



Johann Gottfried Kießlings,

Jur. Pract. & dictæ artis Cult.

RELATIO PRACTICA

de

ARTE PROBATORIA

Mineralium & Metallorum,

Das ist:

Gründliche Erzehlung,

Wie alle und jede

MINERALIA

auf gewisse Metalle,

Diese hinwiederum in sich selbst, ingleichen  
Münzen, im Feuer, durchs Aqua fort, Aqua  
Regis, und Cementiren, probieret und  
geschieden werden,

Benebst der Nachricht,

Was allenthalhen darzu nöthig, und ein Pro-  
bierer oder Guardain, so wohl hiervon, als denen zum  
Münz- und Saiger-Hütten-Wesen, samt deren Verrich-  
tungen wissen soll.

Worben noch einiger anderer  
zu dieser Kunst dienlichen Anweisungen  
gedacht wird.

---

Andere Auflage.

Leipzig,

verlegt Michael Blochberger. 1752.