4 Akter och 1 Tablå.
Musiken af Carl Maria von Weber.

Personerne:

Don Francisco de Carcamo,	spelas af Hr Berglund.
Don Alonso, hans Son,	" Hr Ugardh.
Don Fernando de Azewedo,	" Hr Norelius.
Donna Clara, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Don Eugenio, deras Son,	" Hr Pulchau.
Don Contreras,	" Hr Malmgren.
Donna Petronella,	" Fru Malmgren.
Zigenarnes Höfding,	" Hr Andersson.
Wiarda, en gammal ansedd Zigenerska,	" M:ll Malmgren.
Preciosa, ung Zigenerska,	" Fru Schwarz.
Fabio,	" Hr Ljungdahl.
Ambrosio,	" Hr Westerberg.
Johan,	" Hr Malmgren.
Sebastian, } Zigenare,	" Hr Westerberg.
Lorenz, }	" Hr Ljungdahl.
Pedro, Slottsfogde,	" Hr Swedberg.
	" Fru Andersson.
	" Fru Furstenborg.
	" M:ll Hellman.
	" M:ll Bredberg.
	" M:lle Arwidsson.
Wond flickor och Zigenerskor,	"

Betjenter. Bänder. Zigenare.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantseen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Orögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Speltakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Speltaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gives

Fredagen den 12:te Junii 1857:

(Näst Sista Representationen.)

Ringaren i Notre-Dame,

Romantiskt Skådespel, med Ouverture, Entre-Akter, Körer, Kupletter, Melodramer och Dans, i 5 Akter
afdelade i 8 Tabläer, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer; dramatiseradt efter Viktor Hugo's
Roman "Ringaren i Notre-Dame." Musiken af J. N. Ahlström.

Claude Frollo, Erke-djefne i Notre-Dame,	spelas af Hr Andersson.
Quasimodo, Ringare i Notre-Dame,	" Hr Agardh.
Phoebus de Chateauprés, ung Adelsman,	" Hr Pulchau.
En Kapten wid Konungens lifgarde,	" Hr Berglund.
Pierre Gringoire, }	{ Hr Malmgren.
Jean Fleutrie, }	{ Hr Westerberg.
Clopin Trouillefou, Figgare,	" Hr Swedberg.
Peppo, }	{ Hr Korelius.
Crollo, }	{ Hr Malmgren.
En Magistratsperson,	" Hr Berglund.
Etienne Lamartine, f. d. Skräddare,	" Hr Ljungdahl.
En Gosse,	" Hr Westerberg.
Första } Tjufwen,	{ Hr Berglund.
Andra } Tjufwen,	{ Hr Westerberg.
Gervaise, nu känd under namn af Syster Gudule,	" Fru Andersson.
Renarde, Kryddkrämerka,	" Fru Furstenberg.
Madelaine, hennes Tant,	" Fru Ljungdahl.
Paquette,	" M:ll Arwidson.
Första } Ziguenerkan,	{ Fru Malmgren.
Andra } Ziguenerkan,	{ M:ll Bredberg.
Durdade, Phoebus' Amma,	" M:ll Malmgren.
Esmeralda,	" Fru Schwarz.

Prester. Soldater. Borgare. Ziguenare.

(Scenen är i Paris omkring 1482).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. ½ 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Söndagen den 14 Juni 1857:

En Komedi,

Komedi i 3 Akter. Svenskt Original af Johan Tolin.

Personerne:

Major Wapensköld,	spelas af Hr Swedberg
Majorstan,	„ Fru Furstenborg.
Uxel, deras Son, Student,	„ Hr Agardh.
Tullförvaltaren von Wilken, Majorens ungdomsvän,	„ Hr Pulchau.
Mathilda, von Wilkens Dotter,	„ M:ll Newidsön.
En Kustbewakare,	„ Hr Westerberg.

(Händelsen passerar en dag på Majorens egendom Wårhult i närheten af Ramlösa brunn i Skåne.)

Derefter gifves:

En natt i Falkenberg,Lustspel med Sång i 1 Akt. Fritt efter Franckan med Originalkupletter af J. Philipsen.
Musiken arrangerad af Szapeck.**Personerne:**

Tobias Knubb, f. d. Snus- och Tobakshandlare,	spelas af Hr Berglund.
Seremias Sillén, Hökare,	„ Hr Ljungdahl.
Anders, Hållkarl,	„ Hr Malmgren.

(Händelsen tilldrager sig å Staden Falkenbergs Gästgifwaregård.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 „
Andra Radens Fond och Drögon	40 „
Stående Amphitheater	30 „
Andra Radens Sida	25 „

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. $\frac{1}{2}$ 11.**OSCAR ANDERSSON.****S I S T A R E P R E S E N T A T I O N E N .**

Sista Representation

gifves

med Högvederbörligt tillstånd

å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 12 Augusti 1857,

hvarvid utföres:

1:o **"Eric den XIV:s kärleksförklaring till Catharina Månsdotter".**

Eric den XIV:de spelas af Herr Dahlqvist.
Catharina Månsdotter " " Fru Dahlqvist.

2:o **"Malins Korgar",**

Monolog-Vaudeville med Sång i en akt.

Malin spelas af Fru Hedin.

3:o **Carl den XII:te vid Fredrikshall.**

Carl den XII:te spelas af Herr Dahlqvist.

4:o **K o m !**

Komedi i en akt.

En theaterdirektör spelas af Herr Dahlqvist.
En aktris " " Fru Hedin.
En tjensteflicka " " Fru Dahlqvist.

Och till slut:

5:o **Scener samt Melodram ur "KUNG CARLS JAGT".**

Carl den XI:te 16 år spelas af Fru Hedin.
Drottningen, hans moder " " Fru Dahlqvist.
Johan Gyllenstjerna " " Herr Dahlqvist.

Priserna äro:

Första Raden, Parquet och Avantscen 60 kop. s:r.
Amfiteater och Andra Radens Stora Loge 50 " "
Andra Radens Fond och Oxögon 40 " "
" " Sida och Stående Amfiteater 25 " "

Biljetter säljas i Trikotboden samt vid ingången.

Dörrarne öppnas kl. 6. Början sker kl. 7 e. m.

ZELMA HEDIN,

GEORG DAHLQVIST,

från Kongl. Theatern i Stockholm.

1.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 13:de Oktober 1857,

för första gången:

Börd och Förtjenst,

Komedi i Tre Akter. Fritt ifrån Franska pjesen: "Par Droit de Conquête", af Ernest Legouvé.

Personerne:

Markis de Rouillé	spelas af Hr Ahman.
Alice de Rochegune	" M:lle Sjöberg.
Markisinnan d'Orbeval	" Fru Agardh.
Amelie	" M:lle Sjöström.
Marie	" M:lle Bredberg.
Vicomte Gontran de Silly	" Hr Pettersson.
Georges Bernard, Ingenieur	" Hr Brandt.
Fru Bernard, hans Mor, Förpaktersta	" Fru Andersson.
Warren	" Hr Agardh.
Justine	" M:lle Arvidsson.

(Händelsen föregår på en Egendom nära Toulouse).

Derefter gifwes, för första gången:

Num att Svara!

Lustspel i 1 Akt. Öfversättning ifrån Franska pjesen: "Furnished Apartment."

Personerne:

Taupin, Borgare i Paris	spelas af Hr Ahman.
Fru Taupin	" Fru Agardh.
Celestine, deras dotter	" M:lle Bredberg.
Saramba, Mexikanare	" Herr Björkman.
Anais, hans hustru	" M:lle Arvidsson.
Sir John	" Hr Agardh.
Victoire, Taupins piga	" M:lle Sjöberg.

(Händelsen föregår i Paris, under tiden för Industri-Expositionen, sommaren 1855).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Orögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 16:de Oktober 1857,

för första gången:

Adèle De Senanges,

Komedi i 1 Akt. Öfversättning ifrån "La Pensionnaire Mariée" af Scribe och Barner.

Personerne:

Herr de Senanges, rik egendomsegare	spelas af Hr Ahman.
Anatole, hans pupill	" Hr Brandt.
Ericot, Skolmästare	" Hr Pulchau.
Adèle	" M:lle Sjöberg.
Marie	" M:lle Sjöström.

(Händelsen föregår i Normandie i gränstapet af Havre).

Derefter gifwes, för första gången:

En Huswudpassion,

Lustspel med sång i 3 Akter. Efter ett äldre stycke (Hjernans Organer) af Kogebue, fritt bearbetadt af F. Hedberg.

Personerne:

Gallander, husegare, f. d. Apothekare	spelas af Hr Berglund.
Edvard, hans son	" Hr Brandt.
Emelie, hans dotter	" M:lle Arvidsön.
Carolina Strehlen	" M:lle Sjöberg.
Hjertfell, Grofhandlare	" Hr Pettersön.
Johan, Edwards betjent	" Hr Bonnevier.
Röding } tjänstförlande	{ Hr Swedberg.
Holm }	{ Hr Björkman.
2:ne Poliskonstaplar	{ Hr Korellus.
	{ Hr Landegren.

(Händelsen föregår i Stockholm).

Priserne äro:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 20:de Oktober 1857,

för andra gången:

Adèle De Senanges,

Komed i 1 Akt. Öfversättning ifrån "La Pensionnaire Mariée" af Scribe och Barner.

Personerne:

Herr de Senanges, rik egendomsägare	spelas af Hr Ahman.
Anatole, hans pupill	" Hr Brandt.
Tricot, Skolmästare	" Hr Pulchau.
Adèle	" M:lle Sjöberg.
Marie	" M:lle Säfström.

(Händelsen föregår i Normandie i granskapet af Havre).

Derefter gifwes, endast för denna gången under sejour'n: (66:te gången)

På Gröna Lund,

Scenisk Framställning under tal och sång i 2 Akter. Svenskt Original af H. C. F.
Musiken arrangerad af S. R. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim	" Hr Korelius.
Henrik Gyllenstorm, löjtnant wid gardet	" Hr Pettersson.
Carl Michael Bellman	" Hr Ugardh.
Bengt Lidner	" Hr Swedberg.
Anders Swärd	" Hr Berglund.
Dlof, hans son, oboist	" Hr Brandt.
Fröken Ewa Ridderfors	" M:lle Arvidsön.
Wärdinnan på "Gröna Lund," enka	" Fru Andersson.
Majken, hennes dotter	" M:lle Säfström.
Kajsa Lisa, hennes piga	" M:lle Sjöberg.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggar den första Maj inom wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården).

Priserne äro:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amphitheater, (som föfsäljes endast då sittande Amphith. är utsäld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Uppbehållet emellan Spiserna är en half timma och emellan Stifterna en qwart.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Freddagen den 23:dje Oktober 1857,

för andra gången:

Börd och Förtjenst,

Komedi i 3 Akter. Fritt ifrån Franska pjesen: «Par Droit de Conquête», af Ernest Legouvé.

Personerne:

Markis de Rouillé	spelas af Hr Ahman.
Alice de Rochegune	„ M:lle Sjöberg.
Markisinnan d'Orbeval	„ Fru Agardh.
Amelie	„ M:lle Sjöström.
Marie	„ M:lle Bredberg.
Vicomte Gontran de Sully	„ Hr Pettersson.
Georges Bernard, Ingenieur	„ Hr Brandt.
Fru Bernard, hans Mor, Förpaktersta	„ Fru Andersson.
Warren	„ Hr Agardh.
Suzanne	„ M:lle Arvidsson.

(Händelsen föregår på en Egendom nära Toulouse).

Derefter gifwes, för första gången:

ett Mord

wid

Norrtullsgatan,

Lustspel med Kupletter i 1 Akt. Ifrån Franskan bearbetadt och lokaliseradt af Författarinnan till "På Gröna Lund", m. flere.

Personerne:

Kontrollör Grundell	spelas af Hr Agardh.
Nora, hans hustru	„ M:lle Bredberg.
Wagner, hans kusin	„ Hr Pulchau.
Äppelqwist, handlande ifrån Arboga	„ Hr Norelius.
Brita, piga hos Grundell	„ Fru Agardh.

(Händelsen föregår i Stockholm).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld),	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från Kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

5.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 25:te Oktober 1857,

för första gången:

Tanten Ifrån Helsingfors,

Lustspel i 1 Akt. Efter en Fransk idé.

Personerne:

Fru Referendarie-Sekreterkan Sawasthjem	spelas af Fru Ugardh.
Baron Anton Stålhandste, hennes Nevä	" Hr Ugardh.
Hedvig Silfwerhjelm, ung enka, hans fästmo	" M:lle Arvidsson.
Kaptenkan Stolpe	" Fru Andersson.
Selma Berg, hennes systerdotter	" M:lle Bredberg.
Ludvig Hellman, ung målare	" Hr Swedberg.
En Kypare	" Hr Landegren.

(Händelsen föregår på Gästgifwaregården i Warberg).

Derefter gifwes, för andra gången:

En Huswundpassion,

Lustspel med sång i 3 Akter. Efter ett äldre stycke (Hjernans Organer) af Kogebue, fritt bearbetadt af F. Hedberg.

Gallander, husegare, f. d. Apothekare	spelas af Hr Berglund.
Edvard, hans son	" Hr Brandt.
Emelie, hans dotter	" M:lle Arvidsson.
Carolina Strehlen	" M:lle Sjöberg.
Hjertsell, Grofshandlare	" Hr Pettersson.
Johan, Edwards betjent	" Hr Bonnevier.
Röding) tjenstfölkande	" Hr Swedberg.
Holm)	" Hr Björkman.
2:ne Polis Konstaplar	" Hr Norelius.
	" Hr Landegren.

(Händelsen föregår i Stockholm).

Priserne äro:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Tisdagen den 27:de Oktober 1857,

för första gången:

Jane Eyre,

Skådespel i 2 Afdelningar och 5 Akter. Fri bearbetning efter en Roman af Currer Bell.

Första Afdelningen: "Jane." 1 Akt.

Personerne:

Mistress Sahra Reed, rik enka	spelas af Fru Agardh.
John, hennes son	" Hr Brandt.
Kapten Henry Westfield, hennes bror	" Hr Björkman.
Doktor Blackhorst, Föreståndare för en Inrättning, der Fader- och Moderlösa barn wårdas	" Hr Andersson.
Jane Eyre, fader- och moderlös-flicka om 16 år	" M:lle Säfström.
Bessie, Gouvernant hos Mistress Reed	" M:lle Sandberg.

(Handlingen föregår på godset Gateshead, tillhörigt Mistress Reed).

Andra Afdelningen: "Rochester." 4 Akter.

Personerne:

Lord Rochester	spelas af Hr Ahman.
Lord Clawdon	" Hr Agardh.
Lady Clawdon	" M:lle Bredberg.
Clariße, deras dotter	" M:lle Hellman.
Francis Steenworth, Baronet	" Hr Pettersson.
Edvard Harter, Esquire	" Hr Pulchau.
Mistress Reed	" Fru Agardh.
Lady Georgina Clarens, hennes dotter, enka	" M:lle Arvidsson.
Henry Westfield	" Herr Björkman.
Mistress Harleigh, Rochesters slägtinge	" Fru Malmgren.
Doktor Speenley, Rochesters Läkare	" Hr Swedberg.
Jane Eyre	" M:lle Säfström.
Udöle	M:lle Sjöberg.
Gratia Poole } i Rochesters hus	M:lle Lönngren.
Sam	Hr Berglund.
Patric	Hr Landegren.

(Handlingen föregår på Rochesters slott Thomfjeld-Hall. — Utta är anses hafwa förflutit emellan Första och Andra Afdelningen).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifmes

Fredagen den 30:de Oktober 1857,

för första gången:

Andra Tider, Andra Seder,

Dramatiskt-Musikaliskt Framställning i 5 Actor. Svenskt Original af X²). Musiken dels komponerad och dels arrangerad af Gustaf Stolpe.

Personerne i 1:sta, 2:dra och 5:te Actorne:

v. Gyllenmalm, f. d. kapten	spelas af Hr Swedberg.
Maria, hans dotter	" M:ll Arvidsson.
Knut, hans son	" Hr Ugardh.
Bäck, stomakare-ålderman	" Hr Berglund.
Susanna, hans hustru	" Fru Malmgren.
Anna, deras dotter	" M:lle Sjöberg.
Alfred, deras son	" Fru Ugardh.
Erik, Bäck's brorsson	" Hr Brandt.
Ramsell Rose Carlatan, nipperhandlarkä	" Fru Andersson.
Knorr, sadelmakaremästare ifrån Trosa	" Hr Bonnivier.

Personerne i 3:dje Actan:

Ulf Greneroth, hufvudman för Hättebröderne	" Hr Pulchau.
Gunild, hans dotter	" M:ll Hellman.
Albrecht Karlsön } Peder Klänning } Swenske Borgare	{ Hr Andersson. { Hr Malmgren.
Hättebröder — — — — —	

Personerne i 4:de Actan:

Robert Lichtone, grefwe, general-löjtnant och president	" Hr Norelius.
Sigrid, hans dotter	" M:lle Säfström.
Ulf Thorsön, hans kapellan	" Hr Pettersson.
	{ Hr Malmgren.
I tjänst hos Lichtone	{ Hr Landegren.
	{ M:lle Sandberg.
	{ M:lle Bredberg.

(Händelsen föregår i Stockholm, den 12:te och 13:de Juni 1857).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 3 qwart till 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 1:sta November 1857,

för andra gången:

Jane Eyre,

Skådespel i 2 Afdelningar och 5 Akter. Fri bearbetning efter en Roman af Currer Bell.

Första Afdelningen: "Jane." 1 Akt.

Personerne:

Mistress Sabra Reed, rik enka	spelas af Fru Agardh.
John, hennes son	" Hr Brandt.
Kapten Henry Westfeld, hennes bror	" Hr Björkman.
Doktor Blackhorst, Föreståndare för en Inrättning, der Fader- och Moderlösa barn wårdas	" Hr Andersson.
Jane Eyre, fader- och moderlös-flicka om 16 år	" M:lle Säfström.
Bessie, Gouvernant hos Mistress Reed	" M:lle Sandberg.

(Handlingen föregår på godset Gateshead, tillhörigt Mistress Reed).

Andra Afdelningen: "Rocheester." 4 Akter.

Personerne:

Lord Rocheester	spelas af Hr Ahman.
Lord Clawdon	" Hr Agardh.
Lady Clawdon	" M:lle Bredberg.
Clarisse, deras dotter	" M:lle Hellman.
Francis Steenworth, Baronet	" Hr Pettersson.
Edvard Harder, Esquire	" Hr Pulchau.
Mistress Reed	" Fru Agardh.
Lady Georgina Clarens, hennes dotter, enka	" M:lle Arvidsson.
Henry Westfeld	" Herr Björkman.
Mistress Harleigh, Rocheesters slägtinge	" Fru Malmgren.
Doktor Speenley, Rocheesters Läkare	" Hr Swedberg.
Jane Eyre	" M:lle Säfström.
Udele	M:lle Sjöberg.
Gratia Poole	M:lle Lönngren.
Sam	Hr Berglund.
Patric	Hr Landegren.

(Handlingen föregår på Rocheesters slott Thomfjeld-Hall. — Åtta år anses hafwa förflutit emellan Första och Andra Afdelningen).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utfäld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

9. S anseende till Skådespellets längd börjas Representationen denna afton kl. half 7 och slutas omfr. kl. half 11.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 3:dje November 1857,

för första gången:

Efter Alderton Mr,

eller

Jean och Madeleine,

Skådespel i 5 Akter, med prolog i 2 tablåer, af Joseph Bouchardy.
Öfversättning ifrån Franska pjesen: "Jean le Cocher."

Personerne i Prologen: (2:ne Tablåer.)

Jean Claude, Landtbrukare,	spelas af Hr Berglund.
Pierre, Trädskomakare,	" Hr Agardh.
General Roger,	" Hr Swedberg.
Luidgi,	" Hr Björkman.
Madeleine,	" Fru Andersson.
Ett Barn.	

Emellan 1:sta och 2:dra tablån föregår omkring 3:ne veckor.

Personerne i Pjeseu: (5 Akter.)

Grefwe Arezzo,	spelas af Hr Björkman.
Grefwinnan Arezzo,	" Fru Andersson.
Jeanne,	" M:lle Sjöberg.
Öfwerste Henri Roger,	" Hr Pettersson.
Morell,	" Hr Pulchau.
Simon,	" Hr Malmgren.
Benoit,	" Hr Bonnivier.
Hyrkusten Jean,	" Hr Berglund.
Gips-handlare Pierre	" Hr Agardh.
Mor Champagne,	" M:lle Sandberg.

Emellan prologen och pjeseu äro 18 år förflutne.

(Händelsen tilldrager sig under prologen i Savoyen, under pjeseu i Paris år 1813.)

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsäld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. half till 7 e. m. och
slutas omkring kl. ½ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 6:te November 1857:

Jute en summa jaloux!

Lustspel med Sång i 1 Akt. Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oscar Andersson. Musiken komponerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, doktor	spelas af Hr Ugardh.
Cecilia, hans hustru	" M:lle Arvidsson.
Holmer, possessionat, Cecilias onkel	" Hr Berglund.
Herman, Walters betjent	" Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsomhelt).

Derefter gifwes, för första gången:

Hobergs-Gubben,

Baudeville i 2 Akter. Svenskt Original af W—r. Musiken arrangerad af C. Torzell.

Personerne:

Niklas Frodig, rik bonde	spelas af Hr Morelius.
Anna, hans dotter	" M:lle Hellman.
En Rådman från Wisby,	" Hr Ugardh.
Mamsell Ursula, hans syster	" Fru Ugardh.
Styrbord, sjökaptan	" Hr Berglund.
Carl Hök, sergeant	" Hr Pettersson.
Petter, wallgöffe	" Hr Landegren.
Länsmannen	" Hr Björkman.
Klockaren	" Hr Bonnivier.
	" Hr Brandt.
	" Hr Swedberg.
	" Hr Pulchau.
	" Hr Malmgren.
	" Fru Andersson.
Bondfolk	" Fru Malmgren.
	" M:lle Säfström.
	" M:lle Arvidsson.
	" M:lle Bredberg.
	" M:lle Sjöberg.
	" M:lle Sandberg.

Två Skeppsgöfsar.

(Scenen är på Gottland i trakten af Hoberget).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 3 qwart till 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves.

Måndagen den 9:de November 1857,

för första gången:

Drottning Margarethas Noveller,

Skådespel i 5 Akter, af Scribe och Legouvé.

Personerne:

Carl V:te, Dyft Kejsare, Konung i Spanien	spelas af Hr Ahman.
Eleonora af Österrike, hans Syster	" M:lle Arvidsson.
Isabella, Infantinna af Portugal	" M:lle Säfström.
Guattinara, Minister	" Hr Pulchau.
Babiesa, Kammartjenare och Kurir	" Hr Berglund.
Frans I:ste, Konung af Frankrike	" Hr Andersson.
Margaretha, hans Syster	" Fru Andersson.
Henri d'Albret, Cavaljer hos Margaretha	" Hr Pettersson.
Envä Wakthafwande	{ Hr Björkman.
	{ Hr Norelius.
En Lakej	" Hr Landegren.
Hof-folk.	

(Händelsen föregår i Madrid).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantseen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld).	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Lisdagen den 10:de November 1857,

för tredje gången:

Jane Eyre,

Skådespel i 2 Afdelningar och 5 Akter. Fri bearbetning efter en Roman af Currer Bell.

Första Afdelningen: "Jane." 1 Akt.

Personerne:

Mistress Sabra Reed, rik enka	spelas af Fru Ugardh.
John, hennes son	" Hr Brandt.
Kapten Henry Westfeld, hennes bror	" Hr Björkman.
Doktor Blackhorst, Föreståndare för en Inrättning, der Fader- och Moderlösa barn wårdas	" Hr Andersson.
Jane Eyre, fader- och moderlös-flicka om 16 år	" M:lle Säfström.
Bessie, Gouvernant hos Mistress Reed	" M:lle Sandberg.

(Handlingen föregår på godset Gateshead, tillhörigt Mistress Reed).

Andra Afdelningen: "Rochester." 4 Akter.

Personerne:

Lord Rochester	spelas af Hr Ahman.
Lord Clawdon	" Hr Kovelius.
Lady Clawdon	" M:lle Bredberg.
Clarisse, deras dotter	" M:lle Hellman.
Francis Steenworth, Baronet	" Hr Pettersson.
Edvard Harder, Esquire	" Hr Pulchau.
Mistress Reed	" Fru Ugardh.
Lady Georgina Clarens, hennes dotter, enka	" M:lle Arvidsson.
Henry Westfeld	" Herr Björkman.
Mistress Harleigh, Rochesters slägtinge	" Fru Malmgren.
Doktor Speenley, Rochesters Läkare	" Hr Ugardh.
Jane Eyre	" M:lle Säfström.
Adèle	" M:lle Sjöberg.
Gratia Poole	" M:lle Lönngren.
Sam	" Hr Berglund.
Patric	" Hr Landegren.

(Handlingen föregår på Rochesters slott Thomfjeld-Hall. — Utta är anses hafwa förflutit emellan Första och Andra Afdelningen).

Priserne äro:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Lisdagen den 10:de November 1857,

för tredje gången:

Jane Eyre,

Skådespel i 2 Afdelningar och 5 Akter. Fri bearbetning efter en Roman af Currer Bell.

Första Afdelningen: "Jane." 1 Akt.

Personerne:

Mistress Sabra Reed, rik enka	spelas af Fru Ugardh.
John, hennes son	" Hr Brandt.
Kapten Henry Westfeld, hennes bror	" Hr Björkman.
Doktor Blackhorst, Föreståndare för en Inrättning, der Fader- och Moderlösa barn wårdas	" Hr Andersson.
Jane Eyre, fader- och moderlös-flicka om 16 år	" M:lle Säfström.
Bessie, Gouvernant hos Mistress Reed	" M:lle Sandberg.

(Handlingen föregår på godset Gateshead, tillhörigt Mistress Reed).

Andra Afdelningen: "Rochester." 4 Akter.

Personerne:

Lord Rochester	spelas af Hr Ahman.
Lord Clawdon	" Hr Kovelius.
Lady Clawdon	" M:lle Bredberg.
Clarisse, deras dotter	" M:lle Hellman.
Francis Steenworth, Baronet	" Hr Pettersson.
Edvard Harder, Esquire	" Hr Pulchau.
Mistress Reed	" Fru Ugardh.
Lady Georgina Clarens, hennes dotter, enka	" M:lle Arvidsson.
Henry Westfeld	" Herr Björkman.
Mistress Harleigh, Rochesters slägtinge	" Fru Malmgren.
Doktor Speenley, Rochesters Läkare	" Hr Ugardh.
Jane Eyre	" M:lle Säfström.
Adèle	" M:lle Sjöberg.
Gratia Poole	" M:lle Lönngren.
Sam	" Hr Berglund.
Patrik	" Hr Landegren.

(Handlingen föregår på Rochesters slott Thomfjeld-Hall. — Utta är anses hafwa förflutit emellan Första och Andra Afdelningen).

Priserne äro:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves.

Måndagen den 9:de November 1857,

för första gången:

Drottning Margarethas Noveller,

Skådespel i 5 Akter, af Scribe och Legouvé.

Personerne:

Carl V:te, Dybt Kejsare, Konung i Spanien	spelas af Hr Ahman.
Eleonora af Österrike, hans Syster	" M:lle Arvidsson.
Isabella, Infantinna af Portugal	" M:lle Säfström.
Guattinara, Minister	" Hr Pulchau.
Babiesa, Kammartjenare och Kurir	" Hr Berglund.
Frans I:ste, Konung af Frankrike	" Hr Andersson.
Margaretha, hans Syster	" Fru Andersson.
Henri d'Albret, Cavaljer hos Margaretha	" Hr Pettersson.
Envä Wakthafswande	{ Hr Björkman.
	{ Hr Norelius.
En Laffej	" Hr Landegren.
Hof-folk.	

(Händelsen föregår i Madrid).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantseen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld).	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 6:te November 1857:

Jute en summa jaloux!

Lustspel med Sång i 1 Akt. Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oscar Andersson. Musiken komponerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, doktor	spelas af Hr Ugardh.
Cecilia, hans hustru	" M:lle Arvidsson.
Holmer, possessionat, Cecilias onkel	" Hr Berglund.
Herman, Walters betjent	" Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsomhelt).

Derefter gifwes, för första gången:

Hobergs-Gubben,

Baudeville i 2 Akter. Svenskt Original af W—r. Musiken arrangerad af C. Forsell.

Personerne:

Niklas Frodig, rik bonde	spelas af Hr Morelius.
Anna, hans dotter	" M:lle Hellman.
En Rådman från Wisby,	" Hr Ugardh.
Mamsell Ursula, hans syster	" Fru Ugardh.
Styrbord, sjökaptan	" Hr Berglund.
Carl Höl, sergeant	" Hr Pettersson.
Petter, wallgöse	" Hr Landegren.
Länsmannen	" Hr Björkman.
Klockaren	" Hr Bonnivier.
	" Hr Brandt.
	" Hr Swedberg.
	" Hr Pulchau.
	" Hr Malmgren.
	" Fru Andersson.
Bondfolk	" Fru Malmgren.
	" M:lle Säfström.
	" M:lle Arvidsson.
	" M:lle Bredberg.
	" M:lle Sjöberg.
	" M:lle Sandberg.

Två Skeppsgösfar.

(Scenen är på Gottland i trakten af Hoberget).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 3 qwart till 10.

OSCAR ANDERSSON.

9. S anseende till Skådespellets längd börjas Representationen denna afton kl. half 7 och slutas omfr. kl. half 11.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 3:dje November 1857,

för första gången:

Efter Alderton Mr,

eller

Jean och Madeleine,

Skådespel i 5 Akter, med prolog i 2 tablåer, af Joseph Bouchardy.
Öfversättning ifrån Franska pjesen: "Jean le Cocher."

Personerne i Prologen: (2:ne Tablåer.)

Jean Claude, Landtbrukare,	spelas af Hr Berglund.
Pierre, Trädskomakare,	" Hr Agardh.
General Roger,	" Hr Swedberg.
Luidgi,	" Hr Björkman.
Madeleine,	" Fru Andersson.
Ett Barn.	

Emellan 1:sta och 2:dra tablån föregår omkring 3:ne veckor.

Personerne i Pjeseu: (5 Akter.)

Grefwe Arezzo,	spelas af Hr Björkman.
Grefwinnan Arezzo,	" Fru Andersson.
Jeanne,	" M:lle Sjöberg.
Öfwerste Henri Roger,	" Hr Pettersson.
Morell,	" Hr Pulchau.
Simon,	" Hr Malmgren.
Benoit,	" Hr Bonnivier.
Hyrkusten Jean,	" Hr Berglund.
Gips-handlare Pierre	" Hr Agardh.
Mor Champagne,	" M:lle Sandberg.

Emellan prologen och pjeseu äro 18 år förflutne.

(Händelsen tilldrager sig under prologen i Savoyen, under pjeseu i Paris år 1813.)

Priserne äro:

Första Raden, Kwantseen och Parquet	60 kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsäld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. half till 7 e. m. och
slutas omkring kl. ½ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 1:sta November 1857,

för andra gången:

Jane Eyre,

Skådespel i 2 Afdelningar och 5 Akter. Fri bearbetning efter en Roman af Currer Bell.

Första Afdelningen: "Jane." 1 Akt.

Personerne:

Mistress Sabra Reed, rik enka	spelas af Fru Agardh.
John, hennes son	" Hr Brandt.
Kapten Henry Westfeld, hennes bror	" Hr Björkman.
Doktor Blackhorst, Föreståndare för en Inrättning, der Fader- och Moderlösa barn wårdas	" Hr Andersson.
Jane Eyre, fader- och moderlös-flicka om 16 år	" M:lle Sjöström.
Bessie, Gouvernant hos Mistress Reed	" M:lle Sandberg.

(Handlingen föregår på godset Gateshead, tillhörigt Mistress Reed).

Andra Afdelningen: "Rocheester." 4 Akter.

Personerne:

Lord Rocheester	spelas af Hr Ahman.
Lord Clawdon	" Hr Agardh.
Lady Clawdon	" M:lle Bredberg.
Clarisse, deras dotter	" M:lle Hellman.
Francis Steenworth, Baronet	" Hr Pettersson.
Edvard Harder, Esquire	" Hr Pulchau.
Mistress Reed	" Fru Agardh.
Lady Georgina Clarens, hennes dotter, enka	" M:lle Arvidsson.
Henry Westfeld	" Herr Björkman.
Mistress Harleigh, Rocheesters slägtinge	" Fru Malmgren.
Doktor Speenley, Rocheesters Läkare	" Hr Swedberg.
Jane Eyre	" M:lle Sjöström.
Udele	M:lle Sjöberg.
Gratia Poole	M:lle Lönngren.
Sam	Hr Berglund.
Patric	Hr Landegren.

(Handlingen föregår på Rocheesters slott Thomfjeld-Hall. — Åtta år anses hafwa förflutit emellan Första och Andra Afdelningen).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utfäld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifmes

Fredagen den 30:de Oktober 1857,

för första gången:

Andra Tider, Andra Seder,

Dramatiskt-Musikaliskt Framställning i 5 Actor. Svenskt Original af X²). Musiken dels komponerad och dels arrangerad af Gustaf Stolpe.

Personerne i 1:sta, 2:dra och 5:te Actorne:

v. Gyllenmalm, f. d. kapten	spelas af Hr Swedberg.
Maria, hans dotter	" M:ll Arvidsson.
Knut, hans son	" Hr Ugardh.
Bäck, stomakare-ålderman	" Hr Berglund.
Susanna, hans hustru	" Fru Malmgren.
Anna, deras dotter	" M:lle Sjöberg.
Alfred, deras son	" Fru Ugardh.
Erik, Bäck's brorsson	" Hr Brandt.
Ramsell Rose Carlatan, nipperhandlarkä	" Fru Andersson.
Knorr, sadelmakaremästare ifrån Trosa	" Hr Bonnivier.

Personerne i 3:dje Actan:

Ulf Greneroth, hufvudman för Hättebröderne	" Hr Pulchau.
Gunild, hans dotter	" M:ll Hellman.
Albrecht Karlsön } Peder Klänning } Swenske Borgare	{ Hr Andersson. { Hr Malmgren.
Hättebröder — — — — —	

Personerne i 4:de Actan:

Robert Lichtone, grefwe, general-löjtnant och president	" Hr Norelius.
Sigrid, hans dotter	" M:lle Säfström.
Ulf Thorsön, hans kapellan	" Hr Pettersson.
	{ Hr Malmgren.
I tjänst hos Lichtone	" { Hr Landegren.
	{ M:lle Sandberg.
	{ M:lle Bredberg.

(Händelsen föregår i Stockholm, den 12:te och 13:de Juni 1857).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 3 qwart till 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Tisdagen den 27:de Oktober 1857,

för första gången:

Jane Eyre,

Skådespel i 2 Afdelningar och 5 Akter. Fri bearbetning efter en Roman af Currer Bell.

Första Afdelningen: "Jane." 1 Akt.

Personerne:

Mistress Sahra Reed, rik enka	spelas af Fru Agardh.
John, hennes son	" Hr Brandt.
Kapten Henry Westfield, hennes bror	" Hr Björkman.
Doktor Blackhorst, Föreståndare för en Inrättning, der Fader- och Moderlösa barn wårdas	" Hr Andersson.
Jane Eyre, fader- och moderlös-flicka om 16 år	" M:lle Säfström.
Bessie, Gouvernant hos Mistress Reed	" M:lle Sandberg.

(Handlingen föregår på godset Gateshead, tillhörigt Mistress Reed).

Andra Afdelningen: "Rochester." 4 Akter.

Personerne:

Lord Rochester	spelas af Hr Ahman.
Lord Clawdon	" Hr Agardh.
Lady Clawdon	" M:lle Bredberg.
Clariße, deras dotter	" M:lle Hellman.
Francis Steenworth, Baronet	" Hr Pettersson.
Edvard Harter, Esquire	" Hr Pulchau.
Mistress Reed	" Fru Agardh.
Lady Georgina Clarens, hennes dotter, enka	" M:lle Arvidsson.
Henry Westfield	" Herr Björkman.
Mistress Harleigh, Rochesters slägtinge	" Fru Malmgren.
Doktor Speenley, Rochesters Läkare	" Hr Swedberg.
Jane Eyre	" M:lle Säfström.
Udöle	M:lle Sjöberg.
Gratia Poole } i Rochesters hus	M:lle Lönngren.
Sam	Hr Berglund.
Patric	Hr Landegren.

(Handlingen föregår på Rochesters slott Thomfjeld-Hall. — Utta är anses hafwa förflutit emellan Första och Andra Afdelningen).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

5.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 25:te Oktober 1857,

för första gången:

Tanten Ifrån Helsingfors,

Lustspel i 1 Akt. Efter en Fransk idé.

Personerne:

Fru Referendarie-Sekreterstan Sawasthjem	spelas af Fru Ugardh.
Baron Anton Stålhandste, hennes Nevo	" Hr Ugardh.
Hedvig Silfwerhjelm, ung enka, hans fästmo	" M:lle Arvidsson.
Kaptenstan Stolpe	" Fru Andersson.
Selma Berg, hennes systerdotter	" M:lle Bredberg.
Ludvig Hellman, ung målare	" Hr Swedberg.
En Kypare	" Hr Landegren.

(Händelsen föregår på Gästgifwaregården i Warberg).

Derefter gifwes, för andra gången:

En Huswundpassion,

Lustspel med sång i 3 Akter. Efter ett äldre stycke (Hjernans Organer) af Kogebue, fritt bearbetadt af F. Hedberg.

Gallander, husegare, f. d. Apothekare	spelas af Hr Berglund.
Edvard, hans son	" Hr Brandt.
Emelie, hans dotter	" M:lle Arvidsson.
Carolina Strehlen	" M:lle Sjöberg.
Hjertsell, Grofhandlare	" Hr Pettersson.
Johan, Edwards betjent	" Hr Bonnevier.
Röding) tjenstfölkande	" Hr Swedberg.
Holm)	" Hr Björkman.
2:ne Polis Konstaplar	" Hr Norelius.
	" Hr Landegren.

(Händelsen föregår i Stockholm).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 23:dje Oktober 1857,

för andra gången:

Börd och Förtjenst,

Komed i 3 Akter. Fritt ifrån Franska pjesen: «Par Droit de Conquête», af Ernest Legouvé.

Personerne:

Markis de Rouillé	spelas af Hr Ahman.
Alice de Rochegune	„ M:lle Sjöberg.
Markisinnan d'Orbeval	„ Fru Agardh.
Amelie	„ M:lle Sjöström.
Marie	„ M:lle Bredberg.
Vicomte Gontran de Sully	„ Hr Pettersson.
Georges Bernard, Ingenieur	„ Hr Brandt.
Fru Bernard, hans Mor, Förpaktersta	„ Fru Andersson.
Warren	„ Hr Agardh.
Suzanne	„ M:lle Arvidsson.

(Händelsen föregår på en Egendom nära Toulouse).

Derefter gifwes, för första gången:

ett Mord

vid

Norrtullsgatan,

Lustspel med Kupletter i 1 Akt. Ifrån Franskan bearbetadt och lokaliseradt af Författarinnan till "På Gröna Lund", m. flere.

Personerne:

Kontrollör Grundell	spelas af Hr Agardh.
Nora, hans hustru	„ M:lle Bredberg.
Wagner, hans kusin	„ Hr Pulchau.
Äppelqvist, handlande ifrån Arboga	„ Hr Norelius.
Brita, piga hos Grundell	„ Fru Agardh.

(Händelsen föregår i Stockholm).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld),	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från Kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 20:de Oktober 1857,

för andra gången:

Adèle De Senanges,

Komed i 1 Akt. Öfversättning ifrån "La Pensionnaire Mariée" af Scribe och Barner.

Personerne:

Herr de Senanges, rik egendomsägare	spelas af Hr Ahman.
Anatole, hans pupill	" Hr Brandt.
Tricot, Skolmästare	" Hr Pulchau.
Adèle	" M:lle Sjöberg.
Marie	" M:lle Säfström.

(Händelsen föregår i Normandie i granskapet af Havre).

Derefter gifwes, endast för denna gången under sejour'n: (66:te gången)

På Gröna Lund,

Scenisk Framställning under tal och sång i 2 Akter. Svenskt Original af H. C. F.
Musiken arrangerad af S. R. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim	" Hr Korelius.
Henrik Gyllenstorm, löjtnant wid gardet	" Hr Pettersson.
Carl Michael Bellman	" Hr Ugardh.
Bengt Lidner	" Hr Swedberg.
Anders Swärd	" Hr Berglund.
Dlof, hans son, oboist	" Hr Brandt.
Fröken Ewa Ridderfors	" M:lle Arvidsön.
Wärdinnan på "Gröna Lund," enka	" Fru Andersson.
Majken, hennes dotter	" M:lle Säfström.
Kajsa Lisa, hennes piga	" M:lle Sjöberg.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggar den första Maj inom wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården).

Priserne äro:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som förfäljes endast då sittande Amfith. är utfäld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Uppbehållet emellan Spiserna är en half timma och emellan Stifterna en qwart.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 16:de Oktober 1857,

för första gången:

Adèle De Senanges,

Komedi i 1 Akt. Öfversättning ifrån "La Pensionnaire Mariée" af Scribe och Barner.

Personerne:

Herr de Senanges, rik egendomsegare	spelas af Hr Ahman.
Anatole, hans pupill	" Hr Brandt.
Ericot, Skolmästare	" Hr Pulchau.
Adèle	" M:lle Sjöberg.
Marie	" M:lle Sjöström.

(Händelsen föregår i Normandie i gränstapet af Havre).

Derefter gifwes, för första gången:

En Huswudpassion,

Lustspel med sång i 3 Akter. Efter ett äldre stycke (Hjernans Organer) af Kogebue, fritt bearbetadt af F. Hedberg.

Personerne:

Gallander, husegare, f. d. Apothekare	spelas af Hr Berglund.
Edvard, hans son	" Hr Brandt.
Emelie, hans dotter	" M:lle Arvidsön.
Carolina Strehlen	" M:lle Sjöberg.
Hjertfell, Großhandlare	" Hr Pettersön.
Johan, Edwards betjent	" Hr Bonnevier.
Röding } tjänstförlände	{ Hr Swedberg.
Holm }	{ Hr Björkman.
2:ne Poliskonstaplar	{ Hr Korelius.
	{ Hr Landegren.

(Händelsen föregår i Stockholm).

Priserne äro:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Drögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

1.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 13:de Oktober 1857,

för första gången:

Börd och Förtjenst,

Komedi i Tre Akter. Fritt ifrån Franska pjesen: "Par Droit de Conquête", af Ernest Legouvé.

Personerne:

Markis de Rouillé	spelas af Hr Ahman.
Alice de Rochegune	" M:lle Sjöberg.
Markisinnan d'Orbeval	" Fru Agardh.
Amelie	" M:lle Sjöström.
Marie	" M:lle Bredberg.
Vicomte Gontran de Silly	" Hr Pettersson.
Georges Bernard, Ingenieur	" Hr Brandt.
Fru Bernard, hans Mor, Förpaktersta	" Fru Andersson.
Warren	" Hr Agardh.
Justine	" M:lle Arvidsson.

(Händelsen föregår på en Egendom nära Toulouse).

Derefter gifwes, för första gången:

Num att Svara!

Lustspel i 1 Akt. Öfversättning ifrån Franska pjesen: "Furnished Apartment."

Personerne:

Taupin, Borgare i Paris	spelas af Hr Ahman.
Fru Taupin	" Fru Agardh.
Celestine, deras dotter	" M:lle Bredberg.
Saramba, Mexikanare	" Herr Björkman.
Anais, hans hustru	" M:lle Arvidsson.
Sir John	" Hr Agardh.
Victoire, Taupins piga	" M:lle Sjöberg.

(Händelsen föregår i Paris, under tiden för Industri-Expositionen, sommaren 1855).

Priserne äro:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	60 Kop. silfver.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 " "
Andra Radens Fond och Orögon	40 " "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 " "
Andra Radens Sida	25 " "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.



Spektaklet börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Sista Representation

gifves

med Högvederbörligt tillstånd

å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 12 Augusti 1857,

hvarvid utföres:

1:o **"Eric den XIV:s kärleksförklaring till
Catharina Månsdotter".**

Eric den XIV:de spelas af Herr Dahlqvist.
Catharina Månsdotter " " Fru Dahlqvist.

2:o **"Malins Korgar",**

Monolog-Vaudeville med Sång i en akt.

Malin spelas af Fru Hedin.

3:o **Carl den XII:te vid Fredrikshall.**

Carl den XII:te spelas af Herr Dahlqvist.

4:o **K o m !**

Komedi i en akt.

En theaterdirektör spelas af Herr Dahlqvist.
En aktris " " Fru Hedin.
En tjensteflicka " " Fru Dahlqvist.

Och till slut:

5:o **Scener samt Melodram ur "KUNG CARLS JAGT".**

Carl den XI:te 16 år spelas af Fru Hedin.
Drottningen, hans moder " " Fru Dahlqvist.
Johan Gyllenstjerna " " Herr Dahlqvist.

Priserna äro:

Första Raden, Parquet och Avantscen 60 kop. s:r.
Amfiteater och Andra Radens Stora Loge 50 " "
Andra Radens Fond och Oxögon 40 " "
" " Sida och Stående Amfiteater 25 " "

Biljetter säljas i Trikotboden samt vid ingången.

Dörrarne öppnas kl. 6. Början sker kl. 7 e. m.

ZELMA HEDIN,

GEORG DAHLQVIST,

från Kongl. Theatern i Stockholm.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Söndagen den 14 Juni 1857:

En Komedi,

Komedi i 3 Akter. Svenskt Original af Johan Tolin.

Personerne:

Major Wapensköld,	spelas af Hr Swedberg
Majorstan,	„ Fru Furstenborg.
Uxel, deras Son, Student,	„ Hr Agardh.
Tullförvaltaren von Wilken, Majorens ungdomsvän,	„ Hr Pulchau.
Mathilda, von Wilkens Dotter,	„ M:ll Lewidsön.
En Rusbewakare,	„ Hr Westerberg.

(Händelsen passerar en dag på Majorens egendom Wårhult i närheten af Ramlösa brunn i Skåne.)

Derefter gifwes:

En walt i Falkenberg,Lustspel med Sång i 1 Akt. Fritt efter Franckan med Originalkupletter af J. Philipsen.
Musiken arrangerad af Szapeck.**Personerne:**

Tobias Knubb, f. d. Snus- och Tobakshandlare,	spelas af Hr Berglund.
Seremias Sillén, Hökare,	„ Hr Ljungdahl.
Anders, Hållkarl,	„ Hr Malmgren.

(Händelsen tilldrager sig å Staden Falkenbergs Gästgifwaregård.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 „
Andra Radens Fond och Drögon	40 „
Stående Amphitheater	30 „
Andra Radens Sida	25 „

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/2 11.**OSCAR ANDERSSON.****S I S T A R E P R E S E N T A T I O N E N .**

Med Högwederbörligt tillstånd

gives

Fredagen den 12:te Junii 1857:

(Näst Sista Representationen.)

Ringaren i Notre-Dame,

Romantiskt Skådespel, med Ouverture, Entre-Akter, Körer, Kupletter, Melodramer och Dans, i 5 Akter
afdelade i 8 Tabläer, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer; dramatiseradt efter Viktor Hugo's
Roman "Ringaren i Notre-Dame." Musiken af J. N. Ahlström.

Claude Frollo, Erke-djefne i Notre-Dame,	spelas af Hr Andersson.
Quasimodo, Ringare i Notre-Dame,	" Hr Agardh.
Phoebus de Chateauprés, ung Adelsman,	" Hr Pulchau.
En Kapten wid Konungens lifgarde,	" Hr Berglund.
Pierre Gringoire, }	{ Hr Malmgren.
Jean Fleutrie, }	{ Hr Westerberg.
Clopin Trouillefou, Figgare,	" Hr Swedberg.
Peppo, }	{ Hr Korelius.
Crollo, }	{ Hr Malmgren.
En Magistratsperson,	" Hr Berglund.
Etienne Lamartine, f. d. Skräddare,	" Hr Ljungdahl.
En Gosse,	" Hr Westerberg.
Första } Tjufwen,	{ Hr Berglund.
Andra } Tjufwen,	{ Hr Westerberg.
Gervaise, nu känd under namn af Syster Gudule,	" Fru Andersson.
Renarde, Kryddkrämerka,	" Fru Furstenberg.
Madelaine, hennes Tant,	" Fru Ljungdahl.
Paquette,	" M:ll Arwidson.
Första } Ziguenerkan,	{ Fru Malmgren.
Andra } Ziguenerkan,	{ M:ll Bredberg.
Durdade, Phoebus' Amma,	" M:ll Malmgren.
Esmeralda,	" Fru Schwarz.

Prester. Soldater. Borgare. Ziguenare.

(Scenen är i Paris omkring 1482).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. ½ 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Torsdagen den 11:te Junii 1857: (Första Märknads-dagen)

Preciosa,Romantiskt Skådespel, med Körer, Kupletter och Melodramer, i 4 Akter och 1 Tablå.
Musiken af Carl Maria von Weber.**Personerne:**

Don Francisco de Carcamo,	spelas af Hr Berglund.
Don Alonso, hans Son,	" Hr Ugardh.
Don Fernando de Azewedo,	" Hr Norelius.
Donna Clara, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Don Eugenio, deras Son,	" Hr Pulchau.
Don Contreras,	" Hr Malmgren.
Donna Petronella,	" Fru Malmgren.
Zigenarnes Höfding,	" Hr Andersson.
Wiarda, en gammal ansedd Zigenerska,	" M:ll Malmgren.
Preciosa, ung Zigenerska,	" Fru Schwarz.
Fabio,	" Hr Ljungdahl.
Ambrosio,	" Hr Westerberg.
Johan,	" Hr Malmgren.
Sebastian, } Zigenare,	" Hr Westerberg.
Lorenz, }	" Hr Ljungdahl.
Pedro, Slottsfogde,	" Hr Swedberg.
	" Fru Andersson.
	" Fru Furstenborg.
	" M:ll Hellman.
	" M:ll Bredberg.
	" M:lle Arwidsson.
Bond flickor och Zigenerskor,	"

Betjenter. Bänder. Zigenare.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Orögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Speltakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Speltaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.**OSCAR ANDERSSON.**

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 10:de Junii 1857: (Marknads-Afton)

Agda,

eller

Ett fadershjerta på prof.

Skådespel i 1 Akt. Bearbetning från franska af — c.

Personerne:

Herr Möller, f. d. Köpman,	spelas af Hr Berglund.
Agda, hans Dotter	" Fru Schwarz.
Herman Stål,	" Hr Swedberg.
Alexander Spångberg, Möllers wård,	" Hr Westerberg.
Annette, Agdas Jungfru,	" M:ll Arwidson.
Några Arbetare.	

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Derefter gifwes för 4:de (54:de) gången:

På Gröna Lund,

Scenisk Framställning under tal och sång i 2 Akter. Svenskt Original af H. C. F.
Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	" Hr Norelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	" Hr Andersson.
Carl Michael Bellman,	" Hr Agardh.
Bengt Lidner,	" Hr Swedberg.
Anders Swård,	" Hr Berglund.
Olof, hans Son, Oboist,	" Hr Ljungdahl.
Fröken Ewa Ridderfors,	" Fru Ljungdahl.
Wårdinnan på "Gröna Lund", Enka,	" Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	" Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	" M:ll Arwidson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggår den första Maj inom Wårdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Fredagen den 5:te Junii 1857,

för andra gången:

1:0. **Pariserpojken,**

Komedi i 2 Akter. Ifrån Fransta pjesen "Le Gamin de Paris."

Personerne:

General Morin,	spelas af Hr Andersson.
Alfred, hans Son,	" Hr Agardh.
Fru de Morin, Generalens Syster,	" Fru Furstenborg.
Fru Wernet,	" Fru Andersson.
Joseph, } hennes Barn,	" (Fru Schwarz.
Elise, }	" (Fru Ljungdahl.
Bizot, Sekreterare,	" Hr Ljungdahl.
Hilaire, Generalens Kammartjenare,	" Hr Westerberg.
En två Betjenter,	" (Hr Korelius.
	" (Hr Malmgren.

(1:sta Akten hos Fru Wernet; 2:dra Akten hos General Morin.)

2:0. **Isabellas Aria, ur Operan "Robert le Diable" af Meyerbeer,**
sjunges af Demoiselle Hellman.

Derefter gifves, för första gången:

3:0. **Vår goda Gudsfar eller Brunnsgästerna,**

Lustspel med Sång i 1 Akt, af August Säfström. Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Brukspatron Bergson, gammal unglarl,	spelas af Hr Berglund.
Filip, hans Brorson,	" Hr Agardh.
Fru Park, rik Enka,	" Fru Andersson.
Rosalie, hennes Systerdotter,	" Hr:ll Bredberg.
Kamrer Gök, Filip's och Rosalies Gudsfar,	" Hr Korelius.

Brunnsgäster wid — — — —s Brunn's-Inrättning.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 3:dje Junii 1857,
till förmån för Sällskapets samtelige Medlemmar,
för första gången:

1:0. Fabrikstamraterne,

Komedi i 2 Akter med Kupletter. Öfversättning från Franstan.
Musiken komponerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Bruno,	} Arbetare wid ett Bomullsspinneri,	.	.	spelas af	Hr Ugardh.
Conturier,					Hr Schwarz.
Gustave,	.	.	.	"	Hr Pulchau.
Beauregard,	.	.	.	"	Hr Norelius.
Durand,	.	.	.	"	Hr Swedberg.
Pierre,	.	.	.	"	Hr Malmgren.
Jacques,	.	.	.	"	Hr Ejungdahl.
En Notarie	.	.	.	"	Hr Westerberg.
Adèle Blainville,	.	.	.	"	Fru Schwarz.
Slägtingar och Gäster.					

(Händelsen föregår i Paris.)

2:0. Stor Fantasi öfver Svenska National-Visor för Violin,
af A. Randel utföres af Herr Barck.

Derefter gifwes,

3:0. Slotterölet eller Kronofogdarne,

Krist Komedi i 3 Akter, af E. Enwallsson. (Uppförd för första gången den 12:te September 1787
på Nya Svenska Theatern.)

Personerne:

Fader Ambrosius, Lowisas Far och Draktör på Wårds huset,	}	.	.	spelas af	Hr Berglund.
Pohlecarpus, Kronofogde i orten, kår i Lowisa,					Hr Norelius.
Bryngel, Kronofogde i nästa fögderi; äfwen kår i Lowisa	.	.	.	"	Hr Ejungdahl.
Wilhelm, Bondson Lowisas Ålftare,	.	.	.	"	Fru Frustruborg.
Lowisa, Ambrosii Dotter,	.	.	.	"	W:ll Hellman.
Mor Sigrid, Lowisas Mor,	.	.	.	"	W:ll Malmgren.
Simon, Klockare i Församlingen,	.	.	.	"	Hr Ugardh.
Malcus, Länsman i orten,	.	.	.	"	Hr Schwarz.
2:ne Sergeanter,	.	.	.	"	Hr Swedberg.
					Hr Malmgren.

Bondgossar och Bondflickor.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörvarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifves

Måndagen (Andra dag Pingst) den 1:sta Junii 1857,

endast för denna gång under Sejour'n:

Ringaren i Notre-Dame,

Romantiskt Skådespel, med Duvverture, Entre-Akter, Körer, Kupletter, Melodramer och Dans, i 5 Akter, afdelade i 8 Tablåer, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer; dramatiseradt efter Viktor Hugo's Roman "Ringaren i Notre-Dame." Musiken af J. N. Ahlström.

Personerne:

Claude Frollo, Erke-bjefne i Notre-Dame,	Spelas af Hr Schwarz.
Quasimodo, Ringare i Notre-Dame,	" Hr Agardh.
Phoebus de Chateaupros, ung Adelsman,	" Hr Pulchau.
En Kapten wid Konungens lifgarde,	" Hr Berglund.
Pierre Gringoire, }	{ Hr Malmgren.
Jean Fleutrie, }	{ Hr Westerberg.
Clopin Trouillefou, Tiggare,	" Hr Swedberg.
Peppo, }	{ Hr Korelius.
Grollo, } Ziguenare,	" { Hr Malmgren.
En Magistratsperson,	" Hr Berglund.
Etienne Lamartine, f. d. Skräddare,	" Hr Ljungdahl.
En Gosse,	" Hr Westerberg.
Första } Tjufwen,	{ Hr Berglund.
Andra } Tjufwen,	" { Hr Westerberg.
Gervaise, nu känd under namn af Syster Gudule,	" Fru Andersson.
Renarde, Kryddkrämerska,	" Fru Furstenborg.
Madelaine, hennes Tant,	" Fru Ljungdahl.
Paquette,	" M:ll Arwidsson.
Första } Ziguenerstan,	{ Fru Malmgren.
Andra } Ziguenerstan,	" M:ll Bredberg.
Durdade, Phoebus' Amma,	" M:ll Malmgren.
Esmeralda,	" Fru Schwarz.

Prefster. Soldater. Borgare. Ziguenare.

(Scenen är i Paris omkring 1482).

I anseende till de ökade kostnader, som uppsättandet af denna pjäs medföra, höjes **Priserne** till:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörvarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. ½ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 29 Maj 1857,

för första gången:

En Gubbernör,

Komedi i 2 Akter af Decourcelle och Saimé Fils. Öfversättning från Franstan.

Personerne:

Fredrik de Marçan,	spelas af	Hr Andersson.
Davar,	"	Hr Norelius.
Duresnel,	"	Hr Berglund.
Eduard, Duresnels Son	"	Hr Jungdahl.
Timoleon,	"	Hr Pulchau.
Joseph, } Betjenter,	"	Hr Malmgren.
Charles, }	"	Hr Agardh.
Pierre, }	"	Hr Swedberg.
Valentine, Duresnels Dotter,	"	Fru Schwarz.
Estelle, Duresnels Hustru,	"	Fru Jungdahl.
Rosalie,	"	M:ll Arwidsson.

(Händelsen föregår hos Duresnel i Paris.)

Derefter gifwes, för första gången:

Swilkendera?

Lustspel i 1 Akt, af B. N. Herrmann. Öfversättning.

Personerne:

Alexander von Held	spelas af	Hr Pulchau.
Elise von Hochfeld	"	Fru Jungdahl.
Clara von Hochfeld	"	M:ll Arwidsson.
Lisette, Kammarjungfru	"	M:ll Hellman.

Derefter gifwes, för första gången:

Morgens Fischer!Lustspel med Sång i 1 Akt. Fritt bearbetadt och lokaliseradt ifrån Franstan af F. Hedberg.
Musiken af J. N. Ahlström.

Personerne:

Doktor Tinkturell,	spelas af	Hr Berglund.
Aurora, hans Fru,	"	Fru Andersson.
Clara, hans myndling,	"	M:ll Bredberg.
Fischer, senior, handlande från Arboga,	"	Hr Norelius.
Fischer, junior, hans son,	"	Hr Schwarz.
Jungfru Karin,	"	M:ll Malmgren.
Två Bårare	"	Hr Jungdahl. Hr Malmgren.

(Scenen är i Stockholm.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Speltakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Speltaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 1/2 till 11.

OSCAR ANDERSSON.

S anseende till Stadspelsrets Långb börjas Representationen denna afton kl. **halv 7** och slutas omkring kl. **halv 11.**

17.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 27 Maj 1857,

för första gången:

Kabal och Kärlek,

Skådespel i 5 Akter, af Friedrich von Schiller. (2:dra och 4:de Akten äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Presidenten von Walter,	spelas af	Hr Schwarz.
Ferdinand, hans Son, Major,	"	Hr Ugardh.
Hofmarskalken von Kalb,	"	Hr Pjundahl.
Wurm, Presidentens Handsekreterare	"	Hr Pulchau.
Lady Milford,	"	Fru Andersson.
Miller, Musikus,	"	Hr Berglund.
Hans Hustru,	"	M:ll Almgren.
Louise, deras Dotter,	"	Fru Schwarz.
Sophi, Ladyns Kammarjungfru,	"	M:ll Bredberg.
Fris, Ladyns Kammartjenare,	"	Hr Malmgren.
Friedrich, Furstens Kammartjenare,	"	Hr Swedberg.
Heinrich, Presidentens Kammartjenare	"	Hr Norelius.
3 Lady Milfords tjenst,	"	M:ll Arwidsson. Fru Furstenborg. Fru Pjundahl. Fru Malmgren. M:ll Hellman.

(Händelsen föregår i en Tysk residensstad.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stera Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 24 Maj 1857:

Louise de Lignerolles,

Skådespel i 5 Akter, af Dinaux och Legouvé.

Personerne:

Henri de Lignerolles, dramatiske Författare,	spelas af Hr Schwarz.
Louise de Lignerolles, hans Hustru,	" Fru Andersson.
Marie, deras Dotter,	" M:lle Arwidsson.
Lagrange, Louise's Far,	" Hr Berglund.
Prins de Miré,	" Hr Pulchau.
Sfwersten, Grefve de Givry, Prinsens Brorson,	" Hr Andersson.
Cecile de Givry, Sfwerstens Hustru,	" Fru Schwarz.
Prinsens Adjutant,	" Hr Agardh.
En Fredsdomare,	" Hr Korelius.
Josephine,	" M:lle Almgren.
Charles, de Lignerolle's Kammartjenare,	" Hr Ljungdahl.
Anton, Grefve de Givry's Betjent,	" Hr Malmgren.
Etienne,	" Hr Swedberg.
Mathieu,	" Hr Westerberg.

Derefter gifwes, för första gången:

Wid en Fjellbod i Dalarne,Dramatiskt Idyll med Sång i 1 Akt. Bearbetning efter Norska Originalen "Til Sæters" af Fru W—r.
Musiken arrangerad af A. Johansson.**Personerne:**

Sigrid, } Dalkullor,	spelas af	Fru Furstenborg.
Ragnild, }		M:lle Bredberg.
Fjellman, } Svenska Studenter,	"	Hr Schwarz.
Bergström, }	"	Hr Andersson.
Fischer, } Dytt Student,	"	Hr Pulchau.
Skolmästaren,	"	Hr Berglund.
Erik, } Dalkarlar,	"	Hr Ljungdahl.
Pehr, }	"	Hr Agardh.
Anders, }	"	Hr Korelius.

(Händelsen föregår i Dalarne wid en Fjellbod.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.**OSCAR ANDERSSON.**

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Torsdagen den 21 Maj 1857, (Christi-Himmelsfärdsdag),

för första gången:

Hvem War "Jerumasken?"

Historiskt Skådespel i 3 Akter. Öfversättning från Franstan.

Personerne:

Raymond,	spelas af Hr Agardh.
Chevalier de Rosargue,	" Hr Schwarz.
Baron des Genets,	" Hr Berglund.
Baron de St. Mars,	" Hr Pulchau.
En Notarie,	" Hr Westerberg.
En Matros,	" Hr Malmgren.
En Swart Domino,	" Hr Andersson.
Priorn i Klostret de Verines,	" Hr Swedberg.
Louis,	" Hr Jungdahl.
Kemp,	" Hr Korelius.
Grefvinnan de Montbriant	" Fru Andersson.
Stella,	" Fru Schwarz.
	{ Fru Furstenborg.
	{ Fru Jungdahl.
	{ Fru Malmgren.
Bondflickor	" M:ll Arwidsson.
	" M:ll Bredberg.
	" M:ll Malmgren.
	" M:ll Hellman.

Wakt.

Händelsen föregår 1658. — 1:sta Akten nära byn Moret. 2:dra wid Fontainebleau.
3:dje Akten i Klostret de Verines på Sn St. Leonore.)

Derefter gifwes, för första gången:

Jungfru Lena,Vaudeville i 1 Akt. Bearbetad efter Böggs Danska Original.
Musiken dels komponerad och dels arrangerad af S. N. Ahlström.**Personerne:**

Major Hjelm,	spelas af Hr Agardh.
Agnes, hans Dotter,	" Fru Jungdahl.
Fröken Sundborg, hans Swägersta,	" M:ll Malmgren.
Löjtnant Gyllenswan	" Hr Schwarz.
Patchouly, Galanteri-handlande,	" Hr Berglund.
Barckman, Majorens Inspektör,	" Hr Korelius.
Jungfru Lena, Majorens Hushållersta,	" Fru Andersson.

(Händelsen föregår på Majorens egendom, några mil ifrån Stockholm.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.**OSCAR ANDERSSON.**

ansående till den hvarra ombeforeningen blifwer uppehållt emellan Spelerna half timma och emellan Stickerina qvart.

Theatern i Abo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Måndagen den 18 Maj 1857,

för andra gången:

Inte en smula jalousi!

Lustspel med sång i 1 Akt.

Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oskar Andersson.
Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, Doktor,	spelas af Hr Ugardh.
Cecilia, hans Hustru,	" M:lle Arwidson.
Holmer, Possessionat, Cecilias Onkel,	" Hr Berglund.
Herman, Walters Betjent,	" Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsomhelst.)

Derefter gifwes, för tredje och sista gången:

På Gröna Lund,

Scenist Framställning under tal och sång i 2 Akter. Swenskt Original af H. C. F.
Musiken arrangerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	" Hr Korelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	" Hr Ugardh.
Carl Michael Bellman,	" Hr Schwarz.
Bengt Lidner,	" Hr Swedberg.
Anders Swärd,	" Hr Berglund.
Olof, hans Son, Oboist,	" Hr Hjungdahl.
Fröken Ewa Ridderfors,	" Fru Hjungdahl.
Wårdinnan på "Gröna Lund," Enka,	" Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	" Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	" M:lle Arwidson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggår den första Maj inom Wårds huset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljettterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midn. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

ansfende till den hvarra ombeforeningen blifwer uppehallat emellan Sjeferna half timma och emellan Sjeferna qwart.

Theatern i Abo.

Med Högwederbörlikt tillstånd
 gifwes
 Fredagen den 15 Maj 1857,
 för andra gången:

Damerens Riddare,

Lustspel i 1 Akt, af Marc-Michel och Labiche.

Personerne:

Nestor de Bois-Rosée,	spelas af Hr Pulchau.
Merlemont,	" Hr Agardh.
Henriette, hans Hustru,	" Fru Schwarz.
Juliette, Kammarjungfru,	" M:ll Bredberg.
Justin, Bois-Rosées Jockey,	" Hr Malmgren.

(Händelsen föregår i Paris hos Merlemont.)

Derefter gifwes, för andra gången:

På Gröna Lund,

Scenisk Framställning under tal och sång i 2 Akter. Svenskt Original af H. G. F.
 Musiken arrangerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	" Hr Norelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	" Hr Agardh.
Carl Michael Bellman,	" Hr Schwarz.
Bengt Lidner,	" Hr Swedberg.
Anders Swärd,	" Hr Berglund.
Dlof, hans Son, Dboist,	" Hr Ljungdahl.
Fröken Ewa Ridderkors,	" Fru Ljungdahl.
Wärdinnan på "Gröna Lund," Enka,	" Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	" Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	" M:ll Arwidsson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen försiggår den första Maj inom Wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	30 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Speltakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
 klockan 10 f. midd. till Speltaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
 omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Theatern i Abo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 13 Maj 1857,

för första gången:

Damerens Riddare,

Lustspel i 1 Akt, af Marc-Michel och Labiche.

Personerne:

Nestor de Bois-Rosée,	spelas af	Hr Pulchau.
Merlemont,	"	Hr Agardh.
Henriette, hans Hustru,	"	Fru Schwarz.
Juliette, Kammarjungfru,	"	M:ll Bredberg.
Justin, Bois-Rosées Jockey,	"	Hr Malmgren.

(Händelsen föregår i Paris hos Merlemont.)

Derefter gifwes, för första gången:

På Gröna Lund,

Scenist Framställning under tal och sång i 2 Akter. Swenskt Original af H. C. F.

Musiken arrangerad af J. N. Ahlström.

Personerne:

Gustaf III,	spelas af	Hr Pulchau.
Elis Schröderheim,	"	Hr Norelius.
Henrik Gyllenstorm, Löjtnant wid Gardet,	"	Hr Agardh.
Carl Michael Bellman,	"	Hr Schwarz.
Bengt Lidner,	"	Hr Swedberg.
Anders Swärd,	"	Hr Berglund.
Olof, hans Son, Oboist,	"	Hr Ljungdahl.
Fröken Ewa Ridderfors,	"	Fru Ljungdahl.
Wärdinnan på "Gröna Lund," Enka,	"	Fru Andersson.
Majken, hennes Dotter,	"	Fru Schwarz.
Kajsa Lisa, hennes Piga,	"	M:ll Arwidsson.

Gäster af båda könen. Musikanter.

(Händelsen förfiggår den första Maj inom Wärdshuset "Gröna Lund" på Djurgården.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	40 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Söndagen den 10 Maj 1857:

Preciosa,Romantiskt Skådespel, med Körer, Kupletter och Melodramer, i 4 Akter och 1 Tablå.
Musiken af Carl Maria von Weber.**Personerne:**

Don Fransisco de Carcamo,	Spelas af Hr Malmgren.
Don Manso, hans Son,	" Hr Agardh.
Don Fernando de Azewede,	" Hr Korelius.
Donna Clara, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Don Eugenio, deras Son,	" Hr Pulchau.
Don Contreras,	" Hr Westerberg.
Donna Petronella,	" Fru Malmgren.
Zigenarnes Höfding,	" Hr Andersson.
Wiarda, en gammal ansedd Zigenerska,	" M:ll Malmgren.
Preciosa, ung Zigenerska,	" Fru Schwarz.
Fabio,	" Hr Ljungdahl.
Ambrosio,	" Hr Westerberg.
Johan,	" Hr Malmgren.
Sebastian, } Zigenare	{ Hr Westerberg.
Lorenz, }	{ Hr Ljungdahl.
Pedro, Slottsfogde,	" Hr Swedberg.
	{ Fru Andersson.
	{ Fru Furstenborg.
Bondflickor och Zigenerskor,	" M:ll Hellman.
	{ M:ll Bredberg.
	{ M:lle Arwidsson.

Betjenter. Bönder. Zigenare.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.**OSCAR ANDERSSON.**

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 8 Maj 1857,

Pariserpojken,

Komedi i 2 Akter Ifrån Franska pjesen "Le Gamin de Paris."

Personerne:

General Morin,	spelas af Hr Andersson.
Alfred, hans Son,	" Hr Agardh.
Fru de Morin, Generalens Syster,	" Fru Furstenborg.
Fru Wernet,	" Fru Andersson.
Joseph, hennes Barn,	" Fru Schwarz.
Elise,	" Fru Ljungdahl.
Bizot, Sekreterare,	" Hr Ljungdahl.
Hilaire, Generalens Kammartjenare,	" Hr Westerberg.
En Betjent,	" Hr Norelius.
En Betjent,	" Hr Malmgren.

(1:sta Akten hos Fru Wernet; 2:dra Akten hos General Morin.)

Derefter gifwes för första gången:

Flickan, som säljer blommor,

Baudeville-Monolog i 1 Akt. Finskt Original.

Personerne:

Anna Lind	spelas af M:ll Hellman.
En Styman	" Hr Agardh.

(Scenen är i Ubo.)

Och till slut för första gången:

Gud Vare Lof, Bordet Är Dukadt!

Lustspel i 1 Akt, af R. Benedix.

Personerne:

Ausdorf,	spelas af Hr Swedberg.
Katharina, hans Hustru,	" M:lle Almgren.
Emma, deras Dotter	" Fru Schwarz.
Alfred, Emmas Man,	" Hr Pulchau.
Henrik, } i tjänst hos Alfred,	" Hr Ljungdahl.
Lisbeth, }	" M:lle Arwidsson.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midn. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 6 Maj 1857,

för första gången:

En Gouvernör,

Komed i 2 Akter af Decourcelle och Jaime Fils. Öfversättning från Franstan.

Personerne:

Fredrik de Marçan,	spelas af	Hr Andersson.
Davar,	"	Hr Morelius.
Duresnel,	"	Hr Berglund.
Eduard, Duresnels Son,	"	Hr Ljungdahl.
Simoleon,	"	Hr Pulchau.
Joseph,	}	Hr Malmgren.
Charles, Betjenter,		
Pierre,		
Valentine, Duresnels Dotter,	"	Fru Schwarz.
Estelle, Duresnels Hustru,	"	Fru Ljungdahl.
Rosalie,	"	M:ll. Arwidsson.

(Händelsen föregår hos Duresnel i Paris.)

Derefter gifwes för första gången:

Flickan, som säljer blommor,

Vaudeville-Monolog i 1 Akt. Finskt Original.

Personerne:

Anna Lind	spelas af	M:ll Hellman.
En Styрман	"	Hr Swedber.

(Scenen är i Åbo.)

Och till slut för andra gången:

Sute en summa jaloux!

Lustspel med sång i 1 Akt.

Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oskar Andersson.
Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, Doktor,	spelas af	Hr Ugardh.
Cecilia, hans Hustru,	"	M:lle Arwidsson.
Holmer, Possessionat, Cecilias Onkel,	"	Hr Berglund.
Herman, Walters Betjent,	"	Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsombelst.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 3 Maj 1857,

för andra gången:

Edith,

Skådespel i 4 Akter, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer.

(Ämnet, till en del, ur Romanen "En nyckfull Dwinna," af Fru Carlén.)

Personerne:

Grefvinnan von Thalfeld,	spelas af Fru Andersson.
Edith, } hennes Döttrar,	{ Fru Schwarz.
Nina, }	{ M:ll Arwidson.
Baron Frans von Thalfeld, hennes Swäger,	" Hr Berglund.
Edward von Thalfeld, Kammarjunkare, hennes släkting,	" Hr Pulchau.
Edwin von Almen, Riksgrefve, } von Nebenau, afstedad Sverste, } Grefvinnans gäster,	{ Hr Andersson. Hr Ugardh. Hr Norelius. Hr Westerberg.
Friherre von Greifenfels,	"
Presidenten von Horstman,	" Hr Swedberg.
Ernst Wahlau, Inspektör på Grefvinnans gods,	" Fru Ljungdahl.
Hortense von Hochdorff, rik Enka, godsegarinna,	" M:ll Bredberg.
Lucie, förut Ninas Guvernant,	" M:ll Almgren.
Lotta, Ediths Kammarjungfru,	" Hr Malmgren.
Werner, Kammartjenare,	" Hr Ljungdahl.
Primus, Baron Frans' Betjent,	"

(Emellan 1:sta och 2:dra Akten anses 3 eller 4 veckor hafwa förflutit.)

(Händelsen föregår på Grefvinnans stott: Thalfeld.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Fredagen den 1 Maj 1857,

för första gången:

Edith,

Skådespel i 4 Akter, af Madame Charlotte Birch-Pfeiffer.

(Ämnet, till en del, ur Romanen "En nyckfull Dwinna," af Fru Carlén.)

Personerne:

Grefwinnan von Thalfeld,	spelas af Fru Andersson.
Edith, } hennes Döttrar,	{ Fru Schwarz.
Nina, }	{ M:ll Arwidson.
Baron Frans von Thalfeld, hennes Sväger,	" Hr Berglund.
Edward von Thalfeld, Kammarjunkare, hennes släkting,	" Hr Pulchau.
Edwin von Almen, Riksgrefve, } Grefwinnans gäster,	{ Hr Andersson.
von Nebenau, afstedad Sfwerste, }	{ Hr Agardh.
Friherre von Greifenfels, }	{ Hr Norelius.
Presidenten von Horstman, }	{ Hr Westerberg.
Ernst Wahlau, Inspektör på Grefwinnans gods,	" Hr Swedberg.
Hortense von Hochdorff, rik Enka, godsegarinna,	" Fru Ljungdahl.
Lucie, förut Ninas Guvernant,	" M:ll Bredberg.
Lotta, Ediths Kammarjungfru,	" M:ll Almgren.
Werner, Kammartjenare,	" Hr Malmgren.
Primus, Baron Frans' Betjent,	" Hr Ljungdahl.

(Emellan 1:sta och 2:dra Akten anses 3 eller 4 veckor hafwa förflutit.)

(Händelsen föregår på Grefwinnans stott: Thalfeld.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

7.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 29 April 1857,

för första gången:

Den Talfatte

eller

Min Utkorades Porträtt,

Lustspel i 3 Akter, af Feldman.

Personerne:

Kanslirådet von Bosta,	spelas af Hr Berglund.
Wally, hans Dotter,	" Fru Furstenborg.
Ariana, Wallys wäninna,	" Fru Ejungdahl.
Fru von Falten, Enka, von Bostas Syster,	" M:ll Almgren.
Geheimerådet Rothnagel,	" Hr Morelius.
Sekreteraren Jacob Unfall,	" Hr Andersson.
Assessor Reh, Unfalls wän,	" Hr Pulchau.
Lorchen, Wallys Kammarjungfru,	" M:ll Arwidsson.
Anton, Unfalls Betjent,	" Hr Ejungdahl.

(Händelsen föregår i en Residensstad.)

Derefter gifwes, för första gången:

Inte en smula jalousi!

Lustspel med sång i 1 Akt.

Fritt behandladt efter en fransk idé med Original-kupletter af Oskar Andersson.
Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

August Walter, Doktor,	spelas af Hr Agardh.
Cecilia, hans Hustru,	" M:lle Arwidsson.
Holmer, Possessionat, Cecilias Onkel,	" Hr Berglund.
Herman, Walters Betjent,	" Hr Malmgren.

(Händelsen föregår hvarsohelt.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Måndagen den 27 April 1857,

för första gången:

Agda,

eller

Et fadershjerta på prof,

Skådespel i 1 Akt. Bearbetning från franskan af —k.

Personerne:

Herr Möller, f. d. Köpman,	spelas af	Hr Berglund.
Agda, hans Dotter	"	Fru Schwarz.
Herman Stål,	"	Hr Swedberg.
Alexander Spångberg, Möllers wård,	"	Hr Westerberg.
Annette, Agdas Jungfru,	"	M:ll Arwidson.
Några Arbetare.		

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Derefter gifwes, för första gången efter en flerårig hwila:

Slätterölet eller Kronofogdarne,

Lyrist Komedi i 3 Akter, af E. Enwallsson. (Uppförd för första gången den 12:te September 1787 på Nya Swenska Theatern.)

Personerne:

Fader Ambrosius, Lovisas Far och Draktör på Wårdhuset,	spelas af	Hr Berglund.
Polycarpus, Kronfogde i orten, får i Lovisa,	"	Hr Norelius.
Bryngel, Kronofogde i nästa fögderi; äfwen får i Lovisa,	"	Hr Ljungdahl.
Wilhelm, Bondson, Lovisas Ålftare,	"	Fru Furstenborg.
Lovisa, Ambrosii Dotter,	"	M:ll Hellman.
Mor Sigrid, Lovisas Mor,	"	M:ll Almgren.
Simon, Klockare i Församlingen,	"	Hr Agardh.
Malcus, Lånsman i orten,	"	Hr Schwarz.
2:ne Sergeanter,	"	{Hr Swedberg. Hr Almgren.

Bondgossar och Bondflickor.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Orögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

5.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 24 April 1857:

En Komedï,

Komedï i 3 Akter. Swenskt Original af Johan Tolin.

Personerne:

Major Wapenstöld,	Spelas af Hr Swedberg.
Majorstan,	" Fru Furstenborg.
Axel, deras Son, Student,	" Hr Agardh.
Lullförvaltaren von Wilken, Majorens ungdomsvän,	" Hr Pulchau.
Mathilda, von Wilkens Dotter,	" M:ll Arwidson.
En Kustbewakare,	" Hr Westerberg.

(Händelsen passerar en dag på Majorens egendom Wårhult i närheten af Ramlösa brunn i Skåne.)

Derefter gifwes, för första gången:

Den Sertomåriga,

Baudeville-Monolog i 1 Akt. Finskt Original. Musiken arrangerad af S. Barck.

Personerne:

Serena,	Spelas af M:ll Hellman.
En Kammarjungfru,	" M:ll Bredberg.

(Händelsen föregår i Helsingfors.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precisst kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 22 April 1857,

för första gången:

Törne och Lager,

Skådespel i 2 Akter. Efter Lafons. Öfversättning.

Personerne:

Michael Angelo Buonarotti,	spelas af Hr Swedberg.	
Kolla, Bildhuggare,	" Hr Schwarz.	
Stefano, hans Bror,	" M:ll Arwidson.	
Leonora Costa, Grefwinna,	" Fru Ljungdahl.	
Marchesen Appiani,	" Hr Pulchau.	
Manoel	} Hr Agardh.	
Ehebaldo } Kollas Släktingar		" } Hr Korelius.
Uscanio		" } Hr Ljungdahl.
Ginewra,	" M:ll Almgren.	
En Härold,	" Hr Malmgren.	
En Page,	" Hr Westerberg.	

Florentiske Medborgare af alla klasser.

(Händelsen tilldrager sig i Florens i medlet af 16:de seklet.)

Derefter gifwes, för första gången:

Evans Äpple,Lustspel med sång i 3 Akter. Svenskt original af F. Hedberg.
Musiken dels komponerad och dels arrangerad af S. M. Ahlström.**Personerne:**

Kapten Hjelmstjerna,	spelas af Hr Schwarz.
Amelie, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Fanny, Amelies yngre Syster,	" M:lle Arwidson.
Baron Stormfält, Kaptenens vän,	" Hr Agardh.
Granner, Possessionat,	" Hr Berglund.
Sophie Granner, hans Hustru,	" Fru Andersson.
Jonas, Dräng,	" Hr Ljungdahl.

(Händelsen föregår på Kaptenens Landegendom nära Stockholm.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precist kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 1/4 till 11.**OSCAR ANDERSSON.**

3.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifves

Söndagen den 19 April 1857:

Preciosa,

Romantiskt Skådespel, med Körer, Kupletter och Melodramer, i 4 Akter och 1 Tablå.
Musiken af Carl Maria von Weber.

Personerne:

Don Fransisco de Carcamo,	Spelas af Hr Berglund.
Don Alonso, hans Son,	" Hr Ugardh.
Don Fernando de Azewedo,	" Hr Korelius.
Donna Clara, hans Hustru,	" Fru Ljungdahl.
Don Eugenio, deras Son,	" Hr Pulchau.
Don Contreras,	" Hr Malmgren.
Donna Petronella,	" Fru Malmgren.
Zigenarnes Höfding,	" Hr Schwarz.
Wiarda, en gammal ansedd Zigenerska,	" M:ll Malmgren.
Preciosa, ung Zigenerska,	" Fru Schwarz.
Fabio,	" Hr Ljungdahl.
Ambrosio,	" Hr Andersson.
Johan,	" Hr Malmgren.
Sebastian, } Zigenare .	" Hr Westerberg.
Lorens, } .	" Hr Ljungdahl.
Pedro, Slottsfogde,	" Hr Swedberg.
	" Fru Andersson.
	" Fru Furstenborg.
Bond flickor och Zigenerskor,	" M:ll Hellman.
	" M:ll Bredberg.
	" M:ll Arwidsson.

Betjenter. Bönder. Zigenare.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precis kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Torsdagen den 16 April 1857:

L ä f a r e n,Skådespel med sång i 4 Akter, afdelade i 8 Tablåer. Svenskt Original af August Blanche.
Musiken komponerad af Hof-Kapellmästaren och Riddaren Berwald.**Personerne:**

Baron Dagerfält,		spelas af Hr Swedberg.
Hillman,	Medicine Licentiaten,	Hr Andersson.
Lovander,		Hr Pulchau.
Rudorf,	först Studenter, sedermera innehafwande olika befattningar i samhället,	Hr Schwarz.
von Döhlen,		Hr Agardh.
Schalén,		Hr Ljungdahl.
Wingelinder,		Hr Malmgren.
En Baron,	Patienter,	Hr Norelius.
En Bruksförwaltare,		Hr Berglund.
En Zimmerman,		Hr Malmgren.
En Bonddräng,		Hr Westerberg.
En Landsklockare,		Hr Berglund.
En Westgöthe,		Hr Ljungdahl.
En Landsstomakare,		Hr Agardh.
En gammal Bonde,	Hr Westerberg.	
Fru Mölner, Enka efter en Kommerceråd,		Fru Andersson.
Hildegard, hennes dotter, förlofwad med Hillman,		Fru Schwarz.
Maria Grandin, dotter till en städersta i Upsala,		M:ll Arwidsson.
Fru Stakengren, Assessorika,		Fru Furstenborg.
En äldre Fru,		M:ll Almgren.
Adelaide,		M:ll Bredberg.
Emelie,		Fru Ljungdahl.
Charlotte,		Fru Malmgren.
En Bondgumma.		M:lle Almgren.
Hennes dotter,		M:lle Hellman.

Studenter. Balgäster. Bondfolk.

(Första Akten är i Upsala 1839: Andra och Tredje i Stockholm 1841
samt Fjerde i Blekinge 1843.)**Priserne äro i Silfwer:**

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från
Klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.Dörrarne öppnas kl. 6. Representationen börjas precisst kl. 7 e. m. och slutas
omkring kl. 10.**OSCAR ANDERSSON.**

S anseende till Sjiefens Långb börjas Representationen denna afton kl. **halv 7** och slutas omfr. kl. **kvart till 11.**

1.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörlikt tillstånd

gifves

Tisdagen den 14 April (Tredje dag Påst) 1857,

för första gången:

Försyuen wakar alltid!

eller

Hittebarne,

Skådespel i 5 Akter, afdelade i 7 Tablåer, af Anicet Bourgeois och Michel Masson.
(1:sta och 5:te Akterne äro indelta i Tablåer.)

Personerne:

Abbé Vincent de Paul,	spelas af	Hr Andersson.
Markis de Barannes,	"	Hr Pulchau.
Chevalier de Courcelles, Maltheser-Riddare,	"	Hr Schwarz.
Gautier,	"	Hr Swedberg.
Jacques, de Barannes Kammartjenare,	"	Hr Agardh.
Doktor Bertaud,	"	Hr Berglund.
Lagourdaine, Fångwaktare	"	Hr Koresius.
Jerome,	"	Hr Westerberg.
En Anförare för Wakten,	"	Hr Malmgren.
Gabriel, } Hittebarn,	"	(M:ll Arwidsson.
Valentine, }	"	(M:ll Bredberg.
Grefswinnan de Saint-Géran,	"	Fru Andersson.
Hertiginnan de Montbazon,	"	Fru Ljungdahl.
Catherine, Jacques Hustru,	"	Fru Furstenborg.
Syster Agnès,	"	Fru Malmgren.
En Kammarjungfru,	"	M:ll Malmgren.
Hittebarn.		
Wakt.		

(Händelsen föregår i och omkring Paris under Cardinal Richelieus tid.
Femton år hafwa förflutit emellan 1:sta och 2:dra Akterne.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

OSCAR ANDERSSON.

Teatern 1857/40

Med Högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande teater för fruntimmersföreningen härstädes,

Thorsdagen den 5 Mars:

Resan till Promotionen,

Vådevilj i två akter. Inhemskt original.

Rudolfson, Magister.

Tallstén, Informator.

Grefve Rosenflycht.

Friberinnan von Birken.

Lovisa Salmodin.

Hanna.

Min Hustru,

eller

En natt i Falkenberg,

Skämt med sång i en akt.

Musikkännarene,

Komedi i en akt.

Major Weber.

Carl Weber, hans Brorsson.

Glückman, Musikus.

Fru Glückman.

Emma, deras dotter.

Madame Carolina.

Fritz, Betjent.

Början kl. 7 e. m. Slut kl. omkring 10 e. m.

Biljetter försäljas i trikotboden och spektakeldagen i teaterns lucka.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande teater till förmån för åtskillige fattige
inom Åbo stad,

Fredagen den 6 Mars:

Silkesstegen,

Komedi i en akt.

Major Dormont, Julies och Luciles förmyndare.

Julie, gift i hemlighet med Valcourt.

Lucile, hennes syster.

Valcourt.

Verseuille, ung officer.

Thomas, Majorns betjent.

Misstroende och List,

Komedi i en akt.

Gubben på Rendez-vous,

Monolog i en akt.

Resan till Promotionen,

Vådevilj i två akter.

Början kl. 7 e. m. Slut kl. omkring 10 e. m.

Biljetter försäljas i trikotboden och spektakeldagen i teaterns lucka.

I dag, fredagen den 13 och i mor-
gon, lördagen den 14 Februari,
gifvas de sista sällskapsspek-
taklerne, då

Rika Morbror

Lustspel med sång i 2 Akter af Aug. Blanche

och

Musikkännare

Komedi i 1 Akt

komma att uppföras.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

Vidi: *Fredrik Tamclander.*

Hos J. W. Lillja & Co.

I dag **Thorsdag**, den **12:te Februari**,
gifves
å härvarande Theater:

Min Hustru
eller
En natt i Falkenberg.
Skämt med sång i 1 Akt.

Derefter gifves:

Rika Morbror.
Lustspel med sång i 2 Akter af Aug. Blanche.

Början sker kl. **7** och slutas omkr. kl. **10** e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Hos *J. W. Lillja & Co.*

**Till förmån för de till följe af miss-
vest Nödlidande i landet**

gifves

Söndagen den 8:de Februari
å härvarande Theater:

1. Farbrodren Rival.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Major v. Blixten. Rask.
Carl, hans brorson. Plommonqvist.
Julie, Carls hustru.

2. En natt i Falkenberg.

Skämt i 1 Akt med sång.

Personerne:


Tobias Knubb, f. d. Snus- och Tobakshandlare,
Jeremias Sillén, Hökare.

3. Lilla Apan.

Vådeville i 1 Akt.

Personerne:

Möller, Naturforskare. Bruno, student.
Sara, hans syster. Janne, Möllers gamle tje-
Marie, hans brorsdotter. nare.

 *Emellan pjäserne låter Bonden Jeremias
Järvelä, ifrån de mest nödstälte orterne i Ö-
sterbotten, höra sig på Kantele.*

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

**Till förmån för de till följe af miss-
vest Nödlidande i landet**

gifves

Måndagen den 2:dra Februari
å härvarande Theater:

1. Qväkaren och Dansösen.

Personerne:

Morthon, qväkare.	Lord Wilson.
Georgina, premier dansös.	Lord Stanley.
Lord Darsie.	Toby, bodbetjent.
Lord Murray.	2:ne betjenter.

2. En natt i Falkenberg.

Skämt i 1 Akt med sång.

Personerne:

Tobias Knubb, f. d. Snushandlare.
Jeremias Sillén, Hökare.

3. Farbrodren Rival.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Major v. Blixten.	Plommonqvist.
Carl, hans brorson.	Julie.
Rask.	

4. Emelies hjertklappning.

Monolog.

Emelie.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

**Till förmån för de till följe af miss-
vest Nödlidande i landet**

gifves

Måndagen den 19:de Januari
å härvarande Theater:

1. Prolog.

För första gången:

2. Skärgårdsflickan.*)

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Kollegiirådet Harjulin. Stina Lisa.
Farmer, målare. Salomon Wiikala.

För första gången:

3. Farbrodren Rival.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Major v. Blixten. Plommonqvist.
Carl, hans brorson. Julie.
Rask.

För första gången:

4. Den nya Öfversten.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Öfverste de Gondreville. André, kypare.
Hortense, hans hustru. En Quartersmästare.
Elise, hennes vän. Officerare, Underofficerare.
Adolf, Ryttmästare.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetterna säljas i Trikotboden vid Slottsgatan
och spektakeldagen uti theaterhusets biljettförsäljnings-
kontor.*

*) I fall ej hinder möter, i sådant fall spelas «Det Otröliga,
eller Svartsjuka botad genom Inqvartering.»

**Till förmån för de till följe af miss-
vext Nödlidande i landet**

gifves

Thorsdagen den 15:de Januari
å härvarande Theater:

1. Prolog.

Personerne:

Klockarn.	Aron, blind tiggare.
Anders, bonde.	Lena, hans barnabarn.
Erik, hans son.	M:selle Luthman.

2. En timme i Pyrmont.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Herr Berstein.	Doktor Gräber.
Fru Berstein.	Adolf, hans son.
Leontine, } deras döttrar.	Herr Barren.
Adèle }	Frans, uppappare.

3. Faderskärleken.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Herr Clerambourg, Bankir.
Généviève, hans dotter.
Adrien, hans förste Kontorist.

4. Det Otroliga,

eller

Svartsjuka botad genom inqvartering.

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Brukspatronen.	Flaxine, hans hustru.
Amelie, hans hustru.	Sven, betjent.
Grosshandlaren.	Anette, kammarjungfru.

Början sker kl. 7 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

*Biljetter till uppgifne priser finnas att tillgå uti
Trikotfabrikens försäljningsbod samt spektakeldagen å
theaterhuset.*

Vidi: Fredrik Tamelander.

Hos J. W. Lillja & Co.

**Till förmån för de till följe af miss-
vext Nödlidande i landet**

gifves å härvarande Theater,

den 9:de Januari 1857:

1. Prolog.

Personerne: Klockarn.
Anders, bonde.
Erik, hans son.
Aron, blind tiggare.
Lena, hans dotter.
M:selle Luthman.

2. En timme i Pyrmont.

Komedi i 1 Akt.

Personerne: Herr Berstein.
Fru Berstein.
Leontine, } deras döttrar.
Adèle }
Doctor Gräber.
Adolf, hans son.
Herr Barreu.
Frans, uppassare.

3. Den döde älskaren.

Komedi i 1 Akt.

Personerne: Herr Meadow.
Mari, hans pupill.
Henry Torncliff.
Therese, kammarjungfru.
Jakob, kammartjenare.

4. Det Otroliga,


eller

Svarsjuka botad genom inqvartering.

Komedi i 1 Akt.

Personerne: Brukspatronen.
Amelie, hans hustru.
Grosshandlaren.
Floxine, hans hustru.
Sven, betjent.
Anette, kammarjungfru.

Dörrarne öppnas klockan half 7, Spektaklet begyn-
ner kl. 7 och slutas omkring kl. 10.

 För dem som derutöfver önska bidraga med nå-
got understöd de nödlidande, finnes en anteck-
ningslista vid biljettförsäljningen.